

Entrevista



Isaac Rosa: "Dormir es una forma de resistencia" —P40

Bolsonaro, condenado por el intento de golpe de Estado contra Lula

El Supremo castiga por primera vez a militares de alto rango por una asonada

NAIARA GALARRAGA GORTÁZAR
Brasilia

El Tribunal Supremo de Brasil hizo ayer historia al condenar por intento de golpe de Estado al ex-presidente ultra Jair Bolsonaro y

a varios altos mandos militares, en el juicio político más importante de las últimas décadas. Bolsonaro, de 70 años y capitán retirado del Ejército, fue declarado culpable de cinco delitos, entre ellos, intento de golpe de Estado, abolición del Estado de derecho, daños a bienes públicos y pertenencia a organización criminal. Es la primera condena a militares de alto rango por una asonada.

La decisión se alcanzó con el voto decisivo de la jueza Carmen Lúcia, quien sostuvo que el expresidente lideró un plan para socavar la democracia e impedir la alternancia en el poder tras su derrota frente a Luiz Inácio Lula da Silva en 2022. El juez Alexandre de Moraes afirmó que las pruebas demuestran que Bolsonaro reclutó a hombres para desacreditar el sistema electoral, denunciar un fraude inexistente y preparar un golpe que incluyó planes de asesinato de autoridades. Moraes recordó que el asalto fue un ataque organizado contra las instituciones. —P4

Polonia urge al resto de la OTAN a actuar frente a Rusia

MARC BASSETS
Varsovia, enviado especial

Polonia urgió ayer a la OTAN a reaccionar con firmeza tras la incursión de drones rusos en su territorio y exigió la convocatoria de una sesión urgente del Consejo de Seguridad de la ONU. Las fuerzas armadas polacas han cerrado el espacio aéreo durante tres meses en una franja en la frontera con Ucrania y Bielorrusia. —P5

La Diada expone la falta de movilización secesionista

C. S. BAQUERO / M. ROVIRA
Barcelona

La manifestación independentista de la Diada congregó ayer a 28.000 personas en Barcelona, la cifra más baja en una década, y reflejó los problemas del soberanismo para movilizar a los suyos tras perder la Generalitat. —P17



Melania Trump y Donald Trump, ayer en el aniversario del 11-S. JULIA DEMAREE NIKHINSON (AP/LAPRESSE)

La amenaza de la violencia política sacude EE UU

● Trump acusa sin pruebas a la "izquierda radical" de la muerte del activista Charlie Kirk ● El FBI publica fotos del supuesto asesino

IKER SEISDEDOS
Washington

El asesinato del activista ultraconservador Charlie Kirk, un firme aliado de Donald Trump, asoma a Estados Unidos al precipicio de la violencia política, un fantasma que sacude a un país que ha vivido el magnicidio de cuatro

presidentes. En los últimos años, EE UU asiste a una oleada de crímenes ideológicos alentados por la crispación de una sociedad polarizada.

Trump señaló sin pruebas a sus rivales. "La violencia política de la izquierda radical ha herido a demasiadas personas inocentes

y se ha cobrado demasiadas vidas", afirmó. Mientras, el FBI publicó dos fotos del supuesto asesino, que de momento sigue a la fuga, y ofreció una recompensa por pistas que lleven a la captura. El arma usada, un rifle, fue encontrada en un bosque cercano al lugar del crimen. —P2 Y 3

ICON

Más que estilo, más que tendencias

EL PAÍS

EL FRAUDE DE LA PAREJA DE AYUSO

EL PAÍS accede a la declaración judicial de la inspectora de Hacienda que inició las pesquisas

"Aquí tenemos dos delitos. Se utilizan facturas falsas"

FERNANDO PEINADO
MANUEL VIEJO
Madrid

La inspectora de Hacienda que inició la investigación a Alberto González Amador, pareja de la presidenta madrileña, Isabel

Díaz Ayuso, declaró en marzo en el juzgado. La funcionaria detalló las actividades del empresario. "Aquí tenemos dos delitos en contra de la Hacienda Pública", dijo, porque "se están utilizando facturas falsas". —P18



Una asistente a la ceremonia en recuerdo de Charlie Kirk lloraba ayer frente al hospital de Timpanogos en Orem, Utah. J. URQUHART (REUTERS)

El asesinato del activista ultra agita el fantasma de la violencia política en EE UU

La muerte de Charlie Kirk engorda una lista de crímenes ideológicos que no ha dejado de crecer en los últimos años. Trump culpa a la “izquierda radical”

IKER SEISDEDOS
Washington

Un fantasma recorre de nuevo Estados Unidos: el fantasma de la violencia política. El asesinato en la universidad de Utah Valley del líder MAGA (*Make America Great Again*) Charlie Kirk, que murió de un tiro en el cuello mientras respondía —en calidad de defensor de la Segunda Enmienda— a una pregunta incómoda sobre la epidemia de violencia armada ante una audiencia de miles de estudiantes, refrescó este miércoles la siniestra memoria de un país que

ha vivido el magnicidio de cuatro presidentes en el ejercicio de su cargo y que en los últimos años asiste a una oleada de crímenes ideológicos alentados por la crispación de una sociedad profundamente polarizada.

El columnista, teórico de la polarización y *podcaster* progresista Ezra Klein hizo en X la cuenta pocas horas después de la muerte de Kirk: del asalto al Capitolio el 6 de enero de 2021 al complot para secuestrar meses antes a Gretchen Whitmer por las medidas que, como gobernadora demócrata de Michigan, tomó durante el

confinamiento; del ataque a martillazos a Paul Pelosi, marido de la por entonces presidenta de la Cámara de Representantes, Nancy Pelosi, al asesinato de dos políticos de Minnesota o del consejero delegado de United Healthcare a los dos intentos, el verano pasado, de acabar con la vida del entonces candidato, hoy presidente, Donald Trump.

“La violencia política es contagiosa, y se está extendiendo. No se limita a un solo bando o sistema de creencias. Debería aterrorizarnos a todos”, añadió Klein, al que le faltó incluir en su lista, para la

que se remontó cinco años, el reciente atentado contra la casa del gobernador demócrata de Pensilvania, Josh Shapiro. Con ese mensaje, el periodista se apuntaba al grupo de quienes reaccionaron al asesinato repartiendo la culpa del clima de crispación entre la izquierda y la derecha.

Trump desperdició, con un mensaje emitido a eso de las nueve de la noche de Washington y grabado en el Despacho Oval la oportunidad de sumarse a Klein y a quienes, desde ambos lados del espectro político, lanzaron durante toda la tarde llamamien-

tos a “bajar el tono”. Trump citó solo ciertos precedentes; todos con víctimas conservadoras. Habló con gesto crispado de los atentados contra él, de los ataques recientes a los agentes de inmigración y del tiroteo en 2017 contra una veintena de congresistas republicanos. Lo hizo para atacar a la “izquierda radical”, que, dijo, “ha comparado a estadounidenses maravillosos como Charlie con los nazis y los peores asesinos en masa y criminales del mundo”. Su Administración, prometió, “encontrará a todos y cada uno de los que contribuyeron a esta atrocidad, así como a quienes persiguen a nuestros jueces y agentes del orden”.

La senadora demócrata Elizabeth Warren le acusó de atizar el clima de enfrentamiento con “cada *meme* y cada palabra agresiva que ha publicado”. En esos foros tampoco faltaron quienes celebraron el asesinato o lo disculparon desde la izquierda o la extrema izquierda, en una liturgia que recordó al caso de Luigi Mangione —autor del asesinato del consejero delegado de United Healthcare— y dando por buenos los análisis que alertan sobre una preocupante tendencia del discurso político contemporáneo que ve al otro como un enemigo al que se deshumaniza para combatir sus ideas.

Warren vivió los acontecimientos que estos días se recuerdan con un escalofrío y que transcurrieron entre el asesinato de John F. Kennedy, en 1963, y los de Bobby Kennedy y Martin Luther King, en 1968. Aquellos años del plomo en los sesenta continuaron en realidad hasta principios de los ochenta, cuando un tipo llamado John Hinckley Jr. trató de matar a Ronald Reagan a las puertas del hotel Hilton de Washington. Ese magnicidio fallido cierra, para los historiadores, una de las etapas de mayor convulsión en EE UU.

Vista la intensidad con la que se suceden tragedias de motivación ideológica, como la de este miércoles, y visto también el clima de crispación que se vive en la América de Trump, tal vez esos historiadores harían bien en abrir un nuevo capítulo del libro de la violencia política en esta sociedad armada hasta los dientes que no parece próximo a su cierre.

El activista asesinado fue lanzado a la fama por la cadena Fox tras criticar el progresismo de los textos escolares

Un hombre clave en el triunfo de Trump

I. S.
Washington

Charlie Kirk, el activista ultraconservador y estrecho aliado de Donald Trump asesinado el miércoles, descubrió pronto su pasión por la política y por los valores de la derecha.

Fue en 2010, durante su penúltimo año de secundaria. Tenía 17

años y era esa clase de *nerd* obsesionado con la política que tal vez solo se dé en Estados Unidos. Vivía en un barrio residencial de Chicago, ciudad en la que nació en 1993, y probó las mieles del activismo como voluntario para la campaña al Senado de los Estados Unidos del republicano de Illinois Mark Kirk, con el que no guardaba relación familiar.

Al año siguiente escribió para la web Breitbart News un texto en el que denunciaba el sesgo progresista en los libros de texto escolares. Esa postura, insólita para un muchacho de su edad, llamó la atención de Fox News, la institución conservadora que más ha definido la vida estadounidense de las últimas décadas. Con los años, Kirk se convertiría en toda



Charlie Kirk.

una referencia en la cadena televisiva que propulsó por tres veces la carrera de Donald Trump hacia la Casa Blanca. La noticia de su muerte inundó este miércoles de un tono sombrío los plató de la emisora en Nueva York.

Su primer salto al ruedo público ya contenía los principales elementos de la huella que Kirk, fallecido a los 31 años, dejó en el conservadurismo estadounidense: la de una voz clave en el proselitismo juvenil para el movimiento MAGA (*Make America Great Again*). No fue el único joven que se sumó a la revolución con la que Trump arrasó el Partido Republicano, pero sí el más influyente, entre otros motivos, por sus do-

El FBI publica las imágenes del presunto autor, aún a la fuga

Las autoridades afirman que han encontrado un rifle de "alta capacidad" e intensifican el operativo de búsqueda

I. S.
Washington

La búsqueda del sospechoso del asesinato del activista conservador Charlie Kirk continuó ayer sin descanso. El FBI anunció a primera hora en una conferencia de prensa en Salt Lake City (Utah) que el hombre que disparó a Kirk desde la distancia una bala que lo alcanzó en el cuello y que lo mató inmediatamente lo hizo, según las primeras conclusiones de la investigación, con un "rifle de alta capacidad" que ha sido hallado "en un bosque cercano" al lugar del crimen. A las pocas horas, la agencia publicó dos fotos del sospechoso en su cuenta de X, y ofreció una recompensa de 100.000 dólares (unos 85.000 euros) a quien dé una pista que conduzca a la captura.

Están muy borrosas. En ellas, se ve a un hombre con gorra negra y gafas de sol que, en una de las dos, está subiendo unas escaleras. Viste pantalones tejanos y camiseta negra, con un estampado que parece incluir una bandera estadounidense.

Aliado estrecho y amigo personal del presidente de Estados Unidos, Donald Trump, Kirk se hallaba el miércoles al mediodía, hora local, al principio de un acto público al aire libre, protegido solo por una carpa, debatiendo con los centenares de asistentes a uno de los eventos que organizaba regularmente en campus de todo el país. La muerte le llegó en la Universidad de Utah Valley, en la localidad de Orem, cerca de Salt Lake City. Tenía 31 años.

tes para el debate y su aspecto de yerno perfecto.

Poco después de aquel estreno, Kirk fundó Turning Point USA (TPUSA), una organización sin ánimo de lucro, aunque generosamente financiada por hombres poderosos de la derecha, y entonces decididamente original: era un lugar en el que los jóvenes podían dar rienda suelta a sus pasiones conservadoras a una edad en la que la mayoría de sus coetáneos profesa pasiones más bien progresistas. Con esa organización, que fue creciendo y ramificándose, pretendía lo que su nombre sugiere en inglés: contribuir al punto de inflexión en el giro conservador de Estados Uni-

En la conferencia de prensa, un portavoz del FBI dijo que disponían de imágenes del sujeto y que en ese momento no pensaban hacer públicas. En ellas, afirmó, se ve "claramente" a un individuo, que "aparenta estar en edad universitaria", agregó el portavoz. No descartan nada de momento; tampoco que fuera alumno de Utah Valley.

También aseguró que estaban peinando los alrededores de la universidad, "tocando puertas en varios vecindarios" para dar con él. De momento, más de 24 horas después del trágico suceso, esa operación no había dado sus frutos. "Si nuestra búsqueda sigue sin ofrecer resultados, entonces facilitaremos esas imágenes a los medios de comunicación para que las divulguen", anunció. Finalmente, lo hicieron a eso del mediodía (hora de Washington), y las televisiones empezaron a emitir las en bucle, con la esperanza de que alguien dé información sobre el paradero del fugado.

Después, Robert Bohls, que se presentó como el agente encargado sobre el terreno de la investigación, habló sobre el arma empleada, un rifle de caza del calibre 30, un modelo antiguo. Lo encontraron tirado en el bosque, envuelto en una toalla, con un cartucho gastado y otro aún en la recámara, según fuentes anónimas citadas por *The Wall Street Journal*. El diario también informó de que los investigadores habían encontrado "munición grabada con expresiones de ideología transgénero y antifascista". En el momento de su muerte, Kirk acababa de contestar la pregunta de un estudiante, que no ha sido identificado, sobre tiroteos masivos perpetrados por personas trans, una reciente obsesión de la extrema derecha estadounidense.

Las autoridades dijeron que contaban con 130 pistas facilita-

dos, esa "revolución del sentido común" que preconizan Trump y los suyos.

En el triunfo de este en las elecciones del pasado mes de noviembre, fue esencial ese voto de la generación Z (los nacidos entre mediados de la década de los noventa y la de 2010), y a Kirk se debe en buena medida haber propiciado durante los últimos 15 años el caldo de cultivo perfecto para atraer a ese sector.

Lo hizo alumbrando un movimiento de base que iba de campus en campus para organizar multitudinarios eventos con los que, a base de exponer ideas provocadoras y el gusto por el debate, ganar nuevos adeptos para la causa



Agentes del FBI inspeccionaban ayer el lugar del tiroteo en Orem, Utah. CHENEY ORR (REUTERS)



El sospechoso del crimen.

das por la "comunidad", cuya colaboración agradeció. Además, añadió Bohls, disponen de huellas del sospechoso. El FBI confirmó asimismo que habían mapeado los movimientos del sospechoso desde que se dirigió al edificio desde cuyo tejado disparó, hasta que, tras perpetrar su crimen, salió huyendo del lugar de los hechos.

Kirk, que fue evacuado por su equipo de seguridad a un hospital cercano, murió en cuestión de minutos. El asesinato lo captaron decenas de teléfonos móviles, y esas imágenes terribles corrieron como la pólvora por internet, pero ninguna de esas lentes estaba enfocando en ese momento al lugar en el que estaba apostado el asesino; según las primeras investigaciones, un tejado a unos 70 metros de distancia, desde donde pudo apuntar cómodamente a su objetivo con una mira telescópica. Algunos vídeos divulgados en redes sobre los momentos inmediatamente posteriores al disparo sí muestran a quien parece ser el autor correr a toda velocidad so-

bre el tejado desde el que aparentemente disparó.

Kirk, defensor de la Segunda Enmienda, que garantiza el derecho a portar armas, se hallaba a mitad de una discusión sobre la recurrencia de los asesinatos masivos en EE UU cuando la bala impactó en su cuello, y la sangre empezó a manar a borbotones.

La universidad dijo rápido que un sospechoso había sido detenido. Al rato, la policía desmintió a las autoridades académicas: había un detenido, sí, pero por "obstrucción de la justicia". Además, había quedado rápidamente en libertad. La confusión continuó cuando, horas después, Kash Patel dijo en X que habían dado con el tipo al que andaban buscando. "El sujeto del horrible tiroteo que hoy se cobró la vida de Charlie Kirk se encuentra ahora bajo custodia. Gracias a las autoridades locales y estatales en Utah por su colaboración con el FBI", escribió. El bochorno llegó al rato, con el anuncio de que el segundo sospechoso tampoco era el asesino de Kirk.

MAGA y para la militancia *anti-woke*. Los 5,4 millones de seguidores de TPUSA en X conocían bien sus opiniones extremistas, su discurso xenófobo, su señalamiento de ciertas personalidades de la izquierda y su afición por teorías conspirativas y por difundir bulos, bien fuera sobre la pandemia o sobre la gran mentira de que a Trump le robaron las elecciones de 2020. Paradójicamente, su meteórico ascenso tan joven en los círculos republicanos le hizo abandonar la universidad antes de terminarla.

Como parte de esa agenda, animaba a los estudiantes a denunciar a los profesores sospechosos de esparcir teorías que él

consideraba "radicales" o eso que los republicanos llaman "ideología de género" para denigrar la defensa de los derechos LGTBI+, en especial, los del colectivo trans. Con esos mimbres, el activista fue uno de los nombres clave de un movimiento que ha trabajado con éxito por vender la extrema derecha como un asunto excitante para los hombres jóvenes, un manual de instrucciones *made in America* del que han tomado buena nota partidos ultras de todo el mundo: de Vox, en España, a las huestes de Nigel Farage en el Reino Unido.

Trump, que lo tuvo siempre cerca durante su primera Administración, le devolvió los favores

prestados en la última campaña dándole un acceso total a su segunda Casa Blanca.

El presidente de Estados Unidos dio la noticia de la muerte y ordenó que las banderas de "todos los edificios" de Estados Unidos ondearan a media asta para conmemorar su legado, una memoria que honró asimismo el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu.

Kirk vivía en Scottsdale, en Arizona, Estado que votó republicano en noviembre gracias en buena medida a su activismo. Estaba casado con Erika Frantzve, de 36 años. Tenían dos hijos, profesaban la fe evangélica y eran orgullosos nacionalistas cristianos.

El expresidente Bolsonaro, condenado por intento de golpe de Estado en Brasil

El Tribunal Supremo castiga por primera vez a militares de alto rango por una asonada

NAIARA GALARRAGA GORTÁZAR
Brasilia

Brasil da un paso trascendental contra la impunidad. Por primera vez en la historia, un tribunal condenó ayer por intento de golpe de Estado a un expresidente y a militares de alta graduación. El ultraderechista Jair Messias Bolsonaro, capitán retirado del ejército, de 70 años, fue condenado en Brasilia por liderar una conspiración golpista para no entregar el poder a su rival, Luiz Inácio Lula da Silva, tras perder las elecciones en 2022. Ayer la primera sala del Tribunal Supremo alcanzó la mayoría necesaria, tres de cinco votos para declarar culpable a Bolsonaro de cinco delitos, incluidos los de intento de golpe de Estado, intento de abolición democrática del Estado de derecho y pertenencia a organización criminal. Varios generales han sido condenados también por el intento de asonada. Pese a la formidable presión de Donald Trump desde Estados Unidos, el juicio ha seguido su curso. La corte brasileña pretende decidir las penas hoy.

En el juicio políticamente más relevante de Brasil en los últimos años, Bolsonaro también ha sido condenado por daños a bienes públicos y al patrimonio protegido. Ni él ni los otros siete acusados (tres generales, un almirante, un teniente coronel y dos civiles) han acudido a la sala. El expresidente (2019-2022), en prisión domiciliaria, lo ha seguido en familia desde su casa, también en Brasilia.

El voto decisivo ha sido el emitido ayer por Carmen Lúcia Antunes Rocha, la única mujer de la alta corte. La jueza considera probado que "un grupo compuesto por figuras clave del Gobierno y liderado por Jair Bolsonaro llevó a cabo un plan progresivo de ataque a las instituciones democráticas con objetivo de perjudicar la alternancia de poder y minar a los demás poderes, en especial el poder judicial". Tras recordar que Brasil recuperó la democracia hace 40 años, la magistrada destacó que "los hechos descritos no han sido, en esencia, negados" por los acusados.

El juez instructor, Alexandre de Moraes, poderoso, controvertido y al que la trama quiso asesinar, votó el martes por condenar a Bolsonaro por todos los delitos porque, dijo, las pruebas muestran que el expresidente reclutó, como parte de "un proyecto autoritario de poder", a hombres de su



El expresidente Jair Bolsonaro, ayer en el exterior de su casa en Brasilia. LUIS NOVA (AP/LAPRESSE)

El juicio siguió su curso pese a la formidable presión de Donald Trump

La única mujer entre los cinco jueces declara culpable al exmandatario

máxima confianza para orquestar juntos un plan que le permitiera permanecer en el poder pese a la derrota electoral de 2022.

Esas acciones incluyeron descalificar el sistema electoral, amenazas al poder judicial, denunciar un fraude inexistente, planear el asesinato de las principales autoridades del Estado, elaborar un borrador para anular las elecciones e intentar reclutar a la cúpula de las Fuerzas Armadas para que se sumaran al complot. Y ayer enfatizó que el 8 de enero de 2023 "no fue un paseo dominical, un paseo por Disneylandia, ni un acto por combustión espontánea. Fue un intento de golpe de Estado por parte de una organización criminal". Y emitió un clip del día que Bolsonaro llamó "canalla" al juez y dijo que desobedecería sus órdenes.

Por su parte, el juez Luiz Fux emitió un durísimo voto discrepante a favor de absolver a Bolsonaro de todas las acusaciones por falta de pruebas. Además incluyó la petición de anular todo el proceso al considerar que el Supremo no es el tribunal competente.

Los movimientos golpistas culminaron el 8 de enero, una sema-

na después de la toma de posesión de Lula. Una turba de bolsonaristas tomó el corazón del poder en Brasilia, incluido el Supremo, que ahora acoge el juicio a los golpistas, al estilo del asalto al Capitolio, en Washington. Bolsonaro estaba ese día muy lejos de Brasilia, en EE UU, hecho que su defensa esgrime para desvincularlo de la violencia desplegada. Más de 600 personas —la tropa de la asonada— han sido condenadas.

Estar inhabilitado para presentarse a los comicios hasta 2030 no le ha impedido a Bolsonaro ejercer de líder indiscutido de la oposición al Gobierno de Lula. Solo la prisión domiciliaria y la prohibición judicial de usar redes sociales han mermado su protagonismo en el último mes. Tras la condena, su hijo Flávio Bolsonaro, senador, ha tuiteado en X: "Los pilares de la democracia han sido violados para condenar a un inocente que osó no plegarse ante un dictador llamado Alexandre de Moraes".

Su condena tendrá enormes efectos en la carrera para las presidenciales de 2026. Es muy probable que él decida quién es el candidato de la derecha que se

mede con el presidente Lula, que pretende conquistar un cuarto mandato.

El riesgo de fuga y la violación de variadas medidas cautelares llevaron al juez Moraes a confinar a Bolsonaro, decomisarle el pasaporte y colocarle una tobillera electrónica en julio y retirarle su pasaporte en 2024. El brasileño sopesó pedir asilo en Argentina.

Los delitos imputados a Bolsonaro suman hasta 43 años de cárcel. Los jueces debatirán hoy la pena concreta y cabe a Moraes decidir dónde cumplirá condena, si en su casa, como él quiere dados sus problemas de salud y su edad; si en una comisaría de Brasilia, en una celda especial de una cárcel de alta seguridad o en un cuartel.

El Supremo, invadido por una turba bolsonarista en 2023, ha reforzado la seguridad hasta tal punto que agentes armados han flanqueado al tribunal durante las deliberaciones.

En directo

La retransmisión en directo lleva la expectación, el suspense del espectáculo a altas cotas, como les gusta a los brasileños. Esta es una de las cortes más transparentes del mundo. Aunque envuelto en los ritos del Supremo —"con la venia su excelencia"—, el público ha podido presenciar los debates técnicos entre los togados, pero también guiños y algunos apuntes irónicos que han desatado risas. También se han emitido clips de los momentos más dramáticos de los actos golpistas.

Para el presidente Trump el proceso contra Bolsonaro no es más que una burda persecución política, una caza de brujas como la que él considera que sufrió en Estados Unidos. Y se ha empleado a fondo para neutralizar el juicio. Castigó a Brasil con aranceles y sancionó a varios jueces. En concreto, congeló los eventuales bienes de Moraes en EE UU y retiró los visados a todos los integrantes del Supremo menos a tres: los dos nombrados por el llamado Trump de los trópicos y el que votó por su absolución.

Es incierto si esta condena supone un punto final, o un punto y seguido, en la carrera política de Bolsonaro, el primer mandatario de extrema derecha que Brasil eligió en las urnas, en 2019. Acabar en la cárcel era una de sus pesadillas. En agosto de 2021, cuando empezó a urdir la trama para impugnar las elecciones bajo falsas premisas de fraude, Bolsonaro proclamó desde el palacio presidencial: "Saldré de aquí preso, muerto o con la victoria. Quiero decir a los canallas que nunca seré preso". Lo cierto es que perdió los comicios —eso sí, por menos de dos puntos— y maniobró a fondo para impedir el traspaso de poder.

En tiempos tan aciagos para la democracia global, Brasil lanza un mensaje potente al resto del mundo con el veredicto: la justicia puede castigar a quienes socavan desde dentro el orden constitucional y las instituciones.

Polonia urge al resto de la OTAN a actuar frente a Rusia

La sospecha de Varsovia es que Putin quería poner a prueba la capacidad de reacción de la Alianza

MARC BASSETS
Varsovia, enviado especial

Hay en Polonia, como en otros países de la frontera oriental europea, una sensación de haber tenido razón antes de tiempo. De haber alertado desde hace años al resto de europeos de la amenaza rusa. La sensación de que estos

avisos, a menudo, caían en saco roto. Ahora las autoridades polacas ven el momento propicio para urgir a los aliados de la OTAN a actuar frente a Rusia.

La invasión rusa de Ucrania de 2022 sirvió a estos países que por su historia y su geografía creían conocer mejor a Rusia para decirles a sus socios: "¿Veis como tenemos razón y Rusia era un peligro?". La incursión de drones rusos esta semana en el espacio aéreo polaco es, para este país, una nueva prueba, si hacían falta más, de la necesidad de que los aliados se refuercen militarmente ante Moscú. No es alarmismo ni belicismo, sostiene en Varsovia,

pensar que, después de atacar a Ucrania, Vladimir Putin podría ir a por un país de la OTAN o la UE.

La incursión fue "un ataque o provocación", según el primer ministro polaco, Donald Tusk. La OTAN se mostró más cauta en su análisis de las causas e intenciones del incidente, que ayer llevó a Polonia y las vecinas Lituania y Ucrania a pedir a los aliados un refuerzo de sus defensas ante Rusia. "Solo una respuesta adecuada y fuerte evitará una mayor escalada", dijeron los ministros de Exteriores de estos países.

Polonia exigió la convocatoria de una sesión urgente del Consejo de Seguridad de la ONU. Las Fuerzas Armadas polacas decidieron el cierre del espacio aéreo, durante tres meses, en una franja en la frontera con Ucrania y Bielorrusia. Desde los cielos vecinos —el de la Bielorrusia aliada de Moscú y la Ucrania víctima de la guerra de Putin— llegaron, en la madrugada del miércoles, los 19 drones rusos. Alguno alcanzó a introducirse más de 300 kilómetros sobre el territorio de Polonia, señal, se-

La incursión fue "un ataque o una provocación", afirma el primer ministro

Una de las aeronaves se introdujo unos 300 kilómetros en territorio aliado

gún algunos expertos, de que no se trataba de drones desviados por error.

Aviones polacos y de la OTAN derribaron a tres o cuatro, en lo que Tusk describió como "una situación que coloca [a Polonia] más cerca del conflicto abierto, más cerca que nunca desde la II Guerra Mundial". "Nuestra tarea hoy", explicó el miércoles ante el Parlamento, "es la plena movilización de todos los miembros de la OTAN".

El mensaje de Tusk se dirigió al presidente de Estados Unidos, Donald Trump, que asume una

posición de equidistancia entre Ucrania y Europa, y la Rusia de Putin. Pero también puede entenderse como un aviso a los países de la periferia europea como España. Para estos, la guerra en Ucrania queda más lejos y no consideran tan urgente como Polonia o los países bálticos la necesidad de aumentar el gasto militar.

La sospecha en Varsovia y varias capitales europeas es que, con la operación de la noche del martes al miércoles, Putin quería poner a prueba la capacidad de reacción de la OTAN y su cohesión ante una incursión aérea.

El veredicto sobre si lo logró o no, no es definitivo. Sí, en el derribo de los drones participaron, además de Polonia, Países Bajos, Italia y Alemania, una muestra de unidad. Era la primera vez que aviones se activaban ante amenazas al espacio aéreo aliado. Y sí, la OTAN activó su artículo 4, que prevé consultar en caso de que un socio se sienta amenazado.

Pero no es seguro que esta respuesta haya sido suficiente ni haya impresionado a Putin. Carlo Masala, profesor en la Universidad de la Bundeswehr en Múnich, considera que el despliegue militar —cazas F-35, aviones radar AWACS, baterías antimisiles Patriot— ha sido enorme visto el resultado.

"Supone un esfuerzo relativamente grande para cuatro drones", dice por teléfono Masala, autor del ensayo *Wenn Russland gewinnt. Ein Szenario* (Cuando Rusia gane. Un escenario). "Esto significa algo que todos sabemos: la defensa contra los drones es algo que en la OTAN se ha descuidado por completo en los últimos años". Añade el experto: "Imagínese que los rusos, como hacen Ucrania, hubiesen atacado con 800 drones. Habría habido muchos impactos en Polonia".

Masala, en conversación con EL PAÍS, destaca la reacción relativamente templada de la OTAN. El miércoles, mientras el Gobierno polaco denunciaba un "ataque o provocación", el secretario general aliado, Mark Rutte, decía ignorar si la acción rusa en territorio polaco —es decir, aliado—, había sido intencionada o no. "La OTAN, por supuesto, se esfuerza por no contribuir a ningún tipo de escalada", dice el experto alemán.

se duplicará de los actuales dos a cuatro. "La Fuerza Aérea establecerá inmediatamente la disponibilidad operativa", subrayó el Ministerio de Defensa alemán.

Dentro del compromiso de la defensa común, son varios los países que tienen desplegadas fuerzas en el flanco oriental de la OTAN para hacer frente a la amenaza rusa.

La Alianza aguarda aún el resultado de la investigación sobre el incidente del miércoles; sobre todo se quiere averiguar si la entrada de ese enjambre de drones al espacio aéreo polaco (desde Bielorrusia) fue intencionada, como una más de las provocaciones de Vladimir Putin, o fortuita.



El primer ministro polaco, Donald Tusk, ayer frente a un avión de combate F-16 en la base aérea de Lask. TOMASZ STANCAK (REUTERS)

Francia y Alemania refuerzan la defensa del espacio aéreo polaco tras la incursión de drones rusos

MARÍA R. SAHUQUILLO
SILVIA AYUSO
Bruselas

La incursión el miércoles de drones rusos sobre Polonia, algunos de ellos abatidos con apoyo de varios países de la OTAN, que supone el episodio de mayor tensión entre Moscú y la organización militar desde el inicio de la guerra en Ucrania, ha avivado el debate sobre la vulnerabilidad del

flanco oriental de Europa ante la agresividad del Kremlin. Alemania y Francia, dos de los principales aliados, anunciaron ayer un refuerzo significativo de la protección y defensa del espacio aéreo polaco en un momento en el que Varsovia y los países del este de Europa exigen a la Alianza Atlántica y a la UE más medios para protegerse.

El presidente francés, Emmanuel Macron, ordenó ayer la

movilización de tres aviones de caza Rafale para proteger el espacio aéreo polaco. "La seguridad del continente europeo es nuestra máxima prioridad. No cederemos ante la creciente intimidación de Rusia", lanzó el jefe del Eliseo en un mensaje en las redes sociales.

Alemania también ha dado un paso adelante. "Además de los compromisos ya existentes en los países bálticos y Polonia, el Gobierno federal prolongará

y ampliará la vigilancia aérea sobre Polonia", anunció ayer el portavoz del Gobierno de Friedrich Merz, Stefan Kornelius. Es la llamada "misión de policía aérea" de la OTAN.

La misión de vigilancia aérea alemana sobre Polonia, que iba a concluir a finales de mes, se prolongará hasta que acabe el año. Además, el número de aviones de combate germanos Eurofighter que participan en la misión

Dos políticas se disputan el segundo puesto en el Partido Laborista

El sector más a la izquierda de la formación queda relegado en la pugna

E. M.
Londres

El Partido Laborista británico elegirá entre dos mujeres, la titular de Educación y una exministra cesada hace menos de una semana, para resolver la sucesión de Angela Rayner, hasta el pasado viernes número dos de la formación y viceprimera ministra. Su dimisión, precipitada por irregularidades fiscales en la compra de una vivienda, ha desencadenado un delicado proceso interno para unas siglas que, tras 14 meses en el poder, han sufrido un descenso récord de popularidad. La votación, que decidirá la militancia tras la criba inicial en el grupo parlamentario, supone una prueba de fuego para el primer ministro, Keir Starmer, quien atraviesa un período particularmente complicado por el descontento dominante ante la acción del Gobierno. El resultado se conocerá el 25 de octubre.

En principio, la favorita es la ministra de Educación, Bridget Phillipson, por haber recabado notablemente más apoyos entre sus compañeros de escaño y liderar la encuesta de Labour-List, una plataforma independiente clave para comprender el sentir dominante en el partido que gobierna el Reino Unido. Phillipson está considerada, además, como la preferida por el aparato del número 10 de Downing Street, dada la asunción de que, al formar parte del Gabinete de Starmer, está en sintonía con el primer ministro y difícilmente cuestionaría potenciales decisiones controvertidas.

Su rival es Lucy Powell, hasta el viernes de la semana pasada miembro del Ejecutivo, donde desempeñaba un cargo similar a responsable de Relaciones Parlamentarias (*Leader of the House of Commons*, en el argot oficial en inglés). Su salida fue una de las pocas bajas de la remodelación que catalizó la dimisión de Rayner, pero se la considera próxima al Gobierno, dado el historial de escrupulosa disciplina interna mantenido hasta hace días.

Se trata, por tanto, de perfiles similares: dos mujeres, ambas del norte de Inglaterra y, aunque Powell está más a la izquierda que Phillipson, tienen un ideario político parejo. Des-

de la caída de Rayner, el consenso mayoritario apuntaba a que el reemplazo debía tener nombre femenino y procedencia de los bastiones clave del norte de Inglaterra, granero natural de voto del laborismo. La idea era compensar así en la cúpula las características de Starmer, varón y del sur del país.

El problema, por el contrario, es más de corte ideológico dentro del mosaico de sensibilidades que cohabita en el Partido Laborista, que ha visto este año un conato de formación de un nuevo partido, integrado por antiguos miembros. Recientemente, el sector más a la izquierda había mostrado su descontento sobre cómo la remodelación había escorado el Gobierno hacia la derecha.

Las críticas denuncian que el plazo para resolverlo, por ser demasiado corto, dificulta la presentación de aspirantes del sector más a la izquierda. El diputado Richard Burgon, próximo al exlíder Jeremy Corbyn, actualmente independiente, llegó a hablar de la "madre de



Bridget Phillipson. NEIL HALL (EFE)

todos los amañados", mientras una de las candidatas, Bell Ribeiro-Addy, que se retiró antes del cierre de plazo por no haber recabado los apoyos suficientes, condenó las dificultades del proceso para candidaturas no apoyadas por la maquinaria oficial. Otras, como las diputadas Emily Thornberry y Paula Barker, también abandonaron la carrera.

El umbral de respaldos para la fase parlamentaria era 80, una cantidad que suponía un desafío para aquellos menos conocidos, que tendrían, *a priori*, menor margen para recabar apoyos entre sus compañeros. El número responde a la reforma promovida por el propio Starmer, que en 2021 duplicó al 20% el total de nominaciones necesarias en el grupo parlamentario para aspirar al segundo puesto en el Partido Laborista.



Peter Mandelson y el primer ministro británico, Keir Starmer, en Washington, en febrero. CARL COURT (EP)

Starmer destituye al embajador británico en EE UU por el "alcance" de su amistad con Epstein

Varios documentos vinculan a Peter Mandelson con el pederasta

EVA MILLÁN
Londres

El primer ministro británico, Keir Starmer, sufrió ayer un nuevo revés con el despido del embajador del Reino Unido en Estados Unidos, Peter Mandelson, a raíz de renovadas acusaciones sobre su amistad con el millonario estadounidense Jeffrey Epstein, condenado por pederastia en 2006 y fallecido en prisión en 2019. Menos de una semana después de la dimisión de su número dos en el Gobierno por irregularidades fiscales en la compra de una vivienda, el laborista hace frente a una nueva baja inesperada. De nuevo, por una controversia personal y no de gestión.

El Gobierno justificó su decisión por la "información adicional en correos electrónicos escritos por Peter Mandelson", según explicó en la Cámara de los Comunes el secretario de Estado de Exteriores, Stephen Doughty. Esos correos, dice, muestran que "la profundidad y el alcance de la relación con Epstein es materialmente diferente a lo que se sabía cuando fue nombrado". El comunicado se refiere a la correspondencia en la que el ya cesado embajador ponía en duda la primera condena por pederastia de Eps-

tein, que data de 2006, y animaba al multimillonario estadounidense a contraatacar.

La marcha de Mandelson, figura clave del Nuevo Laborismo que en la década de los noventa puso fin a 18 años de hegemonía conservadora, llega a solo seis días del inicio de la visita de Estado del presidente estadounidense, Donald Trump, al Reino Unido, considerada clave para la relación entre los dos países.

El republicano también hace frente estos días a la polémica por su proximidad a Epstein, tras la difusión de su supuesta felicitación al millonario pederasta por su 50º cumpleaños. Tanto el mandatario como su círculo niegan la veracidad del documento, que forma parte de un libro por el cumpleaños de Epstein publicado esta semana por el Congreso estadounidense, tras haberlo recibido de los herederos del pederasta, junto a otros escritos, tras un requerimiento judicial.

El nombramiento de Mandelson, en febrero, rompía la tendencia habitual de situar a diplomáti-

La caída del diplomático pone el foco sobre el primer ministro

La crisis política llega a solo seis días de la visita de Trump al Reino Unido

cos de carrera al frente de la embajada británica en Washington y era una clara apuesta política ante el segundo mandato de Trump. El propósito: capitalizar ante la Casa Blanca el particular perfil de Mandelson, apodado popularmente como El príncipe de las tinieblas (*The prince of darkness*), precisamente por su supuesta habilidad para manejarse en los círculos políticos y sociales y facilitar acuerdos en la sombra.

La maniobra, sin embargo, acarreo también polémica, debido al controvertido historial del hasta ayer embajador, quien ya había dimitido de cargos públicos en dos ocasiones por conflicto de intereses: en 1998, por no declarar un préstamo personal y en 2001 por su intervención en un caso de concesión de pasaportes que implicaba a un empresario millonario.

Su caída —y reemplazo por James Roscoe, según confirmó el propio Gobierno— pone ahora el foco sobre Starmer, quien durante la sesión de preguntas al primer ministro en el Parlamento, menos de 24 horas antes de la destitución, había expresado públicamente su apoyo a Mandelson, pese a las acusaciones sobre su proximidad a Epstein.

En los últimos días, Mandelson había intentado detener la hemorragia con un acto de contrición pública, a través de una entrevista en un *podcast* en la que expresaba su arrepentimiento por haber creído a Epstein y mantenido la amistad. El daño, sin embargo, ya estaba hecho.

Un nuevo apagón deja a Cuba a oscuras ante el hastío ciudadano

CARLA GLORIA COLOMÉ
Nueva York

Que Cuba quedara completamente a oscuras de nuevo era solo cuestión de tiempo. El país se fue apagando desde el fin de semana. Primero fueron las provincias orientales de Las Tunas, Granma, Holguín, Santiago de Cuba y Guantánamo las que quedaron sumidas en un apagón, a la vez que se reportaban cortes de luz eléctrica en Matanzas o La Habana. El miércoles se volvió a producir el colapso del sistema energético nacional. No es la primera vez que sucede, sino la quinta en menos de dos años, desde aquel gran apagón del 18 de octubre de 2024, en que la isla se convirtió durante varios días en un punto ciego en medio del Caribe.

A pesar de los cortes de luz eléctrica casi diarios, algunos de hasta 18 horas, y de los fallos constantes de la termoeléctrica Antonio Guiterras —que se ha vuelto el hazmerreír de la gente tras tanto colapso— este tipo de situaciones, conocidas en la isla desde principios de los noventa, se han acrecentado en los últimos años. Hay pocas cosas que despierten tanto la ira de la población cubana como un apagón, porque con él llegan el calor sofocante, los mosquitos, la comida que comienza a deteriorarse, la falta de gas para poder cocinarla, el agua que se acaba o los niños que no pueden ir a la escuela.

Cuando la Unión Eléctrica de Cuba (UNE) confirmó que a las 9.14 de ayer se había producido “una caída total” del sistema, ya se había agotado la paciencia de los cubanos. Algunos usuarios escribieron en X: “Váyanse todos ustedes, es lo que tienen que hacer de una vez”; “He desarrollado una ansiedad debido al estrés diario, ya esto no avanza más, pleno 2025 y nada mejora”; “¿Hasta cuándo? Por favor vivan en el pueblo, aunque sea una vez en su vida”.

La posible causa

En un escueto comunicado, el Ministerio de Energía y Minas de Cuba dijo que, aunque aún se investigaban las causas, el apagón podría estar asociado a “una salida inesperada” de la Guiterras, la termoeléctrica más grande del país. “Contamos con una estrategia bien definida para enfrentar esta situación”, comunicó en la red social X el primer ministro cubano, Manuel Marrero. Trabajarían, dijo, para “el restablecimiento del sistema en el menor tiempo posible”.

Pasadas las tres de la tarde, la UNE informaba de que tenían más de 200 megavatios de potencia activa en microsistemas eléctricos distribuidos por todo

el país, y que habían priorizado lugares como hospitales, panaderías y bombeos de agua.

El presidente cubano, Miguel Díaz-Canel —por quien la gente estaba preguntando, al no haber comunicado nada a los cubanos sobre la situación—, llegó horas

después con el mensaje en X de que estaban “trabajando duro”.

La Unión Eléctrica de Cuba informó ayer del restablecimiento parcial de la electricidad en la isla, pero la provincia de Pinar del Río y el este del país seguían a oscuras.



Vecinos con linternas, el miércoles en La Habana. R. ESPINOSA (AP/LAPRESSE)

Newsletter INTERNACIONAL

LA
ACTUALIDAD
MÁS ALLÁ DE
NUESTRAS
FRONTERAS



La información global contada por nuestros corresponsales para conocer lo que sucede desde el origen de la noticia.





Kaja Kallas, el miércoles durante el debate sobre el estado de la Unión en la sede de Estrasburgo del Parlamento Europeo. RONALD WITTEK (EFE)

El Parlamento Europeo respalda la suspensión del pacto comercial con Israel

El texto recoge una referencia a una investigación por genocidio en el Tribunal Internacional de Justicia

MANUEL V. GÓMEZ
Estrasburgo

El Parlamento Europeo respalda el giro de la Comisión Europea hacia Israel. La Eurocámara aprobó ayer una resolución en la que apoya las propuestas que la

presidenta del Ejecutivo comunicario, Ursula von der Leyen, lanzó este miércoles para suspender la parte comercial del Acuerdo de Asociación con Israel y las sanciones contra los ministros extremistas. El texto, que salió adelante con 305 votos a favor, 151 en contra y 122 abstenciones, es particularmente simbólico, ya que no se pronuncia sobre una propuesta formal —que todavía no se ha presentado—, sino sobre el anuncio preliminar hecho por Von der Leyen.

La resolución aprobada ayer, a la que se sumó el Partido Popular Europeo (PPE, la formación de la

presidenta), incluye la palabra genocidio, aunque lo hace de forma indirecta y sin asumirla como una acusación propia. No puede decirse, por tanto, que la Eurocámara diga que el asedio de Israel en la Franja esté provocando un genocidio, puesto que simplemente recuerda que hay un caso abierto en el Tribunal Internacional de Justicia, dependiente de la ONU, tras la demanda de Sudáfrica. El resultado en la Eurocámara es significativo, tanto por respaldar el giro de Von der Leyen sobre el asedio israelí como por ser la primera votación sobre el conflicto que sale adelante durante esta legislatura.

La propuesta de resolución conjunta había sido presentada el miércoles para tratar de aunar las siete que se plantearon el pasado lunes. Es decir, todos los grupos parlamentarios, menos el de la Europa de las Naciones Soberanas, en el que se integra Alternativa por Alemania, tal vez la formación que se sitúa más a la derecha de un Parlamento Europeo ya muy escorado hacia ese lado. La declaración buscaba integrar las posiciones de los grupos que se encuentran más al centro: los liberales de Renew, Los Verdes, Socialistas y Demócratas y el PPE. Sin embargo, este último

grupo, el mayor del Europarlamento, no la firmó.

Los grupos que forman parte de la coalición moderada en el Parlamento Europeo estuvieron negociando durante los días anteriores, según apuntan fuentes conocedoras de estas conversaciones. Las mismas señalan, también, que el Partido Popular Europeo se bajó del pacto.

Fuentes parlamentarias explican que el PPE volvió a las negociaciones tras escuchar el discurso de Von der Leyen, en el que giró la posición mantenida hasta el momento. Explican, asimismo, que la presidenta no había informado previamente a los grupos políticos de su cambio, endureciendo la posición de la Comisión sobre Israel por su asedio en Gaza. Tampoco a la familia política a la que ella pertenece, la conservadora, ni a su partido, la CDU/CSU (los democristianos alemanes). Eso había provocado bastante malestar, tal y como demuestra que 21 de los 31 eurodiputados del partido conservador alemán votaron en contra de la resolución, entre ellos algunos históricos.

El total de votos contrarios cosechados entre el PPE también muestra el calado del giro de timón que ha dado en este debate Von der Leyen. No solo porque sorprendiera a su propia familia política, también por las resistencias que hay para adoptar medidas contra Israel por su asedio a Gaza.

La presidenta dejaba atrás de este modo muchos meses de resistencia para pasar de las palabras a los hechos, pese a que ya contaba con un informe del Servicio de Acción Exterior de la UE que concluía que Israel estaba violando los derechos humanos en Gaza, paso previo imprescindible para poder suspender el Acuerdo de Asociación en todo o en parte.

Entre los españoles han votado a favor de la resolución los socialistas, casi todos los populares y el PNV. El resto se han abstenido, como es el caso de los Comunes, Compromís, Batasuna y el BNG, o la han rechazado, como ha hecho Podemos.

Bombas israelíes sobre Doha: con amigos así...

Análisis

ÁNGELES ESPINOSA

Violación de las normas internacionales, ataque criminal, desprecio hacia los esfuerzos mediadores... La condena del asesinato por Israel de varios líderes de Hamás en Doha, la capital de Qatar, ha sido unánime e inmediata entre las monarquías del golfo Pérsico. Pero, más allá de la pataleta diplomática, lo ocurrido agudiza el debate sobre su vulnerabilidad. Con o sin la luz verde de Trump, la operación israelí cuestiona el manto de seguridad de Estados Unidos en el que confiaban.

Ante las ambiciones hegemónicas de Irán, las petromonarquías apostaron durante décadas por la protección de Estados Unidos a cambio de enormes compras de armamento y de facilitarle bases militares. Era una relación de interés recíproco, aderezada con promesas de inversiones multimillonarias tras el regreso de Trump a la Casa Blanca este año. Durante el primer mandato de este, incluso iniciaron un proceso de acercamiento a Israel (los llamados Acuerdos de Abraham, paralizados por la guerra de Gaza). Ahora bien, si nada de eso sirve para evitarles agresiones externas, ¿qué sentido tiene la alianza?

El ataque de Israel tiene una naturaleza muy diferente al que Irán llevó a cabo contra la base estadounidense de Al Udeid,

también en Qatar, el pasado junio. Entonces, no solo se trataba de una respuesta (con advertencia previa) por el bombardeo de EE UU sobre varias instalaciones nucleares iraníes, sino que el país ejecutor es un enemigo declarado de la superpotencia, sobre el que esta carece de ascendente. Ahora, el autor es el principal aliado de Washington en Oriente Próximo. De ahí que Anwar Gargash, consejero de Asuntos Exteriores del presidente de Emiratos Árabes Unidos (EAU), haya tachado de "traicionera" la acción israelí. EAU, el principal país en establecer lazos diplomáticos con Israel bajo los Acuerdos de Abraham, ha advertido a ese país de que la eventual anexión del territorio palestino de Cisjordania (que ocupa desde 1967) cruzaría una línea roja y minaría el espíritu de esos acuerdos. Algunos observadores se preguntan si el ataque de Doha no los hará saltar definitivamente por los aires.

Es una muestra de la preocupación de las élites dirigentes de las petromonarquías ante la creciente agresividad de Israel desde el atentado que sufrió el 7 de octubre

de 2023 a manos de Hamás. La destrucción de Gaza, los bombardeos de Líbano, Siria y Yemen y los 12 días de guerra con Irán les han convencido de que el Gobierno de Netanyahu se ha convertido en la principal fuente de inestabilidad en la zona. Temen que su constante recurrir a la fuerza para imponer su proyecto nacionalista y su dominio regional termine por implicarles en el conflicto y dañar sus economías.

No obstante, y a pesar de la crisis diplomática que enfrentó a Doha con sus vecinos entre 2017 y 2021, el apoyo que le han expresado ahora revela que todos comparten la misma inquietud. En una llamada al jeque Tamim, emir de Qatar, el heredero y hombre fuerte de Arabia Saudí, el príncipe Mohamed Bin Salmán, le ofreció "todas las capacidades" del reino para proteger la seguridad y soberanía de su país. A la vista del poderío militar y tecnológico israelí, tal vez solo sean palabras, pero resulta innegable que, como señalaba Gargash, "la seguridad de los Estados del Golfo es indivisible". Y, por ahora, dependiente de Washington.

Netanyahu acusa a Sánchez de lanzar “amenazas genocidas”

El Ministerio de Exteriores español califica los comentarios de “falsos y calumniosos”

ELÍAS CAMHAJI
Madrid

El Gobierno de Benjamín Netanyahu ha vuelto a elevar el tono en su enfrentamiento diplomático con España. La oficina del primer ministro israelí acusó ayer al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, de lanzar amenazas nucleares contra su país. “Sánchez dijo ayer que España no podía frenar el combate de Israel contra los terroristas de Hamás porque su país no tiene armas nucleares”, escribió en la red social X. “Es una amenaza genocida flagrante contra el único Estado judío del mundo”, agregó en otro mensaje. El Ministerio de Exteriores español ha calificado los comentarios como “falsos y calumniosos”.

Netanyahu hace referencia a una frase utilizada por el presidente del Gobierno español al anunciar este lunes un paquete de nueve medidas para res-



Benjamín Netanyahu, el lunes en Jerusalén. RONEN ZVULUN (REUTERS)

tringir el flujo de armas a Israel. “España, como saben, no tiene bombas nucleares, tampoco tiene portaaviones ni grandes reservas de petróleo”, dijo Sánchez. “Nosotros solos no podemos detener la ofensiva israelí. Pero eso no significa que no vayamos a dejar de intentarlo. Porque hay causas por las que merecemos la pena luchar, aunque no esté

en nuestras únicas manos ganarlas”, agregó. Tras las interpretaciones que varios medios de comunicación españoles hicieron de las palabras de Sánchez, Netanyahu aseguró que se trata de un nuevo gesto de antisemitismo por parte del mandatario español. “Aparentemente, la inquisición española, la expulsión de los judíos de España y el asesi-

nato sistemático y masivo de judíos en el Holocausto no son suficientes para Sánchez”, afirmó.

“España rechaza cualquier forma de antisemitismo, racismo, xenofobia o intolerancia”, respondió el Ministerio de Exteriores español en un comunicado. “Con la misma determinación, España reclama el cese inmediato de la violencia sin fin en Gaza, los constantes ataques contra población civil, la entrada inmediata de toda la ayuda humanitaria bloqueada actualmente por el Gobierno israelí y el respeto de los más básicos derechos humanos de la población palestina y del derecho internacional humanitario”, agregó.

Durante el anuncio de las sanciones a Israel, Sánchez se refirió por primera vez abiertamente a la ofensiva israelí en Gaza como un “genocidio”. “Una cosa es proteger a tu país y otra muy distinta bombardear hospitales y matar de hambre a niños inocentes. 60.000 muertos, dos millones de desplazados de su hogar, la mitad menores, hambrunas. Esto no es defenderse, no es ni siquiera atacar, es exterminar a un pueblo indefenso y quebrantar todas las leyes del derecho internacional”.

Después de las medidas anunciadas por Sánchez, en la avanzada de los gobiernos de la Unión Europea que han llamado a imponer sanciones a Israel, la respuesta de las autoridades israelíes vino del ministro de Exteriores, Gideon Saar. “El intento del

corrupto Gobierno de Sánchez de distraer la atención de graves casos de corrupción mediante una campaña antisemita y antiisraelí es evidente”, escribió Saar el lunes en redes sociales.

Horas después, se dio a conocer que un ciudadano español murió junto a otras cinco personas en un tiroteo en Jerusalén, lo que fue aprovechado por el Gobierno de Netanyahu para continuar con sus críticas. “Sánchez y sus ministros retorcidos, que justificaron la masacre del 7 de octubre [de 2023], han optado desde hace mucho tiempo por alinearse con Hamás... es vergonzoso”, señaló.

El choque diplomático ha provocado reacciones por parte de la Administración de Donald Trump, el principal aliado de Netanyahu. “Es profundamente preocupante que España, un miembro de la OTAN, haya optado por restringir las operaciones de Estados Unidos y dar la espalda a Israel, el mismo día en que seis personas fueron asesinadas en Jerusalén”, declaró un portavoz del Departamento de Estado estadounidense en un sucinto comunicado. En opinión del Departamento encabezado por Marco Rubio, la posición de España “equivale a una alianza con los terroristas”.

Está previsto que Sánchez y Netanyahu coincidan en el marco de la Asamblea General de la ONU en Nueva York, cuyo debate general empezará el próximo 23 de septiembre.

EUROMILLONES

NO HAY NADA MÁS GRANDE



MILLONES DE €

VIERNES 26 DE SEPTIEMBRE

Israel cifra en 200.000 los desplazados en su última ofensiva en Ciudad de Gaza

La OMS desafía a Netanyahu y anuncia que permanecerá en el municipio palestino

JOAN CABASÉS VEGA
Beirut

El ejército de Israel calcula que su ofensiva en Ciudad de Gaza ha logrado expulsar a unos 200.000 civiles palestinos durante las últimas semanas, según publicó ayer el diario *The Times of Israel* en una información basada en estimaciones militares. Mientras mantienen los ataques sobre Líbano, Siria y Yemen, y tras haber hecho temblar el suelo de Doha, la capital de Qatar, en una operación de resultado incierto contra los dirigentes de Hamás, las tropas comandadas por Eyal Zamir prosiguen el bombardeo masivo con el que pretenden despoplar el mayor municipio

que existe en los territorios palestinos ocupados.

Lo hacen ante el asombro de Amnistía Internacional, que ve "inconcebible" que los Estados del mundo permitan ese "crimen contra la humanidad", y de la Organización Mundial de la Salud (OMS), que advirtió de que seguirá prestando servicios en Ciudad de Gaza y desacreditó la supuesta zona humanitaria que Israel publicita en Al Mawasi. Muchos residentes se niegan a desarraigarse de su tierra. "¡Mientras mi casa se tenga en pie, no me iré!", afirma Lara, una habitante de Ciudad de Gaza de 29 años, en un intercambio de mensajes con EL PAÍS.

Israel lanzó el martes un orden de evacuación sobre el conjunto de Ciudad de Gaza en la que exigía a la población civil que la abandonara de manera "inmediata", ante la llegada de una gran ofensiva contra Hamás. Naciones Unidas calculan que un millón de personas se concentraban hasta hace pocos



Palestinos desplazados huían ayer por la carretera de la costa hacia el sur de Gaza. J. ALSHRAFI (AP/LAPRESSE)

días en el interior o en los alrededores de la ciudad.

Esa orden culminaba una campaña de varias semanas en la que Israel dio a entender mediante explosiones y comunicados que los residentes de la ciudad debían partir hacia el sur. Antes del anuncio, Israel había reconocido que sus soldados ya controlaban el 40% de la ciudad, y había iniciado una nueva táctica para vaciarla que consistía en el derribo de los mayores edificios que siguen en pie. Benjamín Netanyahu, primer

ministro israelí, reivindicó el martes la destrucción de lo que describió como "50 torres terroristas", aunque ni él ni ninguna autoridad israelí han demostrado qué sostiene sus sospechas.

Los esfuerzos israelíes por echar a los palestinos de Ciudad de Gaza están dejando un alud de muertos, heridos y personas sin techo. La carretera de Al Rashid, por donde Israel dirige a la población desplazada, registraba ayer un goteo continuo de familias huyendo hacia el sur.

El Ministerio de Sanidad de Gaza, controlado por Hamás, informó ayer de que la metralla israelí ha matado a 72 personas y ha herido a otras 356 en el enclave durante un solo día. Fuentes médicas en los hospitales de Gaza afirman desde hace días que la mayoría de las muertes están teniendo lugar en Ciudad de Gaza. Desde que Israel rompió el pasado marzo una tregua temporal, los uniformados israelíes han matado a más de 12.000 palestinos, según las autoridades del enclave.

LOTERÍA NACIONAL
SORTEO DEL JUEVES

SORTEO
73
25

SORTEO DEL DÍA 11 DE SEPTIEMBRE DE 2025
Seis series de 100.000 billetes cada una
Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete												
73100	150	73101	150	73102	150	73103	180	73104	150	73105	150	73106	180	73107	150	73108	180	73109	150
73110	150	73111	210	73112	150	73113	180	73114	150	73115	150	73116	180	73117	150	73118	180	73119	150
73120	150	73121	150	73122	150	73123	180	73124	150	73125	150	73126	180	73127	210	73128	180	73129	150
73130	150	73131	150	73132	150	73133	180	73134	7.620	73135	60.000	73136	7.650	73137	150	73138	180	73139	150
73140	150	73141	150	73142	150	73143	180	73144	150	73145	150	73146	240	73147	150	73148	180	73149	150
73150	150	73151	150	73152	150	73153	180	73154	150	73155	150	73156	180	73157	150	73158	180	73159	150
73160	150	73161	150	73162	150	73163	180	73164	150	73165	150	73166	180	73167	150	73168	180	73169	210
73170	210	73171	150	73172	150	73173	180	73174	150	73175	150	73176	180	73177	210	73178	180	73179	150
73180	150	73181	150	73182	150	73183	180	73184	210	73185	150	73186	180	73187	210	73188	180	73189	150
73190	150	73191	150	73192	150	73193	180	73194	210	73195	150	73196	240	73197	150	73198	180	73199	150
79900	300	79901	300	79902	300	79903	330	79904	300	79905	300	79906	330	79907	300	79908	330	79909	300
79910	300	79911	360	79912	300	79913	330	79914	300	79915	300	79916	330	79917	300	79918	330	79919	300
79920	300	79921	300	79922	300	79923	330	79924	300	79925	300	79926	300	79927	360	79928	330	79929	300
79930	300	79931	300	79932	300	79933	330	79934	300	79935	300	79936	330	79937	300	79938	330	79939	300
79940	300	79941	300	79942	300	79943	330	79944	300	79945	12.300	79946	300.000	79947	12.300	79948	330	79949	300
79950	300	79951	300	79952	300	79953	330	79954	300	79955	300	79956	330	79957	300	79958	330	79959	300
79960	300	79961	300	79962	300	79963	330	79964	300	79965	300	79966	330	79967	300	79968	330	79969	360
79970	360	79971	300	79972	300	79973	330	79974	300	79975	300	79976	330	79977	360	79978	330	79979	300
79980	300	79981	300	79982	300	79983	330	79984	360	79985	300	79986	330	79987	360	79988	330	79989	300
79990	300	79991	300	79992	300	79993	330	79994	360	79995	300	79996	330	79997	300	79998	330	79999	300
Terminaciones	70	Terminaciones	3741	Terminaciones	3	Terminaciones	84	Terminaciones	2055	Terminaciones	868	Terminaciones	4837	Terminaciones	858	Terminaciones	69	Terminaciones	69
	60		750		30		60		750		180		750		180		30		60
			011				94		605		240		8947		8				
			071						150		96		267						
			11						150		46		27						
											98		77						
											6		87						

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billetes» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3.* Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

Para:

Accionistas de Banco Sabadell

La operación ha superado un total de 28 autorizaciones regulatorias. Entre otras:

- ✓ **Banco de España**
Origen: España | Fecha: 23/07/2024 | Notificación de no oposición
- ✓ **Prudential Regulation Authority**
Origen: Reino Unido | Fecha: 02/09/2024 | Recibida autorización
- ✓ **Banco Central Europeo**
Origen: Unión Europea | Fecha: 05/09/2024 | Autorización obtenida
- ✓ **Dirección General de Competencia de la Comisión Europea**
Origen: Unión Europea | Fecha: 26/11/2024 | Comunicación fin procedimiento
- ✓ **Comisión Federal de Competencia Económica**
Origen: México | Fecha: 19/12/2024 | Resolución favorable
- ✓ **Comisión Nacional Bancaria y de Valores**
Origen: México | Fecha: 11/02/2025 | Recibida autorización
- ✓ **Comisión Nacional de los Mercados y de la Competencia**
Origen: España | Fecha: 30/04/2025 | Operación autorizada con compromisos
- ✓ **Comisión Nacional del Mercado de Valores**
Origen: España | Fecha: 05/09/2025 | Folleto autorizado

Las autorizaciones se han concedido conforme a la normativa aplicable y, en algunos casos, sujetas a compromisos. Más información en el folleto de la OPA disponible en cnmv.es y en bbva.com

Tú

Ya puedes canjear tus acciones de Banco Sabadell. Hazlo en pocos minutos en el **800 080 032** o en cualquier oficina de **BBVA**. Seas o no cliente.

BBVA

¿Avanzamos?

Folleto disponible en cnmv.es y en bbva.com

La oferta sobre Banco de Sabadell, S.A. ha sido autorizada por la Comisión Nacional del Mercado de Valores. Folleto disponible en cnmv.es y en bbva.com, así como en las sedes de BBVA (Bilbao y Madrid), Banco Sabadell, la CNMV y las Sociedades Rectoras de las Bolsas de Valores.

Palestina, razón de Estado de la UE

La suspensión del acuerdo de asociación con Israel es un paso justo ante los crímenes del Gobierno de Netanyahu en Gaza y Cisjordania

SI LA Unión Europea quiere ser estratégica, tal como se propone Ursula von der Leyen como presidenta de la Comisión, debe eliminar con urgencia el doble rasero que la conduce a tratar con benevolencia los crímenes de los aliados, como Israel, y con rigor los de los adversarios, como Rusia. Es una cuestión que no afecta solo a la coherencia moral, sino que corroe la credibilidad y el prestigio europeos, y en consecuencia la solidez de sus alianzas. Añade a la seguridad, como se demuestra en la debilidad de los argumentos europeos en defensa de Ucrania y contra el expansionismo de Putin, que pueden ser rechazados por hipócritas por el llamado Sur Global. La impasibilidad de Bruselas ante la matanza de Gaza, como el estatus privilegiado de Israel como socio preferente de la UE, es una contradicción que solo favorece a Putin.

Durante el discurso sobre el estado de la Unión, la presidenta de la Comisión esbozó un giro trascendental respecto a las relaciones con Israel. No es todavía un gesto rotundo, sino una mera declaración de intenciones, que demanda rápidamente hechos concretos ante la limpieza étnica de Gaza y Cisjordania. Por primera vez, la UE se plantea la posibilidad de revisar las relaciones comerciales con Israel en función de los tratados y convenciones internacionales, de obligado cumplimiento según el Acuerdo de Asociación europeo. Exactamente lo mismo que sucede con cualquier otro país asociado.

Con el endurecimiento de la posición europea ante Netanyahu, Von der Leyen busca una cierta compensación ante las críticas suscitadas por el acuerdo comercial sobre aranceles firmado con Donald Trump. La presidenta lo ha defendido con el argumento del mal menor, pero este es inservible para justificar la pasividad y la inhibición exhibidas hasta ahora ante las vulneraciones del derecho internacional por el Gobierno israelí. Solo faltaba el bombardeo sobre los negociadores de Hamás en territorio de Qatar, un país amigo y mediador en el conflicto, en rotun-

do desprecio de los principios jurídicos más elementales que están en la base de las relaciones internacionales y especialmente de la construcción europea.

Europa siempre suele moverse despacio y esta Comisión, la más decantada a la derecha de su historia, no iba a ser la excepción. No es un giro brusco, sino un movimiento de retaguardia, después del acelerón dado por Francia y el Reino Unido para el reconocimiento del Estado palestino este mismo septiembre ante Naciones Unidas. Responde también a la conmoción mundial que está produciendo el sufrimiento indecible de los gazatíes y la enorme incerti-

Bruselas debe eliminar el doble rasero que trata con benevolencia los crímenes de los aliados

dumbre sobre su futuro, una vez destruida toda la Franja y expulsada la población en dirección a un pequeño enclave. El mundo —y sobre todo Europa— no quiere permanecer cruzado de brazos e indiferente ante acontecimientos que recuerdan a la tragedia imperdonable que se produjo hace 80 años con los judíos de Europa.

La seguridad de Israel y su pervivencia como Estado soberano forman parte de los valores fundacionales de las instituciones del continente donde se perpetró el Holocausto. Si es parte de la razón de Estado de Alemania, según acertada fórmula acuñada por Angela Merkel, el reconocimiento de Palestina como Estado soberano en paz y seguridad junto al Estado de Israel también debe convertirse urgentemente en razón de Estado para la Unión Europea. El respaldo dado ayer por el Parlamento Europeo a la propuesta de Von der Leyen de suspender el acuerdo de colaboración con Israel es un paso en esa dirección.

Otra Diada, otras prioridades

LA CELEBRACIÓN ayer de la Diada reflejó en la calle el cambio de ciclo político que ha vivido Cataluña desde la crisis política de 2017 y de forma muy particular el último año, coincidiendo con la pérdida del Gobierno catalán por parte de los independentistas. La manifestación soberanista que organizan entidades otrora primordiales en la agenda política catalana, como la Asamblea Nacional Catalana, reunió a unas 28.000 personas en Barcelona, una cifra muy inferior a los momentos culminantes del proceso independentista, que llegó a concentrar enormes multitudes. Si bien la lluvia influyó, es evidente que la agenda independentista que era el motor de esta manifestación se ha visto apeada de las prioridades ciudadanas tras el fracaso de la declaración unilateral de independencia, el encarcelamiento o huida de los líderes del *procés* y la operación de estabilización de la política catalana que comenzó con los indultos y que ha culminado en la ley de amnistía.

La Diada se ha beneficiado del nuevo clima político y el presidente catalán, Salvador Illa, se ha centrado en la idea de que Cataluña no puede vivir de espaldas a la situación internacional y que debe apostar por mantenerse en el carril de la centralidad política que le permita avanzar en el autogobierno dentro del orden constitucional. La experiencia ha demostrado que poco o nada se ha avanzado en el autogobierno, reconocido en la Constitución y en el

Estatuto, con los atajos inconstitucionales del independentismo. La vía del diálogo parece haberse instalado de nuevo y ello debe favorecer que los ciudadanos perciban avances. Este diálogo, por ejemplo, debe servir para actualizar la financiación autonómica para la mejora de los servicios públicos. También para que el Govern se dote de unos presupuestos para dar respuesta a urgencias sociales que no son tan diferentes a las del resto de España: listas de espera en la sanidad, falta de vivienda y una alarmante bajada del nivel académico en las aulas.

Más allá de la normalización institucional, el Govern debe responder a las necesidades que tienen todos los catalanes, sean o no independentistas. De no hacerlo será la antipolítica de la ultraderecha —tanto de Vox como de Alianza Catalana— la que triunfará en el discurso público. Durante la Diada ya se ha observado un preocupante crecimiento de la presencia del extremismo independentista en las calles, con su líder, Sílvia Orriols, aclamada por muchos de los asistentes a la marcha.

La decepción de los independentistas provocada por el fiasco del *procés* y la falta de expectativas de progreso económico y social de amplias capas de la población deben ser abordados por el Govern —idealmente en colaboración con un soberanismo hoy desunido— para que el proceso independentista no resurja reconvertido en una prolongación de los movimientos ultras que recorren toda Europa.

CARTAS AL DIRECTOR



Contra la crueldad capacitista

Quando eres mamá de un niño con discapacidad sólo quieres que cuando crezca sea autónomo y tenga una vida tranquila. No hay más. Pero ahora que ha comenzado el cole, se une un deseo con bastante fuerza: que no le hagan daño. Yo ya he asumido que no lo puedo evitar y que, desgraciadamente, va a pasar. Ya ha pasado. La sociedad ya nos trata injustamente a las familias: nos juzga, nos aísla y pone toda la carga sobre nuestros hombros sin contemplaciones. Si ya ocurre esto con nosotros, qué no va a pasar con él. Un niño que, a medida que crece, su entorno va siendo cada vez menos permisivo. Yo nos dicen "déjalo que es muy pequeño". Así que solo deseo que él, mi tesoro, tenga la fuerza suficiente para resistir a este mundo tan cruel, individualista y capacitista. Que no tenga que agachar nunca la cabeza ni avergonzarse de quién es. Que lo dejen en paz.

Rocío González-Martínez. Granada

Tienen la razón, y el voto.

Tienen los jóvenes razón para estar preocupados por las consecuencias del cambio climático porque les van a afectar más que a los mayores. Tienen los jóvenes motivos para indignarse ante las dificultades que han de afrontar para encontrar vivienda y trabajo dignos, un problema que los de mayor edad tenemos razonablemente resuelto en general. Siendo así, no se entiende que, entre los jóvenes, crezca la tendencia de voto a partidos que precisamente niegan el cambio climático, que no tienen inconveniente en que el precio de compra y de alquiler de las viviendas suba descontroladamente (oponiéndose a su regulación) y que como principal solución para la reducción del desempleo proponen bajadas de impuestos (sobre todo, los directos sobre las sociedades y las rentas altas) y no quieren oír hablar de reducción de jornada laboral como posibilidad de un mejor reparto de la carga de trabajo y los beneficios de la actividad empresarial.

Bernardo Ruiz Segura. El Prat de Llobregat (Barcelona)

Sobre la profesión sanitaria.

Parece que a veces la vocación lleva implícito aguantarlo todo: la intolerancia, el abuso, la agresión y la falta de empatía. Parece que muchos pacientes olvidan que detrás del uniforme, también hay seres humanos. La vocación no justifica los comportamientos que recibimos a diario, siempre con una sonrisa que no nace de la vocación, sino de la educación.

Mariluz Peña Bueno. Madrid

Negar el avance.

Es la negación a todo; es el negacionismo como estrategia política, por un conservadurismo mal entendido. Una cosa es conservar los valores tradicionales y otra muy distinta es impedir que la sociedad avance. Algunos están empeñados en decir "no" a todo lo que diga el Gobierno. Quienes no tienen ideas mejores, ni razones para debatir, se limitan a decir "no" a todo. Hoy ha tocado bajar media hora diaria la jornada laboral, ayer tocó subir el salario mínimo, y mañana, no saben qué, pero dirán "no". Y yo les digo que, quieran o no, se conseguirá, porque la sociedad progresa y no hay quien la detenga.

Julio García-Casarrubios. Valdepeñas (Ciudad Real)

EL PAÍS

EDITADO POR EDICIONES EL PAÍS, SOCIEDAD LIMITADA UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian
Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens
Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguera (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado, Mónica Ceberio, Ricardo de Querol, Javier Lafuente (América), Javier Rodríguez Marcos (Opinión), José Manuel Romero (Investigación), Maribel Marín Yarza, Luis Barbero, Diego Areso (Arte) y Lucía González

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

Desembarco de Alhucemas: cuando éramos 'el enemigo'

NAJAT EL HACHMI

El pasado se ha convertido en un campo de las batallas culturales del presente. Los hechos son manipulados y reinterpretados, encajados en rígidos marcos ideológicos en beneficio propio, borrando, si hace falta, los matices y la complejidad de un momento no vivido. Yo creía desfasados los discursos que legitimaron la colonización, creía que ya estábamos todos de acuerdo en que fue un error histórico mayúsculo de catastróficas consecuencias para los pueblos conquistados (y para los hombres que eran obligados a luchar contra los indígenas). Pero la extrema derecha ha desempolvado ese supuesto patriotismo belicista que no fue el de la mayoría de la población española ni siquiera en los tiempos de la guerra emprendida contra los rifeños hace más de un siglo. Vox pretendía que se conmemorase el Desembarco de Alhucemas, la victoria militar de 1925 que siguió al horror del desastre de Annual y acabó con la resistencia de Abdelkrim. Sí, por un lado, sería injusto y absurdo exigirle a la España de hoy que rinda cuentas de lo que hizo la de Alfonso XIII o la de Primo de Rivera, también podríamos tachar de revisionismo lo que hacen los radicales de Abascal: borrar el contexto de esa guerra que trajo muerte y desgracias para los que iban a morir a Marruecos por los intereses de unos pocos empresarios que se valieron de sus influencias políticas para iniciar una conquista. Llegan a comparar la operación del

Rif con el desembarco de Normandía, algo ofensivo no para Marruecos ni su gobierno, como dicen, sino para todos los que se dejaron la vida en las áridas tierras en las que nació, vidas de rifeños y de españoles.

Pretendiendo conmemorar esa guerra Vox borra de la memoria histórica tanto los que murieron en ella como a quienes estaban en contra de la penetración colonial. Desempolvan así el discurso de un sector de ese ejército predemocrático con altos índices de corrupción y cuyos oficiales actuaban a menudo al servicio de sus propios intereses y no de los de España. Los militares de hoy deberían repudiar con contundencia esa instrumentalización tendenciosa.

De lo ilegítima que fue esa desgraciada aventura tampoco se acuerdan los ultras. No leyeron a Sender ni a Barea ni a Galán ni ninguno de los que escribieron entonces. Ni tienen en cuenta la visión crítica de historiadores demócratas como Rosa María de Madariaga, Eloy Martín Corrales y tantos otros que no se han conformado con el relato único de los vencedores.

A Vox no le importan los muertos del pasado, lo que pretende con su revisionismo es volver a construir a ese enemigo que tan bien armó la propaganda belicista: el moro como anárquico, salvaje, violento, rebelde y traidor. Rasgos que perduran en el imaginario colectivo y en mayor medida en los discursos de la extrema derecha morófoba.

Los moros no pudieron defenderse entonces de su encierro en el estereotipo deshumanizador (aunque las entrevistas a Ab-



CINTA ARRIBAS

Al querer celebrar la guerra del Rif, Vox borra a los muertos en el conflicto y a quienes estaban contra el colonialismo

delkrim demuestran que su resistencia fue también con razones y argumentos), algo con lo que nos vemos enfrentados, a nuestro pesar, los moros del presente. Porque encontramos ecos del pasado en el racismo que vivimos hoy, pero también porque al indagar en las razones últimas de la diáspora rifeña, fenómeno endémico desde hace décadas en la zona, acabamos en ese punto crucial de la historia de España, descubriendo con asombro que ahí se unen nuestras dos identidades, la española y la amazig (palabra que, por cierto, no aparece en el Diccionario de la RAE).

Al intentar viajar al pasado para comprender el peso que tiene en el presente yo he tropezado con un enorme vacío fruto, en parte, del flagrante desequilibrio entre la historia que contaron los vencedores y lo que callaron los vencidos. En este caso, además, me encuentro, como descendiente de esos insubmisos guerreros, con dos silenciamientos y un olvido. Las autoridades españolas derrotaron a los rifeños y contaron desde su condición de colonizadores lo que llamaron proceso de pacificación, pero es que una década después la zona fue brutalmente reprimida por el gobierno de ese Marruecos del que nunca nos hemos sentido parte. Abandono, plomo y maltrato por parte del régimen de Hassan II que también explica el origen de nuestra disgregación por el mundo. El olvido, en cambio, se debe al hecho de ser hablantes de una lengua oral cuya memoria colectiva se remonta a lo que puedan recordar los mayores. Sin archivos, sin hemeroteca, sin tangibles a los que aferrarnos para conocer el pasado, nos vemos obligados a buscar en la Historia de otros la nuestra.

Nunca nadie en mi familia me habló de la guerra con España ni de la Civil que se produjo en la Península, pero un día mi primera suegra mencionó como de pasada que no conocía a su padre porque murió en combate en Sppania y que nunca supieron dónde fue enterrado, si es que alguien le dio sepultura (sería uno de esos "moros de Franco"). Y luego en un encuentro fa-

miliar se aludió al hecho de que el padre de nuestra abuela materna fue militar en un tiempo en el que solo podía serlo bajo las autoridades españolas. La última vez que estuve en mi pueblo una de mis tías me señaló la casa de al lado, en la que habían nacido mi madre y sus hermanas, y me aseguró que ahí había estado Abdelkrim. Me tomé la información con cautela dado que los relatos orales suelen permitirse no pocas licencias literarias pero un día, buceando por la hemeroteca de la Biblioteca Nacional, di con una crónica en la que se afirmaba que el líder de la resistencia rifeña se encontraba en el aduar de Tanut n'Arruman, que es donde está la casa de mi bisabuelo. Y en algunos videos recientes en YouTube unos primos lejanos la recorren acompañados de un señor mayor que me mostrando dónde tenía Abdelkrim su "tribunal", dónde los prisioneros o los escondrijos.

Así que, sí, es bastante probable que la memoria oral acierte en este caso y que ese líder inteligente y carismático que unió por primera vez a las tribus de la zona para frenar la colonización española se hospedara en la misma casa en la que nació mi madre. También es probable que Tanut n'Arruman fuera uno de los primeros sitios donde la población civil fue bombardeada con gases tóxicos (mostaza, cloropicrina y fosgeno e iperita) a pesar de que ya se habían prohibido después de la Primera Guerra Mundial. Hay organizaciones que atribuyen a esos ataques el elevado número de enfermos de cáncer que hay en todo el Rif, pero la hipótesis es difícil de demostrar a pesar de los conocidos efectos mutagénicos de las armas de ese tipo. Más cuando algunas décadas más tarde la zona volvió a ser bombardeada con los mismos gases venenosos por un joven príncipe llamado Hassan.

Al investigar sobre esta parte de la historia he dado con un vacío difícil de suplir solo con la memoria de los ancianos: el que dejan los ganadores al tener en exclusiva el poder de relatar la historia. En este caso quienes acabaron perdiendo la guerra, a pesar de la larga resistencia, fueron mis antepasados, esos "indígenas" primitivos y atrasados que había que "civilizar". En realidad, como toda empresa colonial, de lo que se trataba era de explotar los recursos naturales de la región sin que ese supuesto progreso llegara nunca a los rifeños. De haber revertido positivamente en la población civil quién sabe, puede que no nos hubiéramos visto obligados a emigrar. Nos habríamos ahorrado así el tener que defendernos, de nuevo, de la morofobia de esa ultraderecha que hoy, como hace cien años, quiere volver a convertirnos en el enemigo.

Najat El Hachmi es escritora y autora del ensayo *Siempre han hablado por nosotros* (Destino).

EL ROTO



Si la protesta 'antiboomer' cala en España

ESTEFANÍA MOLINA

Francia ha decidido tumbar a François Bayrou y seguir condeando a las generaciones en auge al abismo de una deuda pública desbocada. No es muy distinto de lo que ocurre en España: las viejas democracias europeas tienden demasiado a priorizar el *statu quo* de la generación *baby boom*, al coste que sea, porque los partidos se juegan muchísimos votos en ello. Bayrou solo ha puesto el dedo en la llaga: la injusticia que el sistema está cometiendo contra los jóvenes.

Los datos son reveladores. Francia arrastra una deuda del 114% del PIB y un gasto social sobredimensionado, cercano al 56%. Esta semana su prima de riesgo incluso superó a la italiana. La mayoría de la Asamblea Nacional asume ese diagnóstico; la diferencia está en las recetas. Unos, como Bayrou, defendían frenar la deuda cuanto antes mediante ajustes; otros apostaban por subir impuestos, rebajándola de forma gradual, confiando en que Bruselas no se plantara ante la segunda economía del euro por miedo a agitar aún más el malestar social en las calles. El problema es que la deuda pública no es etérea, sino un lastre: impide asumir nuevas prioridades, hipotecando cualquier país a largo plazo. La inestabilidad francesa no es un conflicto de gobernabilidad, sino de futuro y de Estado.

El caso de Francia debe preocuparnos, porque amenaza con calar en España en forma de pulsión *antiboomer*. A través del meme satírico #NicolasQuiPaie, "Nicolás el que paga", una parte de la clase media francesa —y muchos jóvenes— llevaba tiempo protestando contra un sistema económico al que sienten que aportan mucho fiscalmente y del que creen recibir poco. La música seguramente les suena. Corrientes libertarias, populistas y de la ultraderecha gala rápidamente capitalizaron ese movimiento, relacionándolo con las ayudas sociales o los migrantes. En nuestro país, el debate tiene también marcados tintes generacionales: Vox triunfa entre la juventud porque una parte de ella cree que el bipartidismo solo defiende los intereses o el *establishment* de sus padres, mientras que

ellos ni siquiera pueden permitirse una vivienda. Ese malestar es hoy más evidente en la derecha, tras el fracaso de Podemos y el 15-M.

Lo peculiar de Bayrou es haber adoptado ese relato desde dentro del sistema. El ex primer ministro francés es tal vez la única autoridad en Europa que se ha atrevido a alertar de la consecuencia de primar el "confort" o *statu quo* de los *baby boomers*, pese a dirigirse con ello a un evidente suicidio político. En España, en cambio, no existe esa misma introspección desde PP y PSOE. La ministra de Seguridad Social, Elma Saiz, afirmó que algunas voces trataban "de sembrar una peligrosa fractura generacional en torno al sistema de pensiones". Es decir, deslegitimó inquietudes

Francia vuelve a priorizar el 'statu quo' ante una juventud que siente que no recibe lo suficiente del sector público

que muchos jóvenes y no tanto —ni tampoco necesariamente fachas— llevan tiempo expresando, aunque no ocupen el centro de la atención mediática.

La realidad es que nuestro sistema de pensiones genera anualmente déficits que suponen un problema a largo plazo. Según datos de Fedea, de los 202.900 millones de euros en pensiones contributivas gastados en 2024, hay 60.000 que no se cubren

con cotizaciones sociales, sino con transferencias del Estado y más deuda. Aunque España mantiene por ahora una deuda algo menor que Francia y un PIB con algo más de crecimiento, la consecuencia es la misma: queda un margen menguante para políticas dirigidas a la generación más joven (vivienda, empleo, educación, innovación...). Para hacernos una idea de las magnitudes, como indica el analista en reto generacional Jon González: si sumáramos todo el gasto de Casa Real, sindicatos, Iglesia, Igualdad, Defensa, ingreso mínimo vital, pensiones no contributivas, políticos y asesores, ello solo equivaldría al 15% de los 202.900 millones de euros destinados a las pensiones y su déficit.

Bayrou, además, no es un neoliberal peligroso, sino un heredero de la tradición democristiana, que junto con la socialdemocracia cimentó el Estado de bienestar en Europa. Su advertencia debería invitarnos a reflexionar sobre cómo hemos llegado hasta aquí: el modelo diseñado en los sesenta ha reventado. Entonces se asentaba en tres pilares —una esperanza de vida en apenas 70 años, que cada generación viviría mejor que la anterior y una demografía constante—. Hoy nada de eso se cumple. Se intentan poner parches atrayendo personas migrantes, pero en ningún sitio está escrito que sea la solución definitiva si los salarios siguen siendo pirriscos y la clase media continúa hundida.

En definitiva, aquí como en Francia, la política sigue premiando el pasado frente al futuro. La cuestión es que los *baby boomers* ya creen en el sistema: permitió a una mayoría realizarse, con mayor o menor sacrificio, porque los años ochenta fueron los de mayor potencial de crecimiento reciente. Distinto ocurre con las generaciones en ascenso, más cercanas a pulsiones autoritarias —y no casualmente—. Quizás la revolución *antiboomer* española sea silenciosa, pero ya nos está atravesando: condenar este debate a la marginalidad, o incluso estigmatizarlo, solo agrandará ese latente desarraigo democrático. Toda realidad ignorada acaba cobrando su venganza.

Estefanía Molina es politóloga y periodista.

FLAVITA BANANA



JOSÉ ANDRÉS ROJO

Tomar nota de Francia

Tras someterse el lunes a una moción de confianza que él mismo había convocado, François Bayrou no tardó en dimitir como primer ministro de Francia. En el discurso que hizo para defender su plan de recortes de 44.000 millones de euros dijo algunas cosas de las que acaso convenga tomar nota. Al margen de que su propuesta fuera más o menos acertada, y hay quienes consideran —con razón— que iba a golpear sobre todo a los que menos tienen, lo que no admite discusión es que el peso de la deuda empieza a ser insostenible en el país vecino. El diagnóstico de que el enfermo está grave lo comparte la mayoría de partidos, pero no hay manera de encontrar una salida al problema. La imagen que transmite la Francia

de Macron es de impotencia y fracaso; es el cuarto primer ministro que cae desde que inició su segunda presidencia.

Bayrou dijo, por ejemplo, que "la sumisión a la deuda es como la sumisión por la fuerza militar", que lo que se pierde es la libertad de gobernar, que los márgenes de maniobra se estrechan todavía más. Explicó que el sistema educativo no funciona en Francia, y que su degradación está llevando a "una caída en el dominio de los fundamentos de la escritura". Habló también del "desequilibrio demográfico debido al envejecimiento de los franceses" y de la necesidad de integrar a los inmigrantes, la tabla de salvación a la que se aferran los países europeos para salir del atolladero. A Alemania tampoco le va bien. Así que los dos

grandes motores de la Unión Europea están llenos de ruidos y pueden gripar en cualquier momento. Son malas noticias.

Países envejecidos con enormes deudas y donde los jóvenes tienen problemas con la escritura. Si estos encuentran complicaciones a la hora de escribir es que las tienen cuando leen, y eso significa, por tanto, que están trabajando con las herramientas estropeadas para poder comprender el mundo en el que viven. Francia ha sido durante mucho tiempo un referente para España en materia educativa, de ahí que resulte llamativo que sea un primer ministro el que le dé tanta relevancia a este problema. España, de hecho, ha ido mejorando en los últimos años en el desafío de reducir los bajos niveles educativos —lo ha señalado un reciente informe de la OCDE—, pero sigue siendo el Estado europeo con la mayor proporción de jóvenes que no cursan la segunda etapa de secundaria. Conviene tomar nota.

Lo más significativo, sea como sea, ha sido el fracaso de Bayrou a la hora de incorporar a su plan a otras fuerzas políticas.

Cada una de ellas parece enquistarse en sus posiciones y no está dispuesta a negociaciones de ningún tipo, sobre todo por lo que estas tienen de hacer concesiones y buscar terrenos comunes. El espectáculo que ha ofrecido la Francia de Macron es el del volatinero que tiene que caminar con su propuesta sobre un alambre colgado en las alturas mientras desde abajo el resto de partidos está rugiendo para que caiga. Cayó, no podía ser de otra manera. A la extrema derecha de Marine Le Pen, por mucho que pretenda moderarse, le cuadra dar zarpazos para que todo vaya a peor y crezcan sus posibilidades de llegar al poder. La Francia Insumisa de Mélenchon, por su parte, se sumó a una gran movilización convocada por diversos colectivos de izquierda con el lema "Bloqueemos todo", y que llenó las calles de violencia. Esto es lo que hay, nadie puede llamarse a engaño. Con esa exhibición de una fractura interna tan colosal resulta pomposo cualquier gesto enfático de los que hace Macron para arreglar las dificultades de la escena internacional.

EXPOSICIÓN / CARLOS ROSILLO

'BAHÍA DE SAN FRANCISCO' (5/6)



Cindy y Willy en su "hogar", Oakland .

RED DE REDES / JORGE MORLA

Kirk y los miserables que celebran su muerte

Era antiabortista y machista. Están grabadas decenas de declaraciones suyas claramente racistas. Y era un fanático de la libertad de llevar armas. Dicho esto, causa verdadero pasmo comprobar cómo hay tanta, pero tanta, gente que durante este jueves se ha alegrado del asesinato de Charlie Kirk. Existen ejemplos a millares de quienes en lugar de lamentar su muerte la celebran o justifican en todo tipo de redes sociales. Muchos mensajes suman decenas de miles de likes. Incluso en Bluesky, refugio de quienes abandonaron X con la irrupción de Elon Musk y que propugnan que la nueva red es un espacio de amor, no como la plataforma del magnate. Es quizá la prueba de que Bluesky no es bueno sino solo joven.

Otras columnas analizarán la escalada de riesgo de enfrentamiento social que este crimen supone, y algunas más lamentarán la parte humana y el sufrimiento de una viuda y dos niños pequeños. En cualquier caso, las repercusiones digitales de este asesinato suponen una pésima noticia por dos razones.

Primero, porque Kirk era uno de los canarios en la mina de una brecha generacional que no podemos obviar ni un minuto más: de haber prestado más atención a Kirk y otras figuras digitales de su cuerda, muchos de los medios a los que la aplastante segunda victoria de Trump pilló en calzoncillos, porque habían elegido escu-

char solo a una parte de la sociedad, se hubiesen llevado una sorpresa menor.

Y, segundo porque, aunque se esté diametralmente en contra de las ideas de Kirk (y muchas veces lo ponía fácil), representaba parte de lo mejor que el mundo digital puede ofrecer. Porque era articulista, comentarista y escritor, pero no nos engañemos: la popularidad y la influencia se la dieron sus vídeos en YouTube y en las redes sociales, en los que se sentaba en campus universitarios a debatir, sin más armas que su lengua y su cerebro, con quien quisiera hacerlo. No era machacón ni reñía a su audiencia como si fuesen niños pequeños (como hacen tantos políticos), sino que los retaba intelectualmente. Y así se ganó a millones de personas.

Sus vídeos, evidentemente, escogían sus mejores zascas, pero, edición aparte, Kirk daba a sus detractores un espacio legítimo de confrontación de ideas: tú podías ir allí y salir escaldado o plantarle cara, pero nadie podrá decir que no se exponía a las críticas y al debate sano. No era Vito Quiles ni *Caiga quien caiga*. No perseguía a nadie por la calle ni tenía intención de subir los decibelios para calentar al personal. Era tan solo un tipo sentado ante una cámara delante esperando a que cualquiera llegase a escupirle sus verdades o a criticar sus ideas.

Ben Shapiro o Matt Walsh son otros influencers conservadores (a veces, muy conservadores) que se han adueñado de

las redes sociales estadounidenses a base de discurso y polémica, siguiendo un camino de debate callejero que inició Jordan Peterson en 2017 y que, tras una incomprensible incomperecencia de la izquierda, la derecha domina hoy casi por completo. De nuevo, su ideología podrá gustar o no, pero estos nombres consiguieron llegar a aquellos a quienes los medios tradicionales no llegaban y con-

Las redes se llenan de mensajes que justifican el asesinato del agitador ultra estadounidense

quistar a una gran parte de la opinión pública con sus argumentos.

Desgraciadamente, tras el asesinato de Kirk es posible que muchos influencers dejen de exponerse en público, y el espacio que habían creado de confrontación a cara descubierta, estrictamente dialéctico, seguramente se resentirá. No resulta descabellado pensar que los polemistas de uno y otro signo político dejarán de dar la cara por miedo y se atrincherarán en espacios menos visibles y más dañinos, emponzoñando todavía más el ambiente frentista al que parecemos abocados. Descansen en paz, y ojalá aprendamos todos alguna lección.

PILAR MERA

Conservadores perdidos

En 2021, la periodista Anne Applebaum afirmó su convicción de que los partidos de centroderecha eran los mejor equipados para batallar contra la extrema derecha, pues todavía tenían la capacidad de llegar a los votantes tradicionales y darles un sentido de pertenencia. Applebaum señalaba el desarraigo como nutriente fundamental de los nuevos populismos e indicaba que un centroderecha fuerte que trabajase en la política real podía evitar que estos votantes se sintiesen perdidos en una sociedad en transformación constante. Sin embargo, parece que, ante el auge de los partidos de extrema derecha, el riesgo es que sean los conservadores quienes se sientan perdidos y se les plantee la trampa de querer ser como ellos. De coquetear con sus temas y modos, cayendo en su política divisiva simplista y reforzando la tentación autoritaria.

Esta semana la actualidad nos ha dejado dos fognazos que nos recuerdan estas cuestiones. El primero, el mazazo de los conservadores en las elecciones de Noruega, que, de liderar las encuestas en 2024, han pasado a quedar por detrás del ultraderechista Partido del Progreso, segundo tras la izquierda laborista. Luego, el barómetro de 40dB, que muestra cómo se dispara la estima-

Parece ingenuo esperar un centroderecha capaz de contener al populismo con política real e ideas firmes

ción de voto de Vox a costa de un PP con los peores datos desde las generales del 23-J. Un mal resultado que llega la misma semana que vemos a Alberto Núñez Feijóo compartiendo en redes su tímido talento musical al son de *Mi limón*, *mi limonero* y bajo el rótulo malote de "Me gusta la fruta". El mismo Feijóo que venía a hacer política adulta en una España en la que cabemos todos. El mismo PP que se suma a jugar la carta de la inmigración. El mismo partido de frase hueca que rima y líderes a quienes se les va la mano por la boca. Como a Elías Bendodo, llamando "pirómana" a la directora de Protección Civil, o a un Miguel Tellado siempre macarra, instando a cavar fosas para enterrar al Gobierno.

Con tanto vaivén y coqueteo con el abismo cuyo soniquete recuerda al Ciudadanos que se inmoló, parece ingenuo esperar un centroderecha capaz de contener al populismo con política real e ideas firmes. Aunque solo tendría que recuperar el espíritu del discurso de Pablo Casado en la moción de censura de Vox de 2020. "No somos como usted porque no queremos ser como usted". Parafraseando aquella intervención memorable, ojalá un PP que no quiera ser Vox, ni furia ni ruido. Que no alimente fracturas, sino que quiera cerrarlas. Que pase del enfado a algo más constructivo. Que recuerde que la política real es hacer cosas por la gente. Ya tarda.



Miriam Nogueras y los diputados de Junts per Catalunya, anteayer en el Congreso. CLAUDIO ÁLVAREZ

El Gobierno protege la relación con Junts tras el choque con Yolanda Díaz

La dureza de la vicepresidenta tras la derrota en la reducción de la jornada laboral inquietó al sector socialista, pero después no hubo amenaza de ruptura de Nogueras

C. E. CUÉ / V. MARTÍNEZ
Madrid

Cuando Yolanda Díaz empezó a lanzar desde la tribuna del Congreso sus ataques a Junts, al que acusó de "defender los intereses de los sectores más reaccionarios de la patronal española" y de los empresarios "que se están forrando" antes de que la derecha independentista catalana uniera sus votos al PP y Vox para tumbar el proyecto de ley sobre la reducción de jornada laboral, en algunos despachos del Gobierno empezaron a sonar alarmas. No tanto en la mayoría de la bancada socialista presente en el hemiciclo —estaban los diputados, pero no los ministros del PSOE, con la excepción de Félix Bolaños— que aplaudía a Díaz casi con el mismo entusiasmo que la de Sumar, porque pronunció un discurso muy ideológico que muchos comparten y le dio un toque a los independentistas que algunos ansiaban. Pero sí entre la cúpula del Ejecutivo, sobre todo la que tiene que negociar con los independentistas cada paso en el Congreso.

Cuando algunos diputados vieron que la portavoz de Junts, Miriam Nogueras, no paraba de tomar notas y consultar con varios diputados su respuesta, además de mirar constantemente el móvil —suele estar en contacto permanente con Carles Puigdemont—

algunos en el Gobierno se temieron lo peor. Estaba hablado entre los dos grupos que esta cuestión de la reducción de la jornada laboral no entorpecería las demás negociaciones en marcha. Pero nadie puede estar seguro con Junts y Díaz jugó muy fuerte, aunque ella también ha hablado mucho con Puigdemont y conoce los límites.

Durante unos largos minutos, hubo nervios en el PSOE y malestar con Díaz, que en opinión de algunos dirigentes había arriesgado demasiado. Pero al termi-

nar el debate y comprobar que Nogueras no solo no amenazaba con romper, sino que invitaba a Díaz a seguir negociando para poder traer otra reforma en el futuro, un guante que la vicepresidenta recogió rápidamente, los socialistas respiraron. "Para ella es más fácil, nosotros tenemos que negociar a diario, pero bien está lo que bien acaba", resumía un dirigente del PSOE.

En Sumar creen que Díaz acertó con un tono que muchos en la izquierda estaban esperan-

“

Vamos a seguir hablando con Junts. Sin su voto no hubiéramos podido sacar 24 leyes esta legislatura”
Pilar Alegria

Portavoz del Gobierno

PERIDIS



do y que también demostró que se puede criticar a Junts cuando vota contra el Gobierno. Aseguran que se ha demostrado que se puede hacer un debate dialéctico duro y con fuerte carga ideológica que coloque a la política en el centro del Congreso sin romper la mayoría, y sobre todo que Junts tiene que saber que sus votaciones en contra pueden suponerle un coste político.

Tanto el sector socialista del Gobierno como el de Sumar están convencidos, y Junts no les ha dicho nada en sentido contrario en las horas después del debate, de que la relación está intacta a pesar de la tensión que se vivió en el hemiciclo. El sentir de los ministros socialistas lo trasladó Pilar Alegria, la portavoz del Gobierno, en Radio Nacional: "Nosotros vamos a seguir dialogando y debatiendo con Junts. Sin su voto no hubiéramos podido sacar adelante esas 24 leyes que hemos sacado durante esta legislatura", dijo.

Los socialistas apuestan por cuidar la relación con Junts, que sufrió un momento delicado con la caída del principal interlocutor, Santos Cerdán, pero de momento parece sólida y vehiculada a través de las reuniones en Suiza de José Luis Rodríguez Zapatero y Carles Puigdemont y los encuentros de Félix Bolaños y Nogueras en Madrid para las cuestiones más concretas y las votaciones de cada semana. Junts sigue trasladando que hasta que no haya amnistía completa, esto es que Puigdemont pueda volver a España sin riesgo de ir a la cárcel, y se resuelvan asuntos pendientes como el catalán en Europa o las transferencia de las competencias de inmigración, va a ser difícil avanzar, pero las negociaciones siguen abiertas y Hacienda intentará convencer a los independentistas para que le aprueben la senda del déficit, el primer hito de los Presupuestos.

Para asestar reveses a la coalición, y aprovechando el juego de toma y daca de Junts con La Moncloa, en el PP miran desde hace meses más a la formación de Puigdemont que al PNV. "Nos entendemos con Junts, que es un partido de centroderecha, al PNV no se le distingue de Bildu", aseguró el domingo el secretario general del PP, Miguel Tellado, en una entrevista a *El Periódico*. En privado, fuentes del comité de dirección reconocen que en materia económica han encajado, y pueden seguir encajando, con Junts en varias ocasiones. "Votamos con ellos cuando nos parece lo correcto", señala un miembro de la dirección popular.

Las declaraciones de Tellado sobre el PNV de este domingo llegaron después de que en agosto se enzarzara otra vez con el presidente de la formación vasca, Aitor Esteban, el red social X. "Esto es una estrategia que ha bendecido Feijóo, él sabrá. Yo estoy atento a lo que dicen, a lo que impiden y a lo que señalan. Y bueno, la vida es tan larga... Mi teléfono lo tienen", señaló Esteban el miércoles en TVE.

La Diada retrata a un secesionismo desorientado tras perder el Govern

La manifestación convocada por la ANC en Barcelona reúne solo a 28.000 personas

C. S. BAQUERO / M. ROVIRA
Barcelona

Hace solo 10 años, 1,4 millones de personas, según la Guardia Urbana, llenaron las calles de Barcelona durante la Diada. La llamada Via Catalana, que ocupó 5,5 kilómetros, fue uno de los momentos efervescentes del *procés*, en pleno camino rumbo al choque del referéndum unilateral de 2017. El panorama, ayer, fue completa-

mente distinto: 28.000 personas, según la Guardia Urbana, participaron en una manifestación merdísima no solo por un día que amaneció lluvioso, sino también víctima de la desorientación que vive el independentismo. Incapaz de reactivar a sus bases tras la pérdida de la Generalitat, el secesionismo se enfrenta a gestionar el crecimiento de la pulsión ultra en su seno. La presencia de la líder de Aliança Catalana (AC), Sílvia Orriols, en el acto convocado por las entidades independentistas provocó tensiones.

Además de abogar por "la República Catalana libre e independiente", como única manera de poner fin a "la vulneración constante y planificada de los derechos

El clamor por la defensa del catalán en la escuela incluye al PSC y Comuns

Militantes de Aliança y otros participantes chocan por el uso de banderas palestinas

contra Cataluña", el discurso de Lluís Llach, presidente de la Asamblea Nacional Catalana (ANC), puso especial énfasis en la situación del catalán. "Ningún juez nos tiene que decir en qué lengua tenemos que hablar ni qué escuela tenemos que tener", aseguró el cantautor, quien pidió desobedecer la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña, conocida el miércoles y que deja sin efecto el decreto que daba preferencia al catalán y al aranés en las aulas. La norma, que en su día apoyaron el PSC y los Comunes, estaba suspendida desde su aprobación.

La defensa del catalán fue el gran hilo conductor de la jornada, más allá incluso de los partidos independentistas, a los que les dio fuelle en un momento sin otros grandes temas alternativos. La reacción al fallo monopolizó los mensajes de los partidos en la tradicional ofrenda al monumento de Rafael Casanova, líder de la ciudad durante el sitio de la

Guerra de Sucesión en 1714. Mientras que la portavoz del PSC, Lluïsa Moret, describió la lengua como el gran pilar de la cultura, el secretario general de Junts, Jordi Turull, aprovechó la sentencia como argumento para criticar a un Estado que ya no usa los cañones sino las "togas" para atacar al "nervio de la nación". El PP mantuvo su ausencia a unos actos que ve setecientos.

Sin embargo, todas las miradas estaban puestas en la manifestación convocada por la ANC y Òmnium Cultural, que durante más de una década había sido la gran protagonista de la conmemoración del día nacional de Cataluña. La foto resultante certificó no solo el cambio de polaridad en la política catalana sino también la difícil coyuntura por la que pasa tanto el independentismo político como el asociativo.

La pérdida de movilización quedó demostrada con unos datos que contrastan incluso con los del año pasado, cuando se contabilizaron 60.000 personas en Barcelona. La convocatoria, que volvía a ser descentralizada, también tuvo actos en Girona y Tortosa (Tarragona), pero en conjunto reunió a unos 40.000 manifestantes.

El mensaje de unidad a los partidos de Llach sigue sin tener eco, con Junts y ERC centrados en la competición por los réditos de la vía de la negociación con el Gobierno central y divorciados en el Parlament. Sin Carles Puigdemont, a la espera de que la justicia le aplique la amnistía, Junts no logra escapar del perfil bajo. ERC acudió a la marcha sin su jefe de filas, Oriol Junqueras, que sí estuvo en la ofrenda floral a Casanova.

Buena parte del protagonismo recayó en la ultra Aliança Catalana. Llach llenó su discurso de referencias al respecto a los derechos humanos, en un intento de contrarrestar la presencia incómoda de Orriols. Un millar de simpatizantes, que gritaban "no es inmigración, es invasión" se esforzaron por hacerse notar, llegando incluso al choque con otros manifestantes independentistas que llevaban banderas palestinas.



La manifestación que ayer recorrió el Paseo de Colón de Barcelona. MASSIMILIANO MINOCRI

Orriols: la resaca del 'procés' produce monstruos

Opinión

JORDI AMAT

El partido nacionalpopulista Aliança Catalana se situó en la vanguardia del independentismo la víspera de la celebración de la Diada. En plena era de la revancha, sincronizado con nuestro momento de brutalización y con las otras fuerzas soberanistas catalanas en *shock* ideológico y discutiendo en las Cortes, el ya profesionalizado movimiento que protagoniza Sílvia Orriols consiguió lo que pretendía: un exitoso acto de propaganda para viralizar en las redes y reafirmar la normalización

de su discurso atávico y racista. Ha sido un cambio acelerado. Allí donde el año pasado un grupo reducido de activistas del partido fue increpado y agredido por militantes de la izquierda radical independentista, como si se estuviese interpretando una escena de *La vida de Brian*, la tarde de este 10 de septiembre, después de un año de actuación de la alcaldesa de Ripoll en el Parlament y blindados por los Mossos para evitar incidentes, la variante catalana del trumpismo se puso oficialmente de largo. Ni el mejor publicista podría haber localizado un escenario más adecuado para realizar esa *performance*: el antiguo cementerio del Fossar de les Moreres.

A lo largo del siglo XIX, el catalán, como todos los nacionalismos, inventó su

tradición con materiales del pasado moderno para dotarse de una cultura nacional sobre la que sustentar un proyecto político de cohesión social y búsqueda de la hegemonía. Con esos materiales, como hacían todas las *mater dolorosas*, se dio forma a la tradición: literatura patriótica, liturgias conmemorativas, pinturas y relatos históricos o lugares de memoria. En el caso del catalán, el sitio de Barcelona durante la guerra de Sucesión, que desembocó en la aplicación del Decreto de Nueva Planta, fue uno de los hitos para forjar ese nacionalismo. Sílvia Orriols, ahijada de la corriente más oscura de esa tradición, ha querido conectar desde siempre con ese pasado mítico. Cuando en 2019 tomo posesión como concejal en el Ayuntamiento de su ciudad, prometió el cargo no para cumplir la Constitución de 1978, sino por "las constituciones catalanas vigentes el 11 de septiembre de 1714 legales, vigentes e inderogables". En el Fossar de les Moreres, desde el momento que se estaba dando forma al nacionalismo, empezaron a

celebrarse homenajes de estética romántica a los patriotas caídos en defensa de esas constituciones y que habían sido allí enterrados.

Era inevitable que, en plena resaca del *procés*, la retórica nacionalpopulista de Aliança Catalana conectase con sectores populares del movimiento independentista instalados en el desconcierto rabioso contra unos y contra otros y que siguen colgados en las redes donde el algoritmo agita el odio. Nada que no pase en otros lugares, pero en cada país con sus características particulares. Si el pánico al gran reemplazo es una peste de las extremas derechas que recorren Europa, en el caso catalán ese temor nacionalista a la disolución de la identidad lo propulsan dos vectores según el discurso de Orriols: el proyecto del nacionalismo español y la inmigración musulmana que está transformando la piel de tantas ciudades medias de Cataluña. Cuando el *procés* terminó, los nuevos malestares seguían allí y ahora producen monstruos.

La inspectora de Hacienda, sobre el novio de Ayuso: “Se utilizan facturas falsas”

La funcionaria detalló a la jueza la investigación fiscal sobre Alberto González Amador

FERNANDO PEINADO
MANUEL VIEJO
Madrid

La inspectora M. de Hacienda que en mayo de 2022 inició las pesquisas sobre el empresario Alberto González Amador, pareja de Isa-

bel Díaz Ayuso, detalló el pasado marzo en un juzgado los indicios que le llevaron a denunciar el caso a la Fiscalía por fraude fiscal. En su declaración, de dos horas y 38 minutos, la funcionaria explicó con argumentos técnicos un caso que Ayuso ha intentado descreditar como una cacería contra ella.

La inspectora realizó el trabajo entre mayo de 2022 y enero de 2024, antes de que estallara el escándalo. En ese año y medio examinó las declaraciones del impuesto de Sociedades de 2020 y 2021 de las dos consultoras sani-

tarias de Amador. Luego remitió el expediente a la Fiscalía porque los hechos cumplían con los dos requisitos del delito de fraude fiscal: superaba los 120.000 euros defraudados por año y existía dolo, es decir, intención de delinquir.

Ante la jueza, la inspectora desgranó los indicios que le llevaron a concluir que Amador había actuado con voluntad delictiva. Así, se refirió a las 15 facturas que consideró falsas y que otros cuatro empresarios elaboraron para él por un valor conjunto de 1,7 millones. Las usó para desgravar sus cuantiosos ingresos y pagar a Ha-

cienda una cuantía insignificante. En total, la cantidad defraudada ascendió a 350.910 euros, según su investigación.

La declaración tuvo lugar el pasado 21 de marzo en el Juzgado 19 de Instrucción de plaza de Castilla de Madrid, donde la jueza María Inmaculada Iglesias llevaba en ese momento un año de investigación. También declaró por un tiempo mucho menor, cuatro minutos, una inspectora que elaboró un informe jurídico tras las averiguaciones de la inspectora M. Dos meses después, Iglesias procesó a Amador por dos delitos de fraude fiscal en concurso con uno de falsificación de documentos mercantiles. La Fiscalía ha pedido tres años y nueve meses de cárcel. Esos son los pasajes destacados de la declaración de la inspectora M. (El texto ha sido ligeramente editado para facilitar la lectura).

Jueza (J). Resume las conclusiones [de su informe, que acababa de ratificar].

Inspectora (I). Aquí tenemos delitos en contra de la Hacienda Pública. Un primer delito del ejercicio 2020 por el que se acusa a la sociedad Maxwell Cremona [consultora sanitaria de la que es dueño González Amador] de haber defraudado una cuota de 155.000 euros. Y un segundo delito en contra de la Hacienda Pública, igual por el Impuesto sobre Sociedades de 2021 al mismo obligado tributario por un importe de 195.591 euros. Entendemos que hay dos delitos en contra de la Hacienda Pública, aunque los dos ejercicios están muy relacionados porque se están utilizando facturas falsas para reducir la cuota tributaria.

(...) **J.** Lo que detectamos es que había un incremento muy considerable de los ingresos en 2020 respecto de 2019. En concreto, tiene unos ingresos de 2,3 millones de euros, aproximadamente. El hecho de que se incrementara la facturación en una empresa no suele ser llamativo. Lo que es llamativo es que baja la tributación, lo que no nos resulta lógico. Si tengo 375.000 euros de ingresos en 2019 y paso a 2,3 millones en 2020, pues tendré que incrementar la cuota tributaria. Y, por el contrario, nosotros verificamos que no.

Abogado de Alberto González Amador (A). Una pregunta que se está aireando. ¿Cuándo se tiene conocimiento de que don Alberto González Amador es pareja de la presidenta de la Comunidad?

Inspectora (I). Uff, esto es un tema personal que yo no tengo por qué responder (...). (I). Yo de esto... no tengo. No me meto en la vida de nadie. No es un hecho que viene en nuestro informe.

En otro fragmento la inspectora M. pone el foco sobre los colaboradores de Amador. En concreto habla de tres vecinos del pueblo sevillano de Arahal que en 2021 emitieron 13 facturas por valor conjunto de 178.000 euros que el empresario usó para desgravárselas como gastos. La funcionaria explica que sus compañeros visitaron el municipio y descubrieron que esos negocios no existían.



La presidenta de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ayer en la Asamblea. ALBERTO ORTEGA (EP)

La presidenta de Madrid obvia a Feijóo y se erige ya como la oposición a Sánchez

M. V.
Madrid

El reloj está en marcha, si es que alguna vez estuvo parado. Isabel Díaz Ayuso dio ayer un paso más en su carrera. La presidenta de la Comunidad de Madrid se erigió como la verdadera oposición al Gobierno de Pedro Sánchez en el cuarto debate sobre el estado de la región desde que llegó al poder en 2019. Si en el día grande de un Parlamento autonómico se prevé hablar sobre los problemas que afectan a los ciudadanos —en este caso los madrileños— Ayuso habló más que nunca para toda

España. Su discurso, de casi dos horas y media, fue una confrontación constante con las políticas del presidente del Gobierno. De hecho, obvió al presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, al que no citó en ningún momento salvo para lanzarle un mensaje velado: “Está en nuestras manos ofrecer una alternativa. Y en eso está el Gobierno de la Comunidad de Madrid. Y servir a España”.

Casi tres meses después del último debate en la Asamblea regional, Ayuso inició el nuevo curso político como lo terminó: con ataques constantes al Ejecutivo y como el verdadero contrapeso

del PP a las políticas nacionales de Sánchez. Hace tres días, incluso, el portavoz regional de los populares madrileños legitimó los insultos de “hijo de puta” al presidente del Gobierno. “No puede salir a la calle sin que le canten el *hit* del verano, y cuando alguien grita ‘Pedro Sánchez!’, hay tres palabras que resuenan en nuestras cabezas”.

Ayuso, que hizo —y hace— campaña con el eufemismo de “me gusta la fruta”, dijo de nuevo que Sánchez debe abandonar ya la Moncloa:

—¡El sanchismo es oscuridad! La presidenta madrileña dijo que no se puede esperar una

solución proveniente de Europa para terminar con el Gobierno. “Eso implicaría un camino sin esperanza y lleno de sufrimiento [...] Las diferencias entre lo que ocurre en Madrid y el Gobierno de la nación son abismales”. Consideró a Madrid como una alternativa porque, a su juicio, así se ve en el resto del mundo. “Sánchez solo aparece en prensa internacional con noticias y escándalos. Todo el mundo confía en lo que va a hacer el Gobierno de la Comunidad de Madrid sin sobresaltos. La gran pregunta es qué barbaridad va a hacer el Gobierno de la nación y qué vamos a hacer nosotros”.

Ayuso hizo un discurso calculado. Una primera parte con ataques constantes al Ejecutivo central —donde suelen conectar las radios y las televisiones y, por tanto, la expectación es mayor— y una segunda, con anuncios y me-

didias, pero sin perder las comparaciones con el Gobierno central.

Prometió rebajas de impuestos para locales comerciales y hosteleros con más de 50 años de actividad. Inversiones en carreteras regionales. La reapertura de la línea 7B de Metro en San Fernando —tres años después de su cierre por fallos estructurales que han derribado 73 viviendas—. “El concebido no nacido” se tendrá en cuenta para dar ayudas —una medida que anunció en 2019 y que ya se aplica, por ejemplo, en las becas de Educación Infantil—.

También ha anunciado nuevos proyectos para el Canal de Isabel II —sin mencionar que se financiará con la primera subida de tarifas en el recibo del agua en una década—. Y una nueva ley del suelo para ampliar vivienda protegida.

La Fiscalía considera “desmesurado” que la UCO analice siete años de ‘mails’ de Gómez

El ministerio público recurre la medida ante la Audiencia Provincial porque carece de “la más elemental motivación”

EL PAÍS
Madrid

La Fiscalía considera “absolutamente desmesurada” la decisión del juez Juan Carlos Peinado de reclamar una copia de todos los correos electrónicos que la esposa del presidente del Gobierno, Begoña Gómez, envió y recibió desde su cuenta oficial de La Moncloa desde julio de 2018 hasta la actualidad. El ministerio público ha recurrido la medida que, asegura, carece “de la más elemental motivación”. “¿Qué estamos buscando con la adopción de esta medida? No pode-

mos estar de acuerdo, ya que se están vulnerando derechos fundamentales y la propia ley procesal”, señala la Fiscalía en el escrito que ha presentado ante la Audiencia Provincial.

La Fiscalía coincide con el argumento de la defensa de Gómez, que también ha impugnado la petición del juez, que pretende recabar siete años de correos de la esposa del presidente para que sean analizados por la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil en el marco de la investigación abierta por su trabajo como codirectora de dos másteres propios y una cátedra extraordinaria en la Universidad Complutense de Madrid (UCM). Según el abogado de Gómez, Antonio Camacho, la petición del juez no concreta los indicios que le llevan a exigir los mails de Gómez, en contra de los requisitos que exige la ley para adoptar una medida que afecta de una forma “tan intensa” a un



El juez Peinado cerca de los juzgados de la plaza Castilla, en Madrid, en mayo de 2024. ANDREA COMAS

derecho fundamental como es el secreto de las comunicaciones.

Este mismo reproche al juez lo hace también la Fiscalía en su escrito, en el que advierte de que el juez ha quebrado “el deber de motivación de las resoluciones judiciales”. Según el fiscal, Peinado no plasmó en su resolución las razones que le llevan a adoptar esa medida y la finalidad que persigue, preceptivas para adoptar una decisión de esta índole, ni se ha analizado su proporcionalidad.

En su escrito, el fiscal cuestiona también la decisión del juez de atribuirle a Gómez un delito de malversación, el último que ha sumado el instructor a la lista de delitos que atribuye a Gómez y el que, supuestamente, ha motivado la solicitud de sus correos. “La investigación en torno a este delito debiera ser lo único que se pretendería analizar, aunque parece que de un modo u otro se está investigando absolutamente todo lo relacionado con una persona

y con un periodo de más de siete años”, censura el fiscal.

Peinado investiga a Gómez por su trabajo como codirectora de dos másteres propios y una cátedra extraordinaria en la Complutense, pero a lo largo de la instrucción ha ido añadiendo hechos y delitos que atribuye a la esposa del presidente, a la que ya investiga por tráfico de influencia, corrupción en los negocios, apropiación indebida de marca, intrusión y malversación.

EN ESPAÑA HAY MÁS DE 37.000
PERSONAS EN SITUACIÓN DE
SINHOGARISMO

NO APARTES LA MIRADA



ALEJANDRA GERE & RICHARD GERE
Presentan

LO QUE
NADIE
QUIERE
VER

ACTÚA PARA QUE NADIE
VIVA EN LA CALLE

WWW.HOGARSI.ORG

HOGAR
SÍ
FUNDACIÓN HOGAR

Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social
Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación
Ministerio de Justicia
Ministerio de Igualdad, Políticas Sociales y Diversidad
Ministerio de Trabajo, Economía Social, Emprendimiento e Innovación
Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana
Ministerio de Vivienda, Patrimonio Cultural, Turismo y Sostenibilidad
Ministerio de Fomento, Transportes e Infraestructuras
Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades
Ministerio de Educación, Juventud y Deporte
Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social
Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación
Ministerio de Justicia
Ministerio de Igualdad, Políticas Sociales y Diversidad
Ministerio de Trabajo, Economía Social, Emprendimiento e Innovación
Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana
Ministerio de Vivienda, Patrimonio Cultural, Turismo y Sostenibilidad
Ministerio de Fomento, Transportes e Infraestructuras
Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades
Ministerio de Educación, Juventud y Deporte

El PP y Vox usan el asesinato de un activista en EE UU para cargar contra el Gobierno

Tellado critica el "silencio" del Ejecutivo y del PSOE sobre el crimen del ultraconservador Charlie Kirk

ÁNGEL MUNÁRRIZ
Sevilla

Aunque era una celebridad en Estados Unidos, pocos en España sabían el martes quién era Charlie Kirk. Eso cambió al día siguiente, cuando recibió un disparo en un acto en la universidad de Utah Valley. La historia lo tenía todo para suscitar interés: un asesinato casi en directo para una audiencia global, una víctima idolatrada por el trumpismo, sobre todo entre los jóvenes, un activista muy próximo al propio Donald Trump, que lo ha elevado al rango de mártir. De repente, Kirk era tema de conversación política en España, sobre todo en las redes sociales, donde las fuerzas políticas de la derecha han publicado abundantes expresiones de duelo y han añadido mensajes contra la izquierda, y concretamente contra el Gobierno.

Ayer, el PP elevó el tono. Miguel Tellado, su secretario general, quiso abrir "un debate": "¿Qué pasaría en España si una persona de ultraderecha asesinara a tiros a un activista de izquierdas? ¿Qué pasaría si un ciudadano español de piel blanca asesinara a una mujer de procedencia extranjera y otro color de piel?". Luego añadió, en lo que sugería un doble rasero de la izquierda: "El silencio ante la barbarie es lo que prende de la llama de la crispación y la polarización. La violencia no tie-



Concentración ayer en la Embajada de EE UU en Madrid en recuerdo de Charlie Kirk. CANDELA ORDÓÑEZ

ne cabida en una democracia que se precie de serlo y hay que condenarla siempre, venga de quien venga".

Ante la pregunta al PP sobre quién era el destinatario de la acusación de "silencio ante la barbarie", la respuesta de un portavoz fue: "Podéis mirar las cuentas de cargos del PSOE y del Gobierno. Las que no digan nada, pues...".

Sobre el "debate" abierto por Tellado, un portavoz del PSOE evitó dar una réplica directa. El mensaje oficial del partido parte de la "condena del crimen con la

máxima fuerza". Y añade una reflexión: "Los partidos debemos dar ejemplo. Debemos, para empezar, no caer en la violencia verbal que luego lleva a la violencia en la calle [...] Por eso cada uno de los actores políticos de este país tendrá que hacer examen de conciencia y analizar si contribuye a la solución, o es parte del problema". Aunque no expresamente, la última frase sugiere una crítica a Vox y al PP, a los que los socialistas suelen acusar de utilizar un lenguaje que apela a la violencia, por ejemplo cuando Tellado ani-

mó la semana pasada a "empezar a cavar la fosa" del Gobierno. Al cierre de este texto, las principales cuentas corporativas del PSOE y del Gobierno no habían publicado ningún mensaje sobre el asesinato del activista aliado de Trump. Una fuente de La Moncloa, a preguntas de este periódico, afirmó que el Gobierno condena el crimen, como hace con toda la violencia, pero que en situaciones anteriores similares tampoco se ha hecho condena pública.

Vox ha ido mucho más lejos que el PP. Era previsible. El par-

tido es más próximo ideológicamente a la víctima, con posiciones extremas contra la inmigración, el feminismo, el reconocimiento de la diversidad de género, y especialmente duras en su patologización de las personas trans y en la vinculación de la comunidad negra con el crimen.

Antes que Feijóo, Santiago Abascal ya había publicado su primer mensaje en la noche del miércoles. "Otra vez el odio y la violencia de los de siempre. Otra vez la muerte de los de siempre", escribió. Otro mensaje de Abascal el miércoles: "Ya lo he vivido. Uno señalan y otros disparan. Como la censura no les basta, recurren al asesinato". Ayer ya fue claro en su incriminación a la izquierda: "El asesinato de Charlie Kirk está mostrando la manía homicida que domina a gran parte de la izquierda occidental. No solo por el repugnante crimen, sobre todo por la impunidad con que lo justifican. Y es necesario recordar que la izquierda más ultra de occidente gobierna en España". Todo ello cuando no había certezas sobre la autoría ni sobre las motivaciones del crimen. Ayer seguía sin conocerse oficialmente la identidad del autor.

Representantes de Vox, como su portavoz nacional, José Antonio Fúster, acudieron por la tarde a las puertas de la Embajada de Estados Unidos en Madrid para un "homenaje" a Kirk en el que coincidieron con miembros de la organización juvenil Revuelta y de Nuevas Generaciones de Madrid, que considera a Kirk un "referente". En total, hubo más de un centenar de asistentes a una convocatoria en la que pudieron verse carteles con la imagen de la víctima, banderas de Estados Unidos y gorras rojas del movimiento MAGA. Fúster declaró que el crimen era obra de "los de siempre", los que también "apuñalaron a Bolsonaro" y "dispararon contra Trump", y llamó a una "rebelión contra la dictadura de lo progre", informó **Oscar Martínez Martín**.

El PSOE se recupera y crece 5,7 puntos mientras el PP se deja 2,8, según el CIS

JOSÉ MARCOS
Madrid

El PSOE remonta el vuelo según el barómetro del CIS de septiembre y sería el partido más votado con una intención de voto del 32,7%, lo que supone una subida de casi seis puntos respecto al sondeo anterior y un punto más que en las generales de 2023. El PP sigue en descenso y, tras dejarse 2,8 puntos, obtiene su peor resultado en la legislatura (23,7%), por debajo del 26,1% en abril, que era su peor marca desde las últimas legislativas, en las que se impuso con un respaldo del 33,1%. Los socialistas se desplomaron en julio, cuando perdieron 7,3 puntos por la crisis desatada por

la trama de corrupción de la que supuestamente formaban parte Santos Cerdán, José Luis Ábalos y Koldo García. Tras el verano, marcado por la gestión de los incendios forestales, concentrados en tres comunidades gobernadas por el PP (Castilla y León, Galicia y Extremadura), los socialistas abren una brecha de nueve puntos con la formación de Alberto Núñez Feijóo, según el instituto dirigido por José Félix Tezanos.

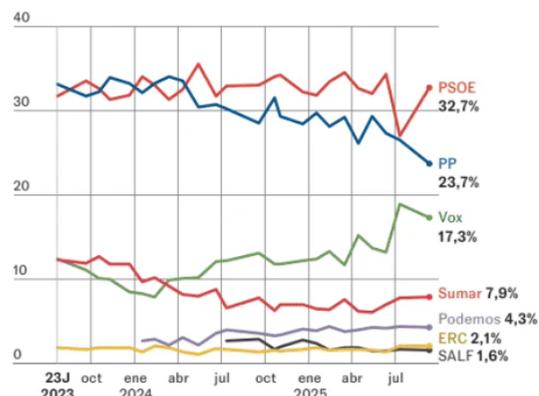
Vox cede más de un punto y medio (17,3%) pero se consolida como tercera fuerza, con cinco puntos por encima de su resultado en las últimas legislativas. Sumar, el socio minoritario de la coalición de Gobierno, sigue estancado en la cuarta plaza sin ape-

nas variaciones, con un 7,9%. Podemos pierde una décima y obtendría el 4,3%. La suma de ambas es tan solo una décima inferior al resultado de Sumar el 23-J (12,3%), antes de la escisión de Podemos.

Se Acabó La Fiesta (SALF) no se beneficia de las caídas de PP y Vox y se deja una décima (1,6%). La agrupación de electores del agitador ultra Alvisé Pérez tocó techo a finales del año pasado (2,9%). SALF está por debajo de ERC (2,1%), que celebra la Diada de Cataluña casi triplicando a Junts (0,8%). EH Bildu firma un 1,1%, casi el doble que el PNV (0,6%), superado por el BNG (0,7%). La encuesta tuvo un trabajo de campo de 4.122 entrevistas y se realizó del 1 al 6 de septiembre.

Estimación de voto, según el CIS

En % sobre el voto válido



Ficha técnica. Ámbito: nacional. Universo y tamaño de la muestra: 4.013 entrevistas a españoles de 18 y más años. Error muestral: para un nivel de confianza del 95,5% el error real es de +/-1,6%. Realización: del 1 al 6 de septiembre de 2025.



Susana Camarero y el vicepresidente segundo, Francisco José Gan Pampols, ayer en Valencia. M. B. (EFE)

La jueza de la dana cita como testigo a la número dos de Mazón

La magistrada invita de nuevo al presidente valenciano a declarar como imputado

JOAQUÍN GIL
Valencia

La jueza de Catarroja (Valencia) que investiga la dana, Nuria Ruiz Tobarra, estrecha el cerco sobre el *president* de la Generalitat, Carlos Mazón (PP). La magistrada ha acordado citar como testigo a su número dos, la vicepresidenta primera del Consell, Susana Camarero, que abandonó la gestión de la crisis para ir a unos premios. Y ha ofrecido al barón popular, al igual que hizo ya en marzo, la posibilidad de declarar como imputado en la causa que investiga la colosal riada que el 29 de octubre dejó 229 muertos en Valencia.

El movimiento de poner el foco sobre el *president* llega después de la periodista que almorzó con él durante la aciaga jornada, Maribel Vilaplana, divulgara el pasado viernes una carta abierta. En ella, revelaba que abandonó el céntrico restaurante de Valencia El Ventorro en lo peor de la gota fría, entre las 18.30 y las 18.45 horas. Fuentes autorizadas por Vilaplana habían situado ocho meses antes su salida de la casa de comidas una hora antes, a las 17.45.

Ahora, para aclarar el desfase horario y la "participación" que pudo tener Mazón en la gestión de la tragedia, la jueza da la posibilidad al jefe del Consell de declarar de forma voluntaria como imputado en la causa, tal y como

solicitó la acusación popular de Podemos. La magistrada descarta, también, la citación como testigo de Vilaplana, siguiendo la línea de la Fiscalía. "La aportación de la carta abierta de la periodista Maribel Vilaplana incide en una serie de elementos que afectarían, no sólo a la toma de decisiones en el Cecopi —el centro de la Generalitat que coordinó la crisis—, por los investigados, sino, igualmente, a la participación que hubiera tenido en las mismas el presidente de la Generalitat Valenciana", argumenta la instructora.

La jueza se interesa así por "el periodo de tiempo" que Mazón pasó en el restaurante mientras se inundaba la provincia de Valencia. Fueron más de tres horas y media. Y pone el acento en las "comunicaciones telefónicas que el presidente tuvo con otras personas" en El Ventorro.

Durante su extensa sobremesa con Vilaplana, Mazón habló por teléfono en varias ocasiones con la exconsejera de Justicia e Interior al frente de la emergencia, la imputada Salomé Pradas, que se encontraba en el Cecopi. En la primera conversación, a las 17.37 horas, la charla duró dos minutos.

Susana Camarero ha sido la imagen de las distintas versiones sobre la riada

La instructora tiene en cuenta la carta de la periodista Maribel Vilaplana

La magistrada también se sorprende, como reconoció Vilaplana, de que el barón popular "no demostrara ninguna inquietud" tras atender las llamadas en el almuerzo. Y recuerda que Mazón es aforado y sólo puede comparecer como investigado en la causa que indaga el juzgado de Catarroja de forma voluntaria. La citación como imputado del jefe del Consell tendría que aprobarla el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana (TSJCV) tras el razonamiento de la instructora.

Tras recibir un extenso informe de la Subdirección de Emergencias de la Generalitat, la magistrada ha decidido llamar como testigo a la mano derecha de Mazón, Susana Camarero. El documento que maneja la instructora confirma que Camarero, que en ausencia de Mazón es la máxima responsable institucional, apenas participó en la reunión del Cecopi que gestionó la catástrofe. La vicepresidenta sólo estuvo conectada por videoconferencia al encuentro 83 minutos. Y, cuando arribaba lo peor de la inundación, abandonó la crisis para ir a un acto de entrega de premios de la patronal con el *conseller* responsable de Carreteras, Vicente Martínez Mus. "Se acuerda la testifical de Susana Camarero", zanja la instructora, que responde a la petición de la acusación popular que ejerce Ciudadanos. Al comparecer como testigo, la número dos de Mazón deberá decir la verdad.

Camarero no es una pieza más del engranaje. Tras arrebicar la crisis política, la dirigente se ha transfigurado en la cara y los ojos de las distintas versiones que el Consell ha ofrecido sobre la dana.

Los alumnos españoles recibirán formación para reaccionar ante catástrofes naturales

Los de Infantil y Primaria tendrán como mínimo dos horas en el curso, que serán el doble en el resto de etapas

J. M.
Madrid

La tragedia de la dana de Valencia, con 229 fallecidos y decenas de miles de damnificados, ha dejado muchas lecciones en materia de emergencias. Como ya sucede en países como Japón, donde los escolares aprenden a tomar precauciones contra terremotos y tsunamis, los ocho millones de estudiantes de colegios e institutos de toda España recibirán desde este curso formación obligatoria para saber

no García-Page, los ministros Pilar Alegria (Educación, FP y Deportes) y Fernando Grande-Marlaska (Interior) y Virginia Barcones, la directora general de Protección Civil y Emergencias.

La formación, con la que España se sitúa a la vanguardia en Europa a la hora de integrar de manera obligatoria la prevención frente a riesgos climáticos y de otro tipo, se adaptará a la edad de los alumnos: en la etapa de infantil (tres, cuatro y cinco años) los escolares aprenderán a reconocer una alarma y los primeros indicios de peligro, y conocerán los principios básicos de la seguridad. En los cursos posteriores, aprenderán que ante el riesgo de riadas hay que buscar protección en altura o a protegerse debajo del pupitre en caso de un temblor. También aprenderán a manejar un



Sánchez, ayer en un simulacro en Cuenca. ÁLVARO DEL OLMO (EFE)

cómo reaccionar en situaciones de emergencia provocadas por inundaciones, seísmos, erupciones volcánicas, incendios forestales y maremotos.

Los alumnos también recibirán preparación para responder en otro tipo de crisis provocadas por accidentes industriales, químicos, nucleares o el transporte de mercancías peligrosas. En las etapas de Infantil y Primaria se impartirán al menos dos horas a lo largo del curso escolar, y en el resto de niveles (ESO, Bachillerato, FP) serán de cuatro horas como mínimo, según la información que ha adelantado EL PAÍS.

Pedro Sánchez presentó ayer Plan de Formación ante Emergencias de Protección Civil en los centros educativos no universitarios en un instituto de educación secundaria de Cuenca junto al presidente de Castilla-La Mancha, Emilia-

extintor y a atender a un compañero con discapacidad hasta que llegue la ayuda de los servicios profesionales. Además de aprender a identificar situaciones de riesgo en el entorno y medidas de autoprotección y de auxilio a sus compañeros, se les enseñará a distinguir entre información y desinformación en situaciones de emergencia.

"España es el primer país europeo que incorpora en la educación obligatoria de nuestro país, la cultura de la formación en emergencias en protección civil", dijo Sánchez.

Los encargados de impartir la formación serán los miembros de los servicios de intervención y asistencia en emergencias de Protección Civil de las comunidades autónomas y de las entidades locales, colaboradores y voluntarios de Protección Civil y el profesorado de los centros educativos.



Tres menores a las puertas del juzgado en Ceuta antes de ser repatriados, en agosto de 2021. A. SEMPERE (EP)

Condenadas dos políticas de Ceuta por la devolución exprés de menores marroquíes en 2021

La exdelegada del Gobierno y la vicepresidenta de la ciudad autónoma, inhabilitadas durante nueve años

JUANA VIÚDEZ
Madrid

La Sección Sexta de la Audiencia Provincial de Cádiz, con sede en Ceuta, ha condenado a nueve años de inhabilitación especial para cargos públicos a la exdelegada del Gobierno en Ceuta Salvadora Mateos y a la vicepresidenta primera del Gobierno de

la Ciudad Autónoma Mabel Deu por un delito de prevaricación administrativa por la repatriación exprés de 55 menores a Marruecos en el año 2021, según ha informado el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía.

El Tribunal Supremo ya confirmó a comienzos de 2024 que las devoluciones de estos menores fueron ilegales porque no se acogieron al procedimiento de Extranjería y en este juicio se trataba de determinar si las responsables de esta decisión la habían adoptado a sabiendas de su injusticia. La resolución, conocida este jueves, concluye que "la decisión de repatriación de los menores (...), no solo fue arbitraria, sino manifiestamente injusta". "El resultado

fue una absoluta vulneración de los derechos de los menores que resultaron totalmente desprotegidos", concluye el tribunal, presidido por la magistrada Rosa María de Castro Martín, también ponente del caso. La decisión judicial admite recurso ante la Sala de lo Civil y Penal del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA).

El caso se remonta a mayo de 2021, cuando cerca de 15.000 personas cruzaron la frontera de la ciudad autónoma. Fue el punto álgido de la crisis diplomática entre España y Marruecos, que presionaba para lograr que se secundara su plan de hacerse con la soberanía del Sáhara Occidental. Entre las personas que entraron había 1.200 migrantes que dije-

ron ser menores de edad y sobre los que la ciudad autónoma asumió la tutela.

Los magistrados reconocen las dificultades que había en este momento para gestionar una situación tan extraordinaria, como la "precariedad de medios y recursos" y el malestar de la opinión pública en Ceuta, pero inciden en que ambas acusadas eran "conocedoras de la irregularidad e improcedencia de la devolución de menores que pretendían realizar" cuando la pusieron en marcha esas devoluciones exprés en pleno mes de agosto, unos tres meses después de la llegada de los menores a la ciudad autónoma.

Los magistrados aseveran que la vicepresidenta primera del Gobierno de Ceuta realizó "las actuaciones oportunas" para devolver de forma rápida al Reino de Marruecos a 55 de esos menores "sin ajustarse conscientemente a procedimiento legal alguno" y que esa operación se hizo "de común acuerdo con la delegada del Gobierno". Según la resolución, Mateos también era "conocedora de que no se ajustaba a legalidad alguna", y que no seguía lo establecido por el acuerdo entre España y Marruecos de marzo de 2007 que invocaron para llevarlo a cabo, ya que debía seguir la legislación española, las normas y principios del derecho internacional y de lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño.

La decisión de la devolución exprés se tomó, según la sentencia, "sin determinar previamente" si alguno de los menores se hallaba en situación de vulnerabilidad en su país de origen o si el interés del menor podía verse comprometido, algo que infringiría la Convención sobre los Derechos del Niño. Además, consta en la resolución que la jefa del Área de Menores de la Ciudad Autónoma, María Antonia Palomo, manifestó "su absoluta discrepancia" con lo que se pretendía hacer, tanto por escrito como de palabra, y lo puso en conocimiento de la Fiscalía de Menores.

A pesar de ello, la delegada del Gobierno en Ceuta concertó

para el 11 de agosto una reunión con miembros de la Delegación del Gobierno, de la Ciudad Autónoma y del Reino de Marruecos en la que ambas —delegada y vicepresidenta primera— aseguraron que habían decidido "practicar la inmediata devolución de los menores de edad no acompañados" y pidieron a los representantes de la Administración marroquí llegar a un acuerdo.

A partir de una lista de 145 menores, los días 13, 14, 15 y 16 de agosto se entregaron en la frontera hasta 55 menores no acompañados. La sentencia destaca que algunos de esos 145 nombres solo tenían "el dato exclusivo de su fecha de nacimiento, sin seguir otro criterio que ser mayores de 17 años y encontrarse alojados en el polideportivo Santa Amelía, habilitado para ello". También

55 jóvenes fueron entregados a Marruecos sin ajustarse a la ley

"Fue una absoluta vulneración de sus derechos", afirma la sentencia

reseña que los listados no eran veraces, que no se identificaba a los niños y que "en algunos casos ni siquiera coincidían con los entregados". Las entregas se interrumpieron el 18 de agosto por orden del Juzgado de lo Contencioso-Administrativo 2 de Ceuta.

El presidente de Ceuta, Juan Jesús Vivas, manifestó ayer que sigue creyendo en la inocencia de Deu y Mateos. "Como tantas veces he manifestado, conocí, compartí y respaldé las actuaciones llevadas a cabo estando todos convencidos de que se actuaba al amparo de la ley y atendiendo al interés superior del menor, en una situación de emergencia humanitaria nunca antes conocida", dijo en un comunicado.

Una delegación de parlamentarios de países de la OTAN visitará Melilla este mes por primera vez

MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

Una delegación de la Asamblea Parlamentaria de la OTAN, que reúne a parlamentarios de los 32 países aliados, visitará por primera vez a finales de este mes Melilla, una ciudad española que está formalmente fuera del paraguas defensivo aliado, pero cuya seguridad constituye históricamente una de las mayores preocupaciones de las Fuerzas Armadas españolas.

La visita del Grupo Especial del Mediterráneo y Oriente Próximo (GSM) de la Asamblea de la

OTAN se desarrollará del día 24 al 27 e incluye Madrid y la plaza norteafricana. Según el borrador del programa, la delegación, integrada por medio centenar de parlamentarios de 17 países, llegará el miércoles a Madrid, donde será a recibida al día siguiente por el presidente del Senado, Pedro Rollán y se reunirá con altos cargos de los ministerios de Asuntos Exteriores, Defensa e Interior, así como con el profesor Fernando Reinares, experto en contrterrorismo del Real Instituto Elcano, el principal centro español de estudios sobre seguridad.

El plato fuerte de la visita será

su estancia de 48 horas, viernes y sábado, en Melilla, donde tienen previsto reunirse con el presidente de la ciudad autónoma, Juan José Imbroda, la delegada del Gobierno en Melilla, Sabrina Moh, y el comandante general de Melilla, el general de división Luis Cortés, así como con los responsables locales del Cuerpo Nacional de Policía y la Guardia Civil en la ciudad. También el centro de estancia temporal de inmigrantes de la ciudad (CETI), que se encuentra desbordado, y el campo de tiro de Rostrogordo.

La visita es fruto del impulso del senador del PP Fernando Gu-

térrez Díaz de Otazu, general de división retirado y excomandante general de Melilla, que preside el grupo especial sobre el Mediterráneo y Oriente Próximo y, desde la pasada primavera, es vicepresidente de la Asamblea parlamentaria de la OTAN. Por parte española, forman parte de la delegación una decena de diputados y senadores del PSOE y del PP.

Fernando Gutiérrez explica a EL PAÍS que la idea de la visita surgió hace más de un año, a iniciativa de parlamentarios de varios países, y que ha sido autorizada por el Congreso y el Senado, tras consultar con el Gobierno,

que no solo no ha puesto ningún reparo, sino que colaborará activamente con la participación de cuatro ministerios: los de Asuntos Exteriores, Defensa, Interior y Migraciones. Aunque es la primera vez que una delegación de la OTAN acude a Melilla, el senador recuerda que en el pasado se han producido visitas de parlamentarios de la UE sin problemas. El programa, explica, se centra en el análisis de los flujos migratorios, la política de defensa de España en colaboración con la OTAN, la relación con la vecindad sur y la lucha contra el terrorismo. "No existe ninguna razón para que Marruecos se pueda enfadar. Mantenemos las mejores relaciones amistad y colaboración con nuestros vecinos", agrega, adelantándose al posible rechazo de Rabat, que reivindica la soberanía de las dos plazas norteafricanas.

La Xunta entrega geriátricos a empresas que no pagan el salario mínimo

La patronal de residencias privadas evita renovar el convenio para no subir sueldos. Las trabajadoras alertan del deterioro de la asistencia: "Estamos reventadas"

SONIA VIZOSO
A Coruña

La inmensa mayoría de los cerca de 21.000 mayores que viven en una residencia de Galicia son cuidados por trabajadoras que no cobran el salario mínimo. En una de las autonomías más envejecidas de España, así es el panorama laboral de los centros que son gestionados por entidades privadas, empresas u organizaciones sin ánimo de lucro de las que dependen alrededor de 19.000 plazas, según el Inmserso. Los últimos geriátricos que se han sumado a esta precariedad son los donados a la Xunta por la Fundación Amancio Ortega. Las trabajadoras del sector han convocado varias jornadas de huelga durante este mes.

El Gobierno gallego ha decidido entregar los tres edificios que ha recibido hasta ahora de la fundación del dueño de Inditex ubicados en Santiago, Lugo y A Coruña, a compañías cuyo convenio recoge sueldos de poco más de 1.000 euros brutos mensuales. Y se prevé que haga lo mismo con los otros cuatro que están en ejecución en Ferrol, Pontevedra, Ourense y Vigo. Las siete residencias suman 900 plazas y la fundación de Ortega las donó a la Xunta completamente equipadas. Si el Ejecutivo de Alfonso Rueda hubiera optado por una gestión completamente pública, solo tendría que contratar a la plantilla.

Los sueldos del personal de las residencias privadas de mayores, integrado por un 97% de mujeres, los marca en Galicia un convenio colectivo caducado desde 2023. La CIG, el sindicato mayoritario en el sector, ha convocado movilizaciones (también en centros de día y en el servicio de ayuda en el hogar) para reclamar a la patronal que se siente a negociar un nuevo acuerdo. Con un SMI que alcanza los 1.184 euros brutos en 2025, el actual convenio otorga a las gerocultoras sueldos base de solo 1.109 euros. Los de recepcionistas, lim-



El presidente gallego, Alfonso Rueda, junto a la presidenta de la Fundación Amancio Ortega, Flora Pérez, en 2024 durante una visita a la residencia donada en Lugo, en una imagen de la Xunta.

El 97% del personal son mujeres, cuyos contratos se basan en un convenio caducado

La CIG calcula que de las 12.000 gerocultoras, 8.000 no llegan al SMI

piadoras o auxiliares administrativas se quedan en 1.090 euros. La CIG calcula que de las 12.000 empleadas de estos centros, unas 8.000 no llegan al salario mínimo.

Belén Fernández lleva 18 años trabajando como gerocultora en una residencia privada y cobra 1.200 euros sumando pluses, incluido el de antigüedad. Explica que, además de sufrir unas condiciones laborales "ridículas" que no se dan en los centros de gestión pública, ella y sus compañeras afrontan unas jornadas exte-

nantes por el poco personal con el que cuentan estas empresas. "La presión física y psíquica es enorme. Hacemos el trabajo de tres compañeras. Estamos agotadas, salimos reventadas de trabajar", denuncia. Como "la gente se rompe", añade, hay falta de mano de obra y las compañías acaban contratando a personas con una baja cualificación: "Los usuarios están ingresando en los centros a morir, y a morir mal atendidos. Es vergonzoso y, para nosotras, muy frustrante".

El BNG ha llevado al Parlamento gallego, desde hace meses, quejas de familiares de usuarios de la residencia donada por Amancio Ortega en Lugo por la falta de trabajadoras para atender a los mayores, muchos de ellos en situación de gran dependencia. En este caso y en otros, la Xunta alega que inspecciona los centros y que cumplen las ratios de personal a las que obliga la normativa. Las trabajadoras, sin embargo, denuncian que ese aparente cumplimiento tiene trampa.

Fernández apunta a que las residencias son las encargadas de evaluar periódicamente el grado de dependencia de los usuarios, pero no lo hacen para no tener que incrementar el personal, ya que cuanto más necesitados de cuidados estén los internos más empleados exige la legislación. Dice conocer casos de ancianos que entraron hace años y que siguen constando como que se valen por sí mismos cuando ya no es así.

Una enfermera con 27 años de antigüedad, que trabaja en un geriátrico de titularidad autonómica y gestión privada, denuncia que las empresas incluyen en sus ratios a empleadas que están de baja y que no son sustituidas. "Las auditorías son de risa, solo miran los papeles", señala esta sanitaria, que prefiere no dar su nombre. "La Xunta solo tiene en cuenta el número de contratadas, pero si tengo cuatro de baja y su trabajo se cubre con las que ya están, eso no vale". En su centro de mayores, ubicado en la provincia de Lugo, una sola enfermera atiende a 170 residentes y cuentan con solo dos auxiliares de enfermería por cada 30 residentes.

Las dos primeras residencias donadas por Amancio Ortega, dotadas de 120 plazas cada una y ubicadas en Lugo y Santiago, fueron adjudicadas por la Xunta en 2024 a la Fundación de Estudios e Análises (Fesan), una entidad que se declara sin ánimo de lucro y que las gestiona a través de su Grupo Servisenior. Fesan ha declinado explicar a este periódico sus condiciones laborales de sus trabajadoras.

La principal patronal del sector, la Asociación Gallega de Residencias de la Tercera Edad (Agarte), no ha respondido a las preguntas de este periódico sobre la situación laboral de sus trabajadoras. Tampoco la Consellería de Política Social.

El Supremo confirma la condena a CC OO por vulnerar el derecho a huelga

S. V.
A Coruña

El Tribunal Supremo confirmó ayer la sentencia del Tribunal Superior de Xustiza de Galicia (TSXG) que condenó en 2023 a CC OO por vulnerar el derecho a la huelga de sus abogados en esta

autonomía. El alto tribunal ratificó que el sindicato incurrió en la vulneración cuando instó por escrito a 15 letrados de su plantilla a suspender la protesta para realizar tareas relacionadas con pleitos pendientes, advirtiéndoles de que incurrían en posibles responsabilidades civiles. El fallo, eso sí,

rebaja sustancialmente la indemnización que recibirá cada uno de los demandantes: de 25.000 euros a 7.500 euros.

El conflicto se produjo en enero de 2023. Los trabajadores del sindicato en Galicia convocaron una huelga, que se prolongó 39 días, para demandar una subida

de sueldos. Fue secundada por 15 abogados que recibieron un mensaje de la dirección de la central. Los responsables de CC OO les conminaron a abandonar el paro bajo advertencia "de incurrir en responsabilidades profesionales colegiales, laborales y civiles". Los técnicos sucumbieron ante el tono "amenazante e intimidatorio" de estas comunicaciones. Se incorporaron a sus puestos pero, ante el alto seguimiento de la huelga entre sus compañeros, tuvieron que asumir trabajos ajenos a sus competencias.

El 10 de febrero la Sala de lo Social del TSXG dictó una medida cautelar que les permitió reincorporarse a la huelga mientras dirimía. Tras una semana presentaron su demanda contra CC OO, donde están afiliados. El alto tribunal les dio la razón, pero el sindicato decidió recurrir al Supremo, que ha puesto fin al conflicto dando la razón a los abogados. Catarina Capeán, letrada de Vento Abogados, destaca que es la primera vez que se condena a un sindicato "por vulnerar el derecho a la huelga de sus trabajadores".



El claustro del IES Columela, en una imagen publicada en sus redes.

La Junta obliga a un instituto de Cádiz a retirar de la fachada las banderas palestina y ucrania

El centro, que recibió una carta anónima amenazante, ha cambiado la enseña por una pancarta contra el genocidio

JESÚS A. CAÑAS
Cádiz

Una carta anónima y de tono amenazante esperaba entre el correo pendiente de leer de la dirección del Instituto de Enseñanza Secundaria Columela de Cádiz, el 1 de agosto. La misiva, escrita a ordenador, daba un plazo "improrrogable" de siete días para retirar las banderas de Palestina y Ucrania que, desde el mes de marzo, colgaban en la puerta del centro. De lo contrario, esa persona oculta amenazaba con denunciar a la Inspección Educativa y, de paso, pedirle a Vox que interviniese. No hizo falta porque la Junta de Andalucía ha pedido al centro que retire ambas enseñas. El instituto ha acatado la decisión y las ha descolgado, pero al final de la mañana de ayer las sustituyó por una pancarta en la que se lee "Stop Genocidio".

La Delegación Territorial de Educación en Cádiz ha alegado que la decisión de ordenar la retirada de ambas banderas está justificada en el cumplimiento de una sentencia del Tribunal Supremo de mayo de 2020 que argumenta que no es posible "la utilización, incluso ocasional, de

banderas no oficiales en el exterior de los edificios y espacios públicos". La delegada de la Junta en Cádiz, Mercedes Colombo, explicó en una entrevista en la Cadena Ser Cádiz, emitida el miércoles, que el instituto es un centro público que "se tiene que regir por la sentencia". "Las banderas están tipificadas y hay que cumplir la norma", abundó la política del PP.

El centro, el instituto público más antiguo de la ciudad con más de 150 años, colocó las dos enseñas en marzo en la balconada de la entrada principal, de forma horizontal, debajo de los mástiles de las oficiales y sin alterar la ubicación de ninguna de ellas, como explican fuentes del Columela.

Compromiso con la paz

La dirección del centro, ostentada por la docente Coral González, y el claustro educativo consideraban que el posicionamiento contra la invasión de Ucrania y las denuncias internacionales de genocidio en la Franja de Gaza por parte de Israel formaban parte del "compromiso con la paz, los derechos humanos y la justicia", tal y como ha explicado el instituto en un comunicado en sus redes sociales.

La misiva, sin remitente pero con firma y fechada el 27 de agosto, amenaza a la directora con la denuncia a la Inspección Educativa y con instar "al grupo del partido Vox en el Parlamento de Andalucía para que proceda a presentar una condena". Además, se dirige a González con tono hostil

—"está advertida y espero que le caiga un buen expediente"— y le desea que acabe "en su santa casa, dado que ha demostrado que para la enseñanza no está dotada".

La dirección del centro descubrió la carta al final de la jornada del 1 de septiembre. "La retiramos, pero el centro no se para porque no nos parece justo", explican fuentes del instituto. De ahí que el Columela decidiese dar a conocer lo sucedido el lunes en sus redes sociales.

El centro asegura que no piensan ceder "ante el miedo y las amenazas anónimas". Precisamente por eso en el instituto encargaron una lona con el diseño de una pancarta que ya colgaba en el interior de las instalaciones y, al final de la mañana de ayer, la colgaron en el balcón donde estaban las banderas. En ella, bajo los colores de la bandera de Palestina, aparecen partes del Guernica de Picasso con el lema "Stop Genocidio". "Nos hemos informado y desde la Inspección nos han dicho que si no es una bandera, sino un cartel, no debe haber problemas. Así que lo vamos a colocar tan pronto como podamos", explicaron en el instituto. Además, en el interior del centro mantienen pancartas y dibujos en favor de Ucrania y Palestina que no se plantean retirar.

Las fuentes del centro recalcan: "Es preocupante que una persona se atreva a amenazar, a jugar con la estrategia del miedo. Hemos hecho lo que teníamos que hacer, pero no nos vamos a callar".

Sevilla cierra el Parque de María Luisa por la muerte de otros cinco patos por gripe aviar

El Ayuntamiento prohíbe los accesos a otras zonas verdes de la ciudad tras el brote de la enfermedad y la muerte de 100 pájaros

EVA SAIZ
Sevilla

El Ayuntamiento de Sevilla ordenó ayer el cierre preventivo del Parque de María Luisa después de que aparecieran cinco patos muertos en el estanque del recinto. La medida se adoptó por precaución mientras los técnicos municipales procedieron a la retirada de las aves fallecidas, la limpieza y la desinfección, de acuerdo con el protocolo que aprobó ayer la Junta de Andalucía, tras el brote de

la Plaza de España no está prohibido, porque se puede llegar por las entradas propias del monumento, que está rodeado por edificios. "Lo que se están cerrando son las puertas de entrada al parque y se espera reabrirlo en cuanto se cumpla con el protocolo, se limpie y desinfecte el recinto y lo supervise un técnico de la Junta", explicó un portavoz municipal.

Desde que se detectaron los primeros gansos muertos en el Parque del Tamarguillo a finales de agosto, más de 100 aves han sido encontradas sin vida tanto en este espacio forestal, como en el parque de Miraflores o en los Jardines del Alcázar. Estos tres recintos han sido cerrados al público después de que los primeros análisis en varios gansos dieran positivo por influenza aviar. La Junta de Andalucía también está haciendo



Un empleado cerraba ayer el parque de María Luisa. R. RUZ (EP)

gripe aviar registrado la semana pasada en el Parque del Tamarguillo, otro de los principales puntos verdes de la ciudad.

La decisión del Consistorio tomó por sorpresa a los visitantes que desde primera hora estaban paseando por el parque. "Es una faena porque el sitio es precioso, pero nos han explicado las razones y lo entendemos perfectamente", señalaba Pearce O'Donohue, un turista irlandés que tuvo que abandonar el recinto junto con su mujer y su cuñada.

El Parque de María Luisa, además de ser el principal pulmón verde de Sevilla, es uno de los lugares más visitados —unos tres millones de personas al año— al tener en su interior la Plaza de España, construida por el arquitecto Aníbal González para la Exposición Universal de 1929. El Ayuntamiento indica que el acceso a

seguimiento de todas las personas que estuvieron expuestas a estos animales, unas 25, a las que se les hizo PCR, que resultaron negativas, y que tampoco han manifestado síntomas. "La gripe aviar no suele transmitirse a los humanos, y los casos en los que ha sucedido están relacionados con personas con un contacto permanente y directo con aves", explicaba a este diario el presidente del Colegio de Veterinarios de Sevilla, Santiago Sánchez-Apellániz, cuando se confirmó el foco de este virus.

Las sospechas de gripe aviar también se han extendido a Córdoba, donde miembros del Seprona, de la Guardia Civil, están investigando la aparición de una veintena de cigüeñas sin vida junto al río Guadalquivir en la capital cordobesa. La Consejería de Medio Ambiente está analizando la causa del fallecimiento de estas aves.



Dos mujeres sacaban dinero de un cajero de una oficina bancaria del BBVA en la Gran Vía de Barcelona, el pasado junio. ALBERT GARCIA

Fondos que controlan más del 10% del Sabadell se quedan fuera de la opa

Los productos indexados tienen las manos atadas porque, a causa de su política de inversión, deben ceñirse a su índice bursátil de referencia

MIGUEL MORENO MENDIETA
Madrid

Los fondos de inversión que están en el capital del Banco Sabadell son una pieza clave en la opa lanzada por el BBVA. Su aceptación o rechazo de la oferta inclinará el fiel de la balanza. Pero no todos son iguales. Al menos un 10% del capital del Banco Sabadell está en manos de fondos indexados. Este tipo de vehículos tiene el mandato de seguir la evolución de un determinado índice bursátil —sea el Ibex 35 o el Stoxx 600—. Mientras el Sabadell siga estando en esos índices de referencia para los fondos, sus gestores no pueden acudir a la opa, incluso en el caso en que hubiera una mejora de la oferta.

Los fondos indexados surgieron hace 54 años bajo la premisa de que era más barato y rentable invertir siguiendo un índice bursátil que hacerlo en función del criterio de un gestor de activos. Los grandes jugadores mundiales son BlackRock (a través de su marca iShares), DWS (una gestora controlada por Deutsche Bank), Vanguard, Amundi y State Street. Todos ellos están presentes en el accionariado del Sa-

badell. También BNP o Santander tienen fondos indexados de Bolsa española. Incluso BBVA tiene fondos que replican la evolución del Ibex y deben mantener en cartera las acciones del Banco Sabadell.

Entre todas estas gestoras destaca BlackRock, máximo propietario del banco catalán, con un 7% del capital. Pero esta participación no es monolítica. De acuerdo con las bases de datos de Bloomberg, la gestora norteamericana controla las acciones a través de 107 vehículos de inversión distintos, registrados en Irlanda, Reino Unido, Luxemburgo o Suiza. Aunque una parte de esos fondos de BlackRock sí que son fondos activos y sus gestores pueden decidir si aceptan la propuesta de compra del BBVA, la mayoría son fondos indexados. En ellos el gestor tiene las manos atadas.

En cualquier caso, "BlackRock no toma una decisión centralizada en este tipo de operaciones", apuntan fuentes cercanas a la firma. En los fondos indexados de BlackRock, que superan el 4% del capital del Sabadell, la decisión de acudir a la oferta la toma

el equipo de fondos cotizados e inversiones indexadas (EII, por sus siglas en inglés), "pero es una decisión de gestión de cartera, no de gobernanza", explican. Su principal criterio es la composición del índice. Si el valor opado sigue en el índice al que sigue el fondo, no se puede vender.

En estas situaciones, BlackRock actúa como gestor pasivo, "no como parte activa en la toma de decisiones corporativas", aclaran estas mismas fuentes. No hay influencia de intereses políticos ni estratégicos en la decisión. Una llamada de última hora desde Madrid a Larry Fink, el presidente ejecutivo, no va a cambiar nada.

Un índice bursátil no es más que una fórmula matemática que sintetiza la evolución de una Bolsa o un sector. Se definen sus integrantes, se establece si se incluyen o no dividendos, el porcentaje de capital en negociación que debe tener una cotizada para mantenerse en el índice... Después, su creador (MSCI, S&P, FTSE...) va publicando la evolución del indicador y revisando periódicamente qué empresas salen o entran del selectivo. Cuando los índices ganan

prestigio, las gestoras de fondos lanzan vehículos que tratan de replicarlos y pagan un canon a los creadores.

César Muro es el responsable de ventas en España de Xtrackers (la marca de fondos cotizados e indexados de DWS, que tiene el 1,3% del Sabadell) y una de las personas que mejor conoce cómo funcionan estos vehículos. "Nosotros no entramos en esta guerra, porque tenemos que ceñirnos a los índices. Tan solo si la opa sale adelante y el Sabadell es excluido del Ibex, los fondos que lo siguen tendrían que vender", explica. El margen de maniobra de los indexados es mínimo. Hay algún supuesto en que sí que podrían

El megadividendo de 2.500 millones para 2026 añade presión a los accionistas

El grupo asegurador Zurich, con casi el 5% del capital, también rechaza la oferta

vender las acciones. Por ejemplo, en caso de que del BBVA fuera acaparando muchas acciones y el capital en circulación (*free float*, en jerga) del Sabadell se redujera tanto que no cumpliera con los parámetros de un determinado índice. En ese caso, los gestores del fondo indexado podrían anticiparse a la decisión de exclusión del banco del índice y vender antes, si creen que así beneficiarán a los partícipes del vehículo.

Autocartera

El BBVA ha fijado como condición para que la opa salga adelante alcanzar el 50% de los derechos de voto, lo que excluye el 0,5% de acciones del Sabadell que controla la propia entidad, la llamada autocartera. El banco se ha guardado, en sus comunicaciones a los supervisores, la posibilidad de seguir adelante por debajo de ese límite, si consigue al menos un 30%, una opción que en todo caso, de momento, descarta.

Las opciones de convencer a accionistas son limitadas. Además de los fondos indexados, hay otros jugadores que operan de forma similar. Es el caso del fondo soberano de Noruega —con un 2,3% de las acciones del Sabadell— y que invierte siguiendo muy de cerca la composición de los índices. "Decidiremos bajo estrictos criterios financieros", explicaba a este periódico su número dos, Trond Grande.

Otro de los grandes accionistas que el BBVA tiene en contra es el grupo asegurador Zurich —con casi un 5% de las acciones—. La compañía es el socio histórico del Sabadell en materia de seguros y fondos de pensiones y, en caso de prosperar la compra por parte del BBVA, perdería esta alianza. Además, los miembros del consejo de administración del Sabadell, con su presidente Josep Ollí a la cabeza, son dueños de otro 4,11% del capital del banco. Ollí ha defendido con uñas y dientes la independencia de la entidad financiera del Vallés y su rechazo a la opa.

El día 18 el consejo deberá emitir un informe sobre la opa, y se espera que siga la línea marcada por Ollí y la alta dirección. Ante esta situación, la única baza con la que puede jugar el BBVA es seducir a la amplia base de pequeños accionistas y, sobre todo, a los gestores de fondos que no están atados de manos por un índice. De momento, la principal asociación que agrupa a los minoritarios también se ha mostrado en contra.

Tanto la cúpula del Banco Sabadell como la mayoría de los analistas consultados coinciden en que la entidad tiene un amplio recorrido empresarial y bursátil siguiendo en solitario. Además, en el primer semestre de 2026 sus accionistas cobrarán el megadividendo extraordinario de 2.500 millones de euros generado con la venta de la filial inglesa TSB a Santander. Un caramelo más para seguir fiel al Sabadell.

El BCE vuelve a dejar los tipos de interés en pausa y confirma el cambio de ciclo

Fráncfort eleva en tres décimas su previsión de crecimiento, hasta el 1,2%, tras despejarse la incertidumbre comercial

ÁLVARO SÁNCHEZ
Madrid

El Banco Central Europeo se siente cómodo con los tipos de interés en el 2%. La entidad con sede en Fráncfort optó ayer por dejar el precio del dinero intacto en ese nivel, en una decisión tomada por unanimidad. Constató así que han llegado a su fin los tiempos en que las reuniones se contaban por bajadas. "El proceso desinflacionario ha terminado", proclamó su presidenta, Christine Lagarde.

El nuevo ciclo se antoja más líquido, menos predecible, sin un rumbo claro, con la puerta abierta a subidas y descensos, pero con aires de retoque, no de bandazos ni de movimientos de calado. El punto de partida no es negativo. Más bien lo contrario. Y así se ha encargado de explicarlo Lagarde: lo peor de la incertidumbre comercial ha quedado atrás; el crecimiento, sin ser boyante, envía señales positivas; el desempleo, en el 6,2%, ronda mínimos históricos; la inflación de la zona euro, del 2,1%, está prácticamente donde quiere el BCE, y su camino hacia un aterrizaje suave ha sido mucho más placido que el de la Reserva Federal, todavía atascada entre tipos altos, incertidum-

bres económicas y presiones de Donald Trump.

"Seguimos en buena posición porque la inflación está donde queremos que esté", declaró Lagarde. Como era de esperar, la presidenta se mostró esquivo a la hora de dar pistas sobre lo que está por venir en los tipos: citó su habitual retahíla de que el Eurobanco tomará sus decisiones reunión a reunión, según los datos que vayan apareciendo, sin una senda predeterminada. A corto plazo, sin embargo, el margen para la sorpresa se antoja escaso, y la pausa parece garantizada dentro de siete semanas, en la próxima reunión de finales de octubre.

Mientras tanto, se trata de ver si el crédito barato relanza la inversión y el consumo en Europa sin recalentar los precios. De comprobar hasta qué punto la fortaleza del euro frente al dólar puede deshinchar la inflación al abaratar las importaciones de energía. De analizar si el mayor gasto previsto en infraestructuras y defensa actúa como un estímulo para el crecimiento. Y de recalibrar los impactos de crisis abiertas como la de Francia o la escalada de tensión con Rusia.

Al contrario de lo que sucediera en septiembre, diciembre y marzo, cuando los economistas del BCE rebajaron sus proyecciones de crecimiento económico, esta vez las han mejorado. Esperan que el PIB de la zona euro repunte un 1,2% en 2025, frente al 0,9% anterior, y un 1% en 2026 (antes 1,1%). Para 2027 lo dejan intacto en el 1,3%. El escenario de precios también sufre una ligera variación, muy



Christine Lagarde, tras la reunión del Consejo de Gobierno del BCE, ayer en Fráncfort. K. P. (REUTERS)

"El proceso desinflacionario ha terminado", proclama Lagarde

La nueva etapa es menos predecible, con posibles subidas y descensos

levemente al alza a corto plazo, y a la baja en el largo: la inflación media para este año sería del 2,1% (del 2% en la proyección anterior), mientras que para 2026 se quedaría en el 1,7% (también por encima del 1,6% previsto), y en 2027 se situaría en el 1,9%, una décima más abajo.

Los mercados concedían un 0% de posibilidades a una rebaja del precio del dinero. Y una vez más, el Consejo de Gobierno no ha encontrado motivos para llevarles la contraria. Contenida la incertidumbre comercial tras la firma del tratado entre Bruselas y Washington, que prácticamente ha monopolizado las preocupaciones de las instituciones económicas, BCE incluido, desde la toma de posesión de Trump hasta finales de julio, el panorama se presenta más despejado, como ha

reconocido Lagarde. "El riesgo de represalias europeas ha desaparecido, y era uno de los riesgos en una guerra comercial [...]. La incertidumbre comercial ha disminuido claramente desde nuestras últimas proyecciones de junio, como podemos ver en nuestras herramientas para medirla", apuntó.

Otros asuntos toman el relevo en el catálogo de amenazas, aunque de momento con una intensidad menor. Entre las más inquietantes figura la situación de Francia, la segunda economía del euro, incapaz de emprender las reformas necesarias para reducir su abultado déficit. Sumida en una inestabilidad política que se ha cobrado la cabeza de cuatro primeros ministros en poco más de año y medio, hoy podría ver rebajada la calificación de su deuda por parte de la agencia Fitch.

Francia mejora su previsión de crecimiento a pesar de la incertidumbre

RAQUEL VILLAÉCJIA
París

En esta semana turbulenta para Francia, con cambio de Gobierno y protestas en la calle, la única noticia positiva llega del ámbito económico. El Instituto Nacional de Estadística francés (Insee) ha revisado al alza la previsión del crecimiento del país. El PIB avanzará un 0,8 este año, dos décimas más que el cálculo del pasado junio, gracias al impulso de sectores como la aeronáutica o el turismo. La previsión del Gobierno es del 0,7%. El organismo publicó ayer su informe sobre la coyuntura econó-

mica, que no anticipa un crecimiento boyante, pero al menos no empeora los indicadores. Llega después de la dimisión del ex primer ministro, François Bayrou, el pasado martes tras perder el día antes un voto de confianza en la Asamblea por sus impopulares recortes presupuestarios.

Según explicó a EL PAÍS Dorian Roucher, jefe del departamento de coyuntura del Insee, "esta ligera mejora de la actividad está vinculada al buen comportamiento de sectores muy particulares, como el aeronáutico, a la reactivación del mercado inmobiliario tras tres años a la baja, y

al sector agrícola, con cosechas mejores que las del año pasado". La producción aeronáutica creció un 7% y otra sorpresa la dio el turismo. "No esperábamos tan buenas cifras, tras los Juegos Olímpicos del pasado verano anticipábamos cierto parón, pero no ha sido así", señaló.

Estos cuatro sectores han mantenido a flote la débil actividad en el segundo trimestre, que creció un 0,3%, una décima más de lo anticipado, tras un avance nulo en el primero. "A pesar del panorama sombrío, el crecimiento resistirá en el segundo semestre", con avances del

0,3% y 0,2%, dijo el organismo. Pesa la incertidumbre mundial, pero sobre todo la interna derivada de la crisis política, y esto se traduce en un consumo contenido, el principal problema, pues es el motor de crecimiento de la economía gala.

Según el Insee, seguirá estancado en el 0,5% este año mientras que el ahorro aumenta un 18%. "Persiste la falta de confianza, el consumo de los hogares no rebota y la tasa de ahorro de las familias no para de subir cada trimestre, lo que evidencia la falta de optimismo", explicó Dorian Roucher.

La inestabilidad se remonta a junio del año pasado, cuando Macron disolvió la Asamblea y convocó elecciones legislativas anticipadas, que dejaron el Parlamento fragmentado y sin mayorías. Desde entonces la situación de bloqueo ha tumbado ya a dos

primeros ministros, Michel Barnier y François Bayrou, en su intento de sacar adelante paquetes presupuestarios con recortes históricos.

Sébastien Lecornu, nombrado el martes por el presidente, Emmanuel Macron, es el tercero que el país tiene en un año. Según el experto del Insee, "es difícil prever el impacto de la crisis actual en los indicadores económicos en los próximos meses, pero si vemos que desde hace un año la incertidumbre pesa en la actividad y del lado de los hogares y las empresas se ha degradado", añadió Roucher. Si esta desconfianza persiste "debilitaría la frágil actividad" económica, mientras que una recuperación de la confianza, si la situación política se estabiliza, "desbloquearía los comportamientos de compra", dijo el Insee en su informe.

Paramount Skydance prepara una oferta por Warner Bros

FERNANDO BELINCHÓN
Madrid

Revolución empresarial en el Olimpo del cine estadounidense. Apenas un mes después del cierre de la fusión entre el histórico grupo de cine Paramount y la productora independiente Skydance, *Wall Street Journal* (WSJ) y *Bloomberg* informan de que este gigante del audiovisual está preparando una oferta por Warner Bros. Como resultado de esta información, las acciones de ambas compañías se dispararon ayer en Bolsa, con las de Paramount Skydance repuntando un 9% y las de Warner Bros Discovery un 25%.

Según WSJ, que cita a fuentes cercanas a la operación, la oferta estaría en su mayor parte conformada por una puja en efectivo y tendría por objetivo la adquisición de la totalidad de Warner Bros. Aunque el periódico estadounidense no proporciona las cifras de la operación, esta empresa con sagas tan conocidas como la de *Expediente Warren*, películas como *El Caballero Oscuro*, *Escuadrón Suicida* o *Barbie* y parques temáticos repartidos por todo el mundo estaba valorada en unos 30.000 millones de dólares (25.500 millones de euros) antes de que se dispararan las acciones. Ahora, su valor de mercado ya supera los 37.600 millones de dólares de capitalización (31.500 millones de euros).

Paramount Skydance nació en agosto de la unión de dos fuerzas muy distintas. De un lado, un peso pesado de Hollywood con un logo reconocido en medio mundo: Paramount. El grupo detrás de películas y sagas que han trascendido las fronteras y el tiempo. *El Padrino*, *Titanic*, *Intertellar*, *Top Gun*, *Braveheart*, *Forrest Gump* o la más moderna *Smile 2* son algunos de los nombres que tuvieron su impronta. Tras una puja de 8.000 millones de dólares (unos 6.810 millones de euros), los más de 100 años de trayectoria de Paramount pasaron a formar parte de una historia distinta: la del universo empresarial de Skydance. Esta productora independiente fundada y dirigida por David Ellison llevaba 14 años en pie cuando cortó por primera vez al histórico grupo. David Ellison es uno de los hijos del nuevo hombre más rico del mundo tras superar a Elon Musk: el cofundador de Oracle, Larry Ellison.



Yolanda Díaz intervenía el miércoles en el pleno que tumbó la reducción de jornada. CLAUDIO ÁLVAREZ

Trabajo exige que los registros horarios sean siempre digitales

Cada empleado podrá precisar si las horas son ordinarias o extraordinarias al computar su jornada

RAQUEL PASCUAL
Madrid

No habían pasado ni 24 horas desde que los partidos de derechas (PP, Vox y Junts) tumbaran, sin siquiera debatirlo, el proyecto de ley de reducción de la jornada máxima legal a 37,5 horas semanales. Pero el Ministerio de Trabajo ya activó en la mañana de ayer la tramitación de un reglamento para endurecer la actual regulación del registro horario. De esta forma, la vicepresidenta y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, intentó salvar una parte del proyecto de ley vetado en el Congreso, tras criticar que Junts exigió en la negociación "cosas ajenas" al texto que se estaba negociando.

Entre las novedades que Trabajo pretende incluir en estos registros está que sean obligatoriamente digitales para poder cumplir con una serie de requisitos, como que los asientos del inicio y el término de la jornada se hagan de forma "personal y directa" por la persona trabajadora y "con mecanismos de verificación de identidad". Asimismo, se establecerá la precisión de cada tipo de tiempo de trabajo que se registre, de for-

ma que se deberá registrar toda la jornada, "pero se prevé que se señale si el tiempo de trabajo es efectivo o de disponibilidad; o si las horas son ordinarias o extraordinarias".

Así lo indica el documento colgado ayer en la web del Ministerio de Trabajo, que recoge las líneas generales de cómo la responsable del departamento, Yolanda Díaz, y su equipo quieren endurecer el registro horario en las empresas; y que permitirá que los ciudadanos envíen sus aportaciones al texto a lo largo de las próximas dos semanas, desde el viernes día 12 hasta el viernes 26 de este mismo mes. Para Trabajo, la obligación de que los trabajadores especifiquen el tipo de horas que realizan "permitirá identificar más incumplimientos de la normativa, con las consecuencias que legalmente procedan", añade el texto.

Para reforzar y garantizar el control de las modificaciones que se hagan en los registros horarios de cada trabajador, el ministerio pretende incluir "obligaciones específicas como la de que los representantes legales de los trabajadores obtengan copias del registro con una cierta periodicidad o que deban estar presentes para modificar el registro". Nuevamente, esta exigencia "podría requerir del acceso electrónico interoperable y garantías informáticas de autenticidad, como sellos de tiempo".

En consecuencia, el futuro reglamento que se elabore tras conocer las aportaciones que ha-

ga la ciudadanía desarrollará la obligación de acceso inmediato, así como remoto en el caso de los registros electrónicos. Asimismo, determinará las formas en las que las empresas deben mantener los registros individuales a disposición de las personas trabajadoras, así como los registros colectivos a disposición de los representantes de los trabajadores y de la propia Inspección de Trabajo. Todo esto podrá incluir "las formas adecuadas de acceso, incluidas las telemáticas".

Ante el fracaso del proyecto de ley de reducción de jornada que incluía también esta nueva regulación del control horario, Trabajo ha justificado el uso de un reglamento para desarrollar el artículo 34.9 del Estatuto de los Trabajadores —que determina la "obligación de la empresa de garantizar el registro diario de jornada"— argumentando que "es necesario para cumplir con la jurisprudencia comunitaria y nacional", que persigue, a su vez, asegurar

El futuro reglamento se elaborará con las aportaciones que hagan los ciudadanos

Trabajo sancionó con 20 millones a empresas por infracciones en 2024

"el efecto útil de la normativa europea y nacional" en materia de tiempo de trabajo y garantías de descanso y desconexión de los trabajadores.

Para el Gobierno, los futuros requisitos, que previsiblemente estarán en vigor a finales de este año o principios del que viene, deben garantizar que el sistema de registro refleje los datos "de manera totalmente imparcial e indiscutible". El objetivo de ello es evitar que la persona trabajadora, "en su condición de parte débil de la relación laboral, se vea abocada a la inseguridad de enfrentarse a la empresa poniendo reclamaciones tan difíciles de probar".

Reclamaciones

La clara determinación en la anotación del registro diario de la jornada de las horas ordinarias y las horas extra que hace cada trabajador, facilitaría, por tanto, las reclamaciones de compensación de horas extra. Según la ley actual, las horas extra pueden compensarse económicamente (deben ser pagadas como mínimo igual que una hora ordinaria) o con tiempo de descanso equivalente en los cuatro meses siguientes a su realización. Además hay un límite máximo de 80 horas extra al año, sin contar las que se realizan de fuerza mayor.

Si bien, la realización de horas extra en España, aunque no está muy generalizada (solo el 5,3% de todos los asalariados dice realizar horas extra, según los últimos datos estadísticos oficiales de la Encuesta de Población Activa) sí suponen un problema para aquellos que las realizan sin cobrarlas (el 40% de todas estas horas extra no se pagan). Es más, si se observa el patrón de cuando se hacen más horas extraordinarias, estas coinciden con campañas más intensas en mano de obra o reactivaciones de la situación económica, apuntando a que, en muchos casos, suplen puestos de trabajo que no llegan si siquiera a salir al mercado, con el consiguiente ahorro para las empresas.

Así, por ejemplo, el dinamismo del empleo y la celebración de la Semana Santa en el segundo trimestre de este año habrían contribuido a disparar las horas extra realizadas casi un 20% más que en el primer trimestre. En concreto, entre abril y junio el conjunto de asalariados realizaron una media de más de siete millones de horas extra cada semana. Y fruto de las reclamaciones y de las visitas de oficio, la Inspección de Trabajo impuso en 2024 un total de 20,19 millones de euros en sanciones a empresas por infracciones relacionados con irregularidades del registro horario y la realización de horas extra no remuneradas, lo que supone un aumento de dicha recaudación de casi el 9% respecto al año anterior. La mayoría de estas multas fueron por horas extra impagadas (17,2 millones de euros) e incumplimientos del registro 2,99 millones).

Los países de la OCDE suben el impuesto de sociedades para sufragar el gasto en defensa

El organismo constata un aumento de la presión fiscal en 2024 por segundo año consecutivo

PABLO SEMPERE
Madrid

Durante los últimos años, buena parte de los países con economías desarrolladas apostaron por rebajar paulatinamente el impuesto de sociedades como fórmula para atraer inversión y fomentar la competitividad de las empresas en un entorno cada vez más global. Sin embargo, esa tendencia, que cobró fuerza durante la crisis económica provocada por la pandemia, parece estar desinflándose y llegando a su fin.

Al menos así lo cree la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), que corrobora que el año 2024 fue el segundo ejercicio consecutivo en el que los países que subieron este impuesto superaron a los que lo bajaron. El objetivo de este giro, según explica el organismo en el último *Informe anual sobre reformas fiscales*, publicado ayer, era claro: contribuir a reforzar la recaudación.

En 2024, señala la OCDE, “fueron más los países que incrementaron las tasas del impuesto de sociedades que los que las redujeron, y los aumentos tendieron a ser de mayor magnitud que las disminuciones”. Varias jurisdicciones también introdujeron impuestos adicionales sobre la renta de las sociedades para capturar los beneficios extraordinarios, con el fin de engrosar los ingresos para el presupuesto general ante el aumento del gasto público.

Estos movimientos, explica el club de los países ricos, “sugieren que la tendencia a la baja de las tasas del impuesto de sociedades se ha detenido o muestra indicios de revertirse”. El contexto económico que atravesaban los países analizados —un total de 86 jurisdicciones, entre las que se encuentra España— ayuda a entender este viraje. La deuda pública en la media de los territorios que dan forma al organismo se situó en 2024 en torno al 112% del producto interior bruto (PIB), ocho puntos por encima de la situación previa a la pandemia de la covid-19. A ello se suman nuevas presiones de gasto que amenazan con desequilibrar las cuentas e incurrir en mayor déficit: adaptación de la economía al cambio climático, envejecimiento poblacional y, en algunos países, un aumento de las partidas de defensa —el informe se centra en 2024, por lo que no recoge las últimas subidas apro-



Ensamblaje de tanques Leopard en una fábrica militar en Kassel (Alemania), el pasado 1 de agosto. GETTY

El dato

112%

del PIB es la media a la que se situó la deuda pública en 2024 en los 86 países analizados. A ello se suman nuevas previsiones de gasto que amenazan con elevar el déficit, por culpa del envejecimiento poblacional y el cambio climático.

badas para gasto militar— que irá a más.

Por eso, se han empezado a activar palancas que logren blindar la recaudación. En el caso del impuesto de sociedades, el cambio de rumbo es claro. Aunque muchos gobiernos mantienen incentivos fiscales a la inversión, en particular en investigación, desarrollo y tecnologías limpias, la OCDE subraya que la tendencia a la reducción de tipos en los gravámenes corporativos se ha detenido y empieza a invertirse.

Según el informe, las respuestas de los países consultados reconocen que el objetivo más común de las recientes reformas en los impuestos de sociedades ha sido el fortalecimiento de los ingresos. Sin embargo, añade la OCDE, muchas jurisdicciones buscaron al mismo tiempo promover la recuperación económica, impulsar la inversión del sector privado y apoyar la innovación y el empleo.

La OCDE también cita los gravámenes adicionales dirigidos específicamente al sector financiero y bancario. Países como España, Bélgica, Hungría, Irlanda, Países Bajos o Eslovaquia los introdujeron o reforzaron en 2024. En este nuevo escenario, no obstante, hay matices. Pese a la tendencia al alza en los tipos, la OCDE también detecta medidas de reducción de la base imponible, es decir, de la cuantía final de los ingresos sobre la que se calcula la factura de las empresas.

Muchos países han optado por ampliar deducciones o créditos fiscales para favorecer ciertas inversiones, sobre todo en investigación y desarrollo, en tecnologías verdes y en defensa. Con los tipos nominales ya en niveles históricamente bajos, la estrategia ha sido ofrecer ventajas fiscales más selectivas en lugar de recortes generales del gravamen.

El cambio de rumbo detectado a nivel fiscal no se limita solo a sociedades. La tributación sobre las personas físicas también se endureció, sobre todo en la parte alta de la distribución, a través de recargos en los tipos máximos y subidas en las rentas del capital.

La OCDE explica que el propósito de estas reformas fue doble: aumentar los ingresos y reforzar la progresividad del sistema. Por eso, junto a esas subidas se mantuvieron medidas de apoyo a ciertos grupos, aunque más focalizadas que en años anteriores. Si durante la crisis de precios energéticos

los alivios fueron generalizados, en 2024 se concentraron en jóvenes, familias y personas mayores.

Las cotizaciones sociales siguieron la misma lógica. Con sistemas sanitarios y de pensiones sometidos a más presión, la mayoría de países optó por elevar los tipos. Al mismo tiempo, se modificaron las bases de cotización: en algunos casos se ampliaron los techos máximos o se extendió la cobertura a nuevas rentas; en otros, se aplicaron reducciones para ciertos colectivos con el fin de incentivar su participación en el mercado de trabajo.

El impuesto sobre el valor añadido también refleja la transición. Muchos gobiernos mantuvieron tipos reducidos para bienes de primera necesidad —como alimentación, energía, vivienda, salud o cuidados infantiles— alegando razones de equidad y justicia fiscal. Sin embargo, al disminuir las presiones inflacionistas, se inició la retirada de muchas de las rebajas temporales aprobadas durante la pandemia y la crisis energética, con el objetivo declarado de reforzar la recaudación. Junto al IVA, los impuestos especiales también ganaron protagonismo. Muchos países incrementaron los gravámenes sobre tabaco, alcohol y bebidas azucaradas. En el ámbito ambiental, se puso fin a las rebajas de los impuestos sobre carburantes aplicadas en 2022 y 2023. En 2024, varios países retomaron la senda de los aumentos en los combustibles fósiles.

MECALUX
Software Solutions

Recepción



Almacenaje



Preparación de pedidos



Expedición



easyWMS

Software
de gestión de
almacenes

Control del stock
en tiempo real

Preparación de pedidos

Disminución de costes

Adaptación al
e-commerce

Eliminación de errores

☎ 902 31 32 42

MADRID - GIJÓN - SEVILLA
VALENCIA - BARCELONA

mecalux.es/software

La Fundación Unicaja crea un 'holding' para invertir en vivienda

La nueva sociedad aspira a gestionar 350 millones en 2028 para, entre otros fines, construir y alquilar pisos asequibles

RICARDO SOBRINO
Málaga

La Fundación Unicaja ha dado un paso decisivo en la modernización de su estructura. La institución malagueña ha iniciado una nueva era con la creación de Fundatía, un holding inversor con el que busca profesionalizar la gestión de su patrimonio, diversificar las fuentes de ingresos y reforzar su contribución al desarrollo económico y social de Andalucía. La sociedad, participada al 100% por la fundación, arranca con 180 millones de euros bajo gestión en 2025 y aspira a alcanzar los 350 millones en 2028.

El brazo inversor de la Fundación Unicaja contará con tres líneas de negocio: inversión en empresas no cotizadas andaluzas, la gestión de la cartera de renta fija y renta variable de la Fundación, y la promoción y arrendamiento de vivienda social. Para ello, se creará un vehículo específico, LiveUpp que canalizará la construcción de nuevas promociones, que posteriormente se transferirán a otra sociedad del grupo con el fin de destinarlas al alquiler a largo plazo. A través de LiveUpp y en suelo de titularidad pública, la Fundación acometerá la construcción de

viviendas de protección oficial y su posterior arrendamiento.

En el plano empresarial, Fundatía centrará sus inversiones en compañías andaluzas consolidadas, no cotizadas, que cuenten con un ebitda (beneficio bruto de explotación) de entre uno y ocho millones de euros y presencia en sectores de peso en la economía local, como el agroalimentario, el turismo o tecnológico. El esquema contempla inversiones de entre tres y seis millones de euros por compañía, con vocación de permanencia de cinco a siete años, en régimen de participaciones estables pero no de control.

Según las estimaciones de la

Busca replicar el modelo de La Caixa, con rentabilidad y proyección social

Fundatía participará en compañías de los sectores turístico y tecnológico

entidad, en Andalucía existen alrededor de 1.000 compañías que encajan en este perfil. Actualmente, la principal participación de la Fundación Unicaja se concentra en Unicaja Banco, donde posee un 31,2% del capital social, lo que le confiere una influencia decisiva en el gobierno corporativo, ya que en el consejo de administración del banco, la fundación está

representada por cuatro de los 15 consejeros. No obstante, esta participación quedará fuera de la gestión de Fundatía. Tampoco se incluirán el equipo Baloncesto Málaga, que compite en la Liga ACB, ni Fundalogy, una sociedad creada por la fundación para impulsar startups en fases iniciales, ofreciendo financiación y asesoramiento.

"El objetivo es contribuir al tejido empresarial, principalmente andaluz, diversificar los ingresos de la fundación, con la sostenibilidad que proporcionan los dividendos de Unicaja, pero complementarlos con la rentabilización de renta fija y variable. Un tercer objetivo es desempeñar un papel para abordar un problema social como es el déficit de vivienda", explicó el presidente de la entidad, José Manuel Domínguez. El presidente también subrayó que esta nueva estructura busca proteger la independencia de Unicaja Banco frente a eventuales operaciones corporativas en el sector.

La nueva estructura de la Fundación Unicaja recuerda al modelo de la Fundación La Caixa, cuyo brazo inversor, Critería Caixa, se ha consolidado como uno de los principales holdings europeos, gestionando una cartera de 37.300 millones de euros en activos. Critería posee participaciones en empresas como CaixaBank, Naturgy, Telefónica o Cellnex, cuyos dividendos se destinan a financiar la actividad y la obra social de la fundación. Con Fundatía, la Fundación Unicaja busca replicar esa fórmula de combinar rentabilidad financiera y proyección social.

Iberdrola se refuerza en Brasil con una inversión de 1.880 millones

MIRIAM CALAVIA ROGEL
Madrid

Iberdrola ha alcanzado un acuerdo con Caixa de Previdência dos Funcionários do Banco do Brasil (Previ) para la adquisición de la totalidad de las acciones de su filial brasileña Neoenergía, según informó ayer la empresa que preside Ignacio Sánchez Galán a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). En concreto, la compañía española compra a su socio su participación del 30,29% del capital social de Neoenergía por 1.880 millones de euros. De esta manera, Iberdrola, que hasta ahora tenía una participación del 53,3%, alcanza el 84% de su filial brasileña, consolidando su posición como accionista mayoritario, y refuerza su negocio en Brasil.

El precio acordado es de unos 11.950 millones de reales brasileños (equivalentes a 1.880 millones de euros), a razón de 32,5 reales brasileños (5,1 euros) por acción, sujeto a posibles ajustes. Este precio supone pagar una prima del 15% respecto a la última cotización de Neoenergía (28,19 reales brasileños por título). La operación está sujeta a las aprobaciones regulatorias pertinentes, incluyendo, entre otras, la obtención de la autorización de la Agência Nacional de Energia Elétrica, y se espera que se cierre en el cuarto trimestre de este año. El grupo presidido por Ignacio Sánchez Galán afianza así su apuesta por las inversiones en redes reguladas, con expectativas de un fuerte crecimiento en los próximos años por el aumento de la demanda y la electrificación.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
+0,68%	+0,47%	+0,78%	+0,30%	+1,36%	+1,22%
VAR. EN EL DÍA					
15.321,30	5.386,77	9.297,58	23.703,65	46.108,00	44.372,50
+32,14%	+10,02%	+13,76%	+19,06%	+8,38%	+11,22%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER	ANTERIOR	VARIACIÓN AÑO S
		EUROS	%	MÁX.	MÍN.	ACTUAL
ACCIONA	169,1	-0,2	-0,12	170,7	167,3	35,01
ACCIONA ENERGÍA	22,6	0,02	0,09	22,72	22,42	3,01
ACERINOX	10,82	0,18	1,69	10,86	10,65	19,22
ACS	69,05	0,95	1,4	69,05	67,9	68,48
AENA	24,64	0,21	0,86	24,67	24,45	29,95
AMADEUS	68,2	-0,2	-0,29	68,92	67,92	9,86
ARCELORMITTAL	29,65	0,13	0,44	29,77	29,33	49,89
BANCO SABADELL	3,358	-0,006	-0,18	3,367	3,324	86,89
BANCO SANTANDER	8,541	0,066	0,78	8,541	8,401	99,6
BANKINTER	13,01	0,09	0,7	13,02	12,84	62,52
BBVA	16,21	0,06	0,37	16,27	16,005	81,58
CAIXABANK	8,766	-0,004	-0,05	8,8	8,7	64,42
CELLNEX TELECOM	30,25	0,15	0,5	30,71	30,04	-16,67
COLONIAL	5,65	0,015	0,27	5,665	5,605	-8,37
ENAGÁS	13,18	-0,025	-0,19	13,26	13,15	-5,48
ENDESA	26,45	0,49	1,89	26,45	26,04	31,94
FERROVIAL	48,81	0,99	2,07	48,94	47,8	27,79
FLUIDRA	24,94	0,22	0,89	24,98	24,58	15,73
GRIFOLS	12,225	0,065	0,53	12,265	11,92	23,98
IAG	4,424	0,003	0,07	4,504	4,416	93,06
IBERDROLA	15,675	-0,055	-0,35	15,815	15,595	17,74
INDITEX	46,64	1,21	2,66	46,64	45,48	-6,1
INDRA SISTEMAS	32,98	0,2	0,61	33,08	32,38	98,67
LOGISTA	28,92	0,1	0,35	29,16	28,8	4,04
MAPFRE	3,89	0,038	0,99	3,898	3,836	71,96
MERLIN PROP.	13,01	0,07	0,54	13,03	12,89	13,91
NATURGY	26,28	0,1	0,38	26,34	26,1	13,83
PUIG BRANDS	14,5	-0,29	-1,96	15,05	14,5	-26,05
REDEIA	16,43	0,09	0,55	16,45	16,33	-6,31
REPSOL	14,51	-0,035	-0,24	14,705	14,425	25,12
ROVI	60,15	0,75	1,26	60,5	59,5	-20,91
SACYR	3,658	0,032	0,88	3,676	3,602	16,59
SOLARIA	12,105	0,065	0,54	12,135	11,89	2,82
TELEFÓNICA	4,575	0,037	0,82	4,591	4,546	7,77
UNICAJA BANCO	2,402	0,022	0,92	2,406	2,362	107,14



La fragata 'Bonifaz', lanzada a la mar. Uno de los cinco buques escolta que Navantía debe entregar a la Armada española hasta 2030 fue ayer botado en las aguas de Ferrol con la presencia del presidente, Pedro Sánchez, y la Reina emérita Sofía, que ejerció de madrina del bautismo. ÓSCAR CORRAL



Varios grupos de estudiantes, ayer en la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla. MAYA BALANYÁ

La Universidad busca que el Gobierno endurezca el examen para ser abogado

Los decanos de Derecho dudan de una prueba, muy exigente en otros países, que casi nadie suspende, se hace desde casa y permite ausentarse 15 minutos

ELISA SILIÓ
Madrid

Los decanos de Derecho de las universidades españolas (públicas y privadas) han comenzado a movilizarse para conseguir que el examen de acceso a la abogacía y la procura sea presencial, como antes de la pandemia. Dudan de que en la modalidad actual, la remota, no se copie o se reciba ayuda de un experto si no hay vigilancia en un test que pasan en torno al 95% de los aspirantes. “Si todos aprueban el examen, no cumple la función para la que se creó: escoger a los mejores”, afirma su presidente, Javier Fernández Teruelo. Además, los campus quieren que sea más práctico. Para ello, tienen que convencer del cambio a dos ministerios: el de Presidencia, Justicia y Relación con las Cortes, y el de Ciencia, Innovación y Universidades, del que depende el máster que hay que cursar para presentarse a la prueba.

La conferencia de decanos de Derecho ha expresado su malestar de manera informal, y en noviembre hará pública una propuesta alternativa a la prueba. Un grupo de trabajo está en ello y se presentará en un encuentro extraordinario en Sevilla. En el curso 2023/2024 (últimos datos)

terminaron el máster 7.100 titulados, de ellos 3.900 en la pública.

“El posible cambio en las pruebas de acceso a la abogacía no está en la agenda en estos momentos”, afirma el departamento de prensa de Justicia, porque “los aspirantes que realizan las pruebas ya han superado un exigente máster de acceso con un alto contenido práctico”. Según los datos oficiales de 2022/2023, los alumnos de másteres de Derecho superaron el 98% de las asignaturas a las que se presentaron.

El Consejo General de la Abogacía está de acuerdo con las universidades. “Es inexplicable que, para sacarse el teórico de conducir, haya que ir a un centro de exámenes de la DGT para hacer la prueba y, sin embargo, para acceder al ejercicio de una profesión como la abogacía o a la procura, se tenga que realizar *online*”, señaló en marzo su presidente, Salvador González, ante los decanos.

El ministerio resalta el alto perfil de los funcionarios escogidos para elaborar la prueba: un profesor de Derecho elegido por el Consejo General de Universidades, un representante del Consejo General de la Abogacía con más de cinco años de experiencia y un magistrado designado por el Consejo General del Poder Judicial.

“Esta comisión verifica el correcto desarrollo de la prueba en una plataforma de la UNED”, continúa el gabinete, “una universidad pública con una amplia experiencia en exámenes *online* que cuenta con todas las medidas de seguridad necesarias, incluida una *webcam* que está abierta durante toda la prueba y que permite controlar en cualquier momento la identidad del alumno, pues se hacen fotos de manera aleatoria”. Los exámenes de grado de la UNED, sin embargo, sí son presenciales y se celebran en sus centros asociados.

Justicia añade: “La realización *online* minimiza los costes a los futuros abogados y abogadas, que no tienen que desplazarse a Madrid”. Antes de la pandemia se habilitaban varias sedes por España para examinarse.

Tradicionalmente bastaba con ser licenciado en Derecho (cinco años) para inscribirse en un colegio de abogados y trabajar. Pero desde 2012, para alinearse con el resto de Europa, los aspirantes a letrados que han cursado el grado en Derecho (cuatro años) deben además cursar un máster de abogacía de año y medio y aprobar el examen tipo test.

La primera promoción del máster se presentó al test en

“

Si aprueban todos, no cumple la función para la que se creó: escoger a los mejores”
Javier Fernández Teruelo

Presidente de la Conferencia de Decanos de Derecho de España

2014. “Inicialmente, el Consejo de la Abogacía y las universidades pidieron que se implantase una prueba práctica que acreditase la capacidad de ejercer la abogacía, más que una prueba teórica, en la que al final te pueden preguntar lo mismo que en el grado”, recuerda Fernández Teruelo, catedrático de Derecho Penal y decano de la Universidad de Oviedo. “Pero hay muchísimos alumnos que quieren ser abogados y es tal el volumen que los dos ministerios dijeron que era imposible hacer una prueba práctica con un tribunal”.

Prácticas en un despacho

Finalmente, se estableció una prueba teórica. “Y esto repercute sobre el máster, porque aunque este tiene que especializar para ejercer de abogado, al final se terminan repitiendo contenidos si es lo que preguntan en el examen”. El decano valora de forma muy positiva los seis meses de prácticas en un despacho. Las universidades a distancia acogen a cientos de graduados en el posgrado —matriculan a cerca de 6.000— y ello dificulta mucho que les ofrezcan unas prácticas de calidad, pero ofrecen tantas facilidades para cursarlo que se están quedando con el alumnado.

“En Italia es un examen de Estado y lo aprueban entre el 30% y el 40% de los que se presentan. De España no hay datos públicos, pero calculamos que lo pasa el 95%”, explica Fernández Teruelo. El examen desde la pandemia no se vigila, se puede abandonar 15 minutos “por razones personales o exclusivamente atribuibles a su dispositivo” y retomar luego el examen, se confía en el alumno, y no es necesario llegar al cinco porque en la nota final pesa un 70% el test y un 30% la calificación final en el máster.

Al apuntarse a la prueba, los aspirantes deben adjuntar una foto tamaño carné “para acreditar la identidad”, explica un *Boletín Oficial del Estado* (BOE) de marzo, y se “comprometen” a no consultar “en ningún momento textos legales ni manuales jurídicos, ni cualquier otro documento o dispositivo electrónico de apoyo, ni servirse del auxilio de persona alguna”. El decano cree que el escenario no es el más indicado: “Falta control para evitar que se copie, ver que no haya alguien al lado o que no se comente por WhatsApp”.

La primera parte de la prueba, que dura dos horas, se divide en 50 preguntas (más seis de reserva) con cuatro respuestas alternativas de materias comunes. La segunda, de 60 minutos, incluye 25 cuestiones (más dos de reserva) sobre la especialidad elegida.

Salvador González, presidente del Consejo de la Abogacía, se sumó a la petición de los decanos en un encuentro en marzo: “Es absolutamente prioritario perfeccionar la prueba de acceso, (...) de manera que el máster no sea una mera continuación teórica de los años de grado”.

Detenido un alcalde de Vox por agredir a su esposa

ÁLVARO SÁNCHEZ-MARTÍN
Madrid

La Guardia Civil detuvo el lunes a Julio César Sánchez, alcalde por Vox en el pueblo segoviano de Villacastín, por un delito de violencia machista tras agredir a su esposa a la salida de una romería. Ocurrió durante las fiestas de Aldeavieja, un municipio vecino, en una ermita alejada del núcleo urbano. Un policía nacional, que no estaba de servicio pero que se encontraba en el lugar, intervino para frenar la situación. El alcalde adoptó una actitud desafiante contra él y finalmente se fue a su casa.

Al día siguiente, Sánchez condujo 30 kilómetros hasta Ávila para entregarse a la Guardia Civil, a pesar de que Villacastín, el pueblo donde él gobierna, tiene un cuartel. Pasó la noche en el calabozo y quedó en libertad al día siguiente.

La mujer, por el momento, no ha presentado denuncia contra él —no lo hacen en la mayoría de los casos por motivos como el miedo, la dependencia emocional o económica o por no reconocerse a ellas mismas como víctimas—, pero el caso será investigado igualmente, después de quedar registrado en el Sistema VioGén, el de seguimiento de las víctimas de violencia machista y sus agresores.

Segunda legislatura

Julio César Sánchez empezó en política en el Partido Popular y gobernó el municipio bajo las siglas del PP durante una legislatura, desde 2019 a 2023. Siendo alcalde de Villacastín, cambió de partido y se fue a Vox. En las últimas elecciones, las de 2023, su partido fue el más votado y consiguió cuatro de los nueve concejales, por lo que mantuvo el poder bajo otras siglas.

El regidor, al que le conocen en el pueblo como *El Borrete*, pasó en el calabozo la noche del lunes al martes y en estos momentos se encuentra en libertad, tal y como ha podido confirmar EL PAÍS. El dueño de un negocio del pueblo de Villacastín le define como un hombre “introverso” y con “un rasgo de prepotencia”.

● Si conoce algún caso que no ha sido denunciado o no figura en esta información, puede hacérselo llegar a través del correo electrónico: abusos@elpais.es

Nevenka Fernández

Primera mujer que logró en España una condena contra un político por acoso

“El silencio de la sociedad es lo que más daño me hizo. Eso, y la indiferencia”

La exconcejala de Ponferrada publica un libro en el que narra por primera vez su experiencia para ayudar a otras víctimas

ISABEL VALDÉS
Madrid

Es miércoles por la mañana y es “una de esas mañanas en las que se cruzan más emociones que en otras”. Tiene días y días. Lleva 25 años teniéndolos, aunque hace tiempo que son distintos, no atezan, respira por la nariz, sin pensarlo, como todo el mundo; y puede salir a la calle sin quedarse paralizada en medio de la acera y mirando al frente, como todo el mundo. Aunque para eso tuvo que abandonar familia, casa, amigos, país. Se fue a Dublín, tenía 25 años. Era 2001 y Nevenka Fernández era concejala de Hacienda en Ponferrada, con el PP, cuando denunció al alcalde, Ismael Álvarez, por acoso: una caza permanente de meses hasta que ella pensó que “ya no era nadie”. Un año después, esa mujer que se recuerda “en ruinas” logró la primera condena por ese delito en un país en el que aún se hablaba de violencia doméstica y esa violencia doméstica se entendía, evidentemente, como un asunto de arreglar en casa. “De naturaleza privada”, definió aquel juicio Javier Arenas, entonces ministro de Administraciones Públicas, también del PP.

En 2021, el documental *Nevenka*, de Ana Pastor, la devolvió al recuerdo y la conciencia de una España que ya no era la misma. En 2024 fue la película *Soy Nevenka*, de Iciar Bollain. Ahora, a mes y medio de cumplir los 50, dice que por primera vez está hablando estos días lo que no habló en 20 años. Acaba de publicar *El poder de la verdad* (Penguin), y se ríe y se pregunta si la gente piensa que “ahora de repente Nevenka está en todas partes”. Y se contesta que no, “que en realidad han sido esos 20 años lo que ha necesitado para llegar hasta aquí”.

Pregunta. Lo primero que escribe en el libro es: “Quién me iba a decir que hoy, recién comenzado el año 2025, estaría sentada escribiendo una nota introductoria a *El poder de la verdad*”. ¿Nunca imaginó un momento así?

Respuesta. Nunca. Cuando salió el documental, y ya era 2021, tenía un miedo terrible a la repercusión. Este cariño que toda-



Nevenka Fernández, el miércoles en Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

vía recibo hoy prometo que jamás lo imaginé.

P. ¿Ya no siente miedo?

R. La intención que me mueve es más fuerte que el miedo, que es poder llegar a las personas a las que esto pueda ayudar, y que cualquiera pueda entender lo que pasó. Otra parte muy importante para que yo esté ahora aquí es que he tenido referentes y he podido sentir lo que otros testimonios producían en mí, y es algo absolutamente liberador. Las palabras, la voz, la valentía de otras mujeres.

P. En aquel momento usted encontró mayoritariamente fuera de España esas otras voces.

R. Era otro país. Estábamos casi por definir en lo jurídico [la Ley Integral contra la Violencia de Género fue en 2004 y el acoso había entrado en el Código Penal en 1995] y estábamos empezando a cambiar, pero muy poco. Y la legislación es importante, pero tiene que acompañarla también un movimiento cultural, una forma de vivir, y eso no sucedía. Hemos

“Supe lo que suponía hablar, pero también supe que no podía vivir con eso dentro”

“Me he dado cuenta de que me siento más cercana a los valores de la izquierda”

avanzado muchísimo, ahora podemos hablar y hace 20 años ni siquiera podías hacer eso.

P. A pesar de todo, usted lo hizo.

R. Yo solo tenía opción A y B. En ese momento sentía que tiraba o me moría. Psicológicamente, ya estaba casi muerta. No podía vivir, hubo momentos en los que no quería vivir. Y supe lo que iba a suponer hablar, pero también supe que no podía vivir con eso dentro.

P. En el capítulo *El silencio cómplice*, usted escribe: “Las huellas más profundas me las dejó el silencio de la sociedad”.

R. Ese silencio es lo que más daño me hizo. Eso, y la indiferencia. Cuando en Ponferrada la gente se manifestó a favor de él [en junio de 2002, después de ser condenado], fueron unas 3.000 personas de unas 60.000, vale, no eran tantas. ¿Pero dónde estaban las otras 57.000? ¿Qué estaban diciendo sin decir nada? Eso es terrible para las víctimas de maltrato, para las mujeres.

P. Por eso hay que romperlo. Les incomoda, les molesta y entonces odian más, sé que habrá más odio. Tenemos que poder salir y no dejar que vuelvan a imponerse ese silencio, la violencia, el negacionismo.

R. Por eso hay que romperlo. Les incomoda, les molesta y entonces odian más, sé que habrá más odio. Tenemos que poder salir y no dejar que vuelvan a imponerse ese silencio, la violencia, el negacionismo.

P. ¿Alguna vez piensa en la vertiente política? Usted formó parte de un partido que en los últimos años pacta y cede ante otro que no solo no reconoce la existencia de la violencia sino que es marcadamente antifeminista.

R. Es terrible. Claro que lo pienso, porque vivo en el mundo y porque estamos viendo esto que acabamos de hablar, cada vez más cerca. ¿Pero sabes? Nevenka [a veces, cuando habla de ella misma en el pasado, habla en tercera persona] entró en política sin ninguna intención política. A mí me ofrecieron volver a Ponferrada a trabajar por mi ciudad, y si en vez de llamarme Ismael Álvarez me hubiera llamado Charo Velasco [la cabeza de la oposición, que la defendió cuando nadie más lo hizo en ese Ayuntamiento] hubiese ido con el PSOE y con las mismas ganas. Con los años, me he dado cuenta de que me siento más cercana a los valores de la izquierda.

P. En el libro cuenta también lo importante que fue para usted la respuesta social al documental y la película. Muchas víctimas dicen que nunca nada repara del todo, pero ¿se siente resarcida?

R. Me siento completa. Y siento que el mayor reconocimiento que se puede hacer a Nevenka es que, aunque quizá no podamos evitar que haya otras víctimas, que nadie tenga que pasar por una situación así. ¿Reparada? ¿Se puede? Después de tantos años, lo que me siento es en paz. Finalmente.



Una mujer transportaba un ventilador en Sevilla en agosto. PACO PUENTES

El Gobierno incluirá los hogares que no pueden refrigerarse en el cálculo de la pobreza energética

El documento de Transición Ecológica analizará cómo asegurar el consumo de energía frente a las altas temperaturas

MIGUEL ÁNGEL MEDINA
Madrid

La pobreza energética afecta a aquellas familias que no pueden tener una adecuada temperatura en el hogar, normalmente por tener bajos ingresos y viviendas ineficientes, y no poder hacer frente a la factura eléctrica. Hasta ahora, se consideraban vulnerables las viviendas que no podían mantener el calor en invierno. Pero el cambio climático y las olas de calor cada vez más intensas que propicia han llevado al Gobierno a plantear modificar los indicadores para medir también la pobreza energética estival. El borrador de la nueva Estrategia Nacional de Pobreza Energética, al que ha tenido acceso EL PAÍS, analizará cómo garantizar el consumo energético frente a las altas temperaturas y planteará que las ayudas al autoconsumo eléctrico y a la rehabilitación energética se otorguen a colectivos vulnerables.

El documento del Ministerio para la Transición Ecológica, que el Ejecutivo pretende aprobar antes de fin de año, cuenta con un apartado centrado en el efecto del cambio climático, donde analiza que España presenta una elevada vulnerabilidad al efecto isla de calor, pues el 81% de la población reside en entornos urbanos.

Y define la pobreza energética estival: "La dificultad de mantener la temperatura interior adecuada durante los meses de calor, que está profundamente relacionada con la pobreza energética en sentido amplio".

La estrategia marca las líneas básicas para combatir este problema en los próximos cinco años. "Uno de los elementos de reflexión es la vulnerabilidad ante el calor. (...) Los consumidores vulnerables sufren esta situación incluso más que la ciudadanía en general, al no poder acceder a equipos de refrigeración o poder tener una mayor dificultad de hacer frente al coste energético asociado", señala. Además, "influyen en la pobreza energética estival factores urbanísticos asociados al efecto isla de calor, la disponibilidad de espacios con temperaturas adecuadas o las implicaciones sociales y en la salud de las altas temperaturas".

Por eso, propone "abordar de forma integral el análisis de medidas de prevención y respuesta a la pobreza energética estival", entre las que se incluyen analizar las medidas y herramientas para garantizar el consumo energético

España presenta una elevada vulnerabilidad al efecto isla de calor

Propone fomentar una red de refugios climáticos para los ciudadanos

co frente a las altas temperaturas. Por ejemplo, el INE solo pregunta a los ciudadanos si pueden mantener una buena temperatura en su casa en invierno. Ahora se crearán indicadores específicos a partir de los cuales se podrá hacer un seguimiento para saber si algunas familias están consumiendo menos energía en olas de calor o les cuesta más refrigerarse. El escrito también recoge "proteger a la ciudadanía frente a cortes energéticos durante olas de calor", si bien la anterior estrategia contaba con una medida similar.

Otra idea es fomentar la estructuración de una red de refugios climáticos a disposición de la ciudadanía por parte de las diferentes administraciones, en línea con lo anunciado por el presidente Pedro Sánchez de un pacto de Estado frente a la emergencia climática. Las medidas de rehabilitación energética hasta ahora estaban muy centradas en aislar las viviendas para evitar el frío, pero se pretende complementar con medidas similares referidas al calor.

El documento propone que las futuras ayudas al autoconsumo fotovoltaico y a las comunidades energéticas, así como las de rehabilitación energética, se otorguen cuando favorezcan a colectivos vulnerables. En este sentido, el Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía, dependiente de Transición Ecológica, lanzó este verano una línea pionera de ayudas para comunidades energéticas de la que se han beneficiado algunos ayuntamientos, que han puesto placas solares y permiten a hogares vulnerables aprovechar de la energía sobrante de las instalaciones municipales.

La mitad de los alumnos LGTBIQ+ ha sufrido odio en el instituto

Solo el 25% de los estudiantes de secundaria se visibiliza en su centro educativo

PABLO LEÓN
Madrid

Más de la mitad (53,8%) de los estudiantes LGTBIQ+ de secundaria ha sufrido un incidente de odio en su instituto. Además, solo uno de cada cuatro alumnos (25%) se visibiliza con sus compañeros, cifra que empeora en la universidad, donde lo hacen uno de cada cinco (21%). Estas son algunas de las conclusiones del informe *Radiografía de la educación en la diversidad LGTBI+*, elaborado por la Federación Estatal LGTBI+ (FELGTBI+), en colaboración con la Universidad de Salamanca. Como consecuencia, "el alumnado siente aislamiento, inseguridad y sole-

ta programas de formación del profesorado o iniciativas de sensibilización dirigidas al alumnado y sus familias", reclama.

En 2025, prácticamente todas las comunidades van a contar con leyes o protocolos para proteger al alumnado LGTBIQ+ (Asturias y Castilla y León, las dos únicas regiones sin normativa específica, están en trámites para su aprobación). A pesar de esos avances legislativos, "la aplicación real es desigual", destaca María Rodríguez, responsable de investigación de la FELGTBI+. "Persisten barreras educativas significativas para ciertos grupos dentro del colectivo, especialmente para las personas trans y no binarias".

Los centros educativos son, tras la calle, el segundo espacio donde se produce odio contra el colectivo. Ahí se concentra más de un 15% de los incidentes, según el estudio *Estado LGTBI+ 2025*. En este trabajo, un 40% de las personas de 18 a 24 años ase-



Un grupo de alumnas en Catarroja (Valencia), el lunes. M. TORRES

dad: no encuentra el apoyo suficiente en el centro". "Las instituciones educativas no responden de manera adecuada", remarca Paula Iglesias, presidenta de la FELGTBI+.

El estudio, además de hacer un análisis sobre la integración de la diversidad afectivosexual, de género, corporal y familiar en los centros educativos, ahonda en el desarrollo y la implementación de políticas públicas inclusivas a nivel estatal y en las comunidades autónomas. La Ley 4/2023 para la igualdad real y efectiva de las personas trans y la garantía de los derechos de las personas LGTBI+ establece el marco normativo para trazar políticas educativas inclusivas. Sin embargo, la aprobación de esa ley "no ha garantizado su correcta aplicación", expresa la federación. "Es necesario evaluar cómo las comunidades autónomas han desplegado medidas concretas, desde protocolos contra la discriminación has-

gura no haber podido expresar su orientación o identidad durante su etapa educativa.

Entre los problemas que destaca el estudio presentado ayer, aparecen la falta de formación del profesorado, la ausencia de evaluación de resultados y una dependencia excesiva de iniciativas individuales o asociativas. Además, señala que los programas de sensibilización, aunque abundantes, siguen siendo dispersos, lo que genera experiencias educativas muy diferentes entre centros y comunidades. "Necesitamos que cada centro aplique medidas concretas, que los equipos docentes estén preparados y que el alumnado LGTBIQ+ se sienta seguro y acompañado cada día", subraya Iglesias.

● El 028 atiende a las víctimas de delitos de odio y discriminación por LGTBIofobia las 24 horas y en seis idiomas, al igual que el correo 028-online@igualdad.gob.es y el chat www.igualdad.gob.es/Paginas/chat028.html



Un niño, con dos teléfonos móviles y una tableta en su casa en Madrid. EDUARDO PARRA (GETTY)

Más de 600 académicos advierten contra una normativa de la UE por “socavar la seguridad” de los mensajes cifrados

La privacidad, amenazada por la lucha contra la pedofilia

MANUEL G. PASCUAL
Madrid

La UE se propuso en 2022 aprobar un reglamento para luchar contra la difusión de material de abuso sexual infantil (CSAM, por sus siglas inglesas). La idea es detectar esos contenidos antes de que se manden de un dispositivo a otro a través de servicios de mensajería instantánea como WhatsApp, Telegram o Signal. Para hacerlo, hay que monitorizar todos y cada uno de los mensajes que se envíen en suelo europeo. Y eso supone acabar con la privacidad que aporta la encriptación de extremo a extremo, una tecnología presente en WhatsApp o Signal que garantiza que el contenido del mensaje solo lo ven el emisor y el receptor.

Un grupo de más de 600 académicos de 34 países ha publicado esta semana una carta abierta dirigida a la Presidencia de la UE en la que desganan los motivos por los que consideran que la normativa no solo no conseguirá

sus objetivos, sino que supone una amenaza potencial para la privacidad de todos los ciudadanos. “La propuesta creará capacidades sin precedentes para la vigilancia, el control y la censura, y conlleva un riesgo inherente de desviación de funciones y abuso por parte de regímenes menos democráticos”, sostienen en el escrito los investigadores, en su mayoría ingenieros y expertos en criptografía. “Alcanzar el nivel actual de seguridad y privacidad en las comunicaciones y sistemas digitales ha llevado décadas de esfuerzo. No cabe duda de que esta propuesta socava por completo las protecciones de seguridad y privacidad que son esenciales para proteger a la sociedad digital”, sentencian.

La presidencia danesa del Consejo ha reactivado las discusiones en torno al reglamento para prevenir y combatir el abuso sexual de los menores, más conocido como Chat Control. El Consejo de la UE se reúne hoy en Copenhague para fijar la posición de los

Estados miembros sobre una nueva propuesta del reglamento. Luego, se iniciará la negociación del texto conjuntamente con la Comisión y el Parlamento. Por el momento, solo seis países se han declarado en contra del texto (Austria, Bélgica, Finlandia, Países Bajos, República Checa y Polonia) y otros seis se muestran indecisos. El resto, España incluida, está a favor.

Estas son las claves de la normativa y los motivos por los que más de medio millar de expertos, así como varias asociaciones en defensa de los derechos digitales o hasta el Supervisor Europeo de Protección de Datos, consideran que su aprobación supondría un retroceso para la sociedad.

● **¿En qué consiste la propuesta?** El reglamento impone a los proveedores de servicios de mensajería encriptada la obligación de garantizar que no se manden contenidos pedófilos a través de su plataforma. Para asegurarse de ello, estas compañías estarán

obligadas a escanear las comunicaciones en busca de ese material.

● **¿Cómo sabrán si lo que se está enviando es contenido CSAM?** Viendo si el archivo está incluido en una lista de material previamente identificado como tal. Es decir, no se visualizarán uno a uno los videos o se revisarán las webs (se mandan tantos que eso sería imposible), sino que se verá si estaban ya marcados.

● **¿Por qué despierta críticas?** El primer argumento es estrictamente técnico. “Simplemente, no es factible realizar la detección de CSAM conocido y nuevo para cientos de millones de usuarios con un nivel aceptable de precisión, independientemente del filtro específico”, razonan los firmantes. “Además, la detección en el dispositivo socava la protección que garantiza el cifrado de extremo a extremo”, añaden.

● **¿Qué pasa con las comunicaciones encriptadas?** En la propuesta de reglamento se dice que la revisión de los contenidos se realizaría antes de mandarse de un dispositivo a otro (es decir, antes de encriptar esas comunicaciones). Sin embargo, por definición, un sistema de encriptación debe asegurarse de que solo el emisor y el receptor del contenido tienen acceso al mismo, por lo que si hay un tercero que lo supervisa ya no hay encriptación. Esa puerta de acceso acaba con la seguridad de las comunicaciones privadas, ya que el sistema podría ser fácilmente reconfigurado para dar la alerta no solo cuando se intercambia material CSAM, sino por cualquier otro motivo. Por ejemplo, cuando se manden memes sobre partidos políticos. Si todas las comunicaciones deben ser accesibles en algún momento del proceso, se introduce otra superficie de ataque para los ciberdelincuentes, que podrían explotar ese agujero para colarse en las comunicaciones. “Las implicaciones de la nueva propuesta violan de manera inequívoca los principios básicos del cifrado de extremo a extremo y debilitarán la protección que ofrece el cifrado”, concluyen los expertos. “Este debilitamiento amenaza nuestro derecho fundamental a la privacidad y puede tener graves consecuencias en nuestros procesos democráticos y en la seguridad nacional al impedir las comunicaciones digitales confidenciales”, añade la experta.

● **¿Qué se revisa exactamente?** La propuesta reduce el ámbito de aplicación a imágenes y webs, mientras que versiones previas del documento incluían archivos de texto y audio. “En una nota a pie de página se dice que se puede volver en el futuro al análisis de texto a través de una enmienda”, explica Carmela Troncoso, investigadora del Max Planck Institute for Security and Privacy y una de las impulsoras del escrito firmado por la academia. “El problema es que sigue siendo fácil evadir el detector con cambios pequeños”.

● **¿Se puede burlar el sistema?** Sí, y no es difícil. Cambiar unos pocos bits en una imagen, por ejemplo añadiéndole píxeles negros en lugares que no afecten a la imagen, es suficiente para garantizar que esta no active los detectores más avanzados. “Los trabajos más recientes muestran que este tipo de ataques puede ser efectivo incluso sin conocer el algoritmo utilizado por el mecanismo de detección”, alertan los investigadores. En cuanto a las webs, resulta muy sencillo cambiar cualquier URL, por lo que compartir páginas con material pedófilo seguirá siendo virtualmente indetectable. Aunque la propuesta de reglamento introduce la posibilidad de usar herramientas de IA y aprendizaje automático para detectar imágenes no fichadas de CSAM, los investigadores aseguran desconocer la existencia de algún algoritmo capaz de hacer eso sin arrojar un reguero de falsos positivos.

● **¿Señalará material problemático sin que lo sea?** La tecnología disponible hace que sea imposible que no haya falsos positivos, es decir, casos en los que el sistema señale supuesto material comprometido sin que en realidad lo sea. Que se identifique erróneamente un material como CSAM no es trivial. Implicará que las autoridades monitoricen el dispositivo sospechoso y custodien los archivos privados que

La tecnología disponible hace que sea imposible que no haya falsos positivos

Los expertos alertan de las consecuencias en los procesos democráticos

contenga, al menos hasta que se dirima el asunto.

● **¿Cuál es la alternativa?** “Dadas las limitaciones de la tecnología, la actual propuesta, centrada principalmente en eliminar material abusivo de internet a costa de la seguridad de las comunicaciones, tiene poco potencial de impacto en el abuso perpetrado contra los niños”. Los académicos recuerdan que los contenidos CSAM están en internet porque ya se ha cometido un delito: realizar esos actos y grabarlos. “En lugar de seguir impulsando tecnologías de eficacia dudosa, (...) queremos volver a llamar la atención sobre las medidas recomendadas por organizaciones como la ONU. Estas incluyen la educación (sobre el consentimiento, las normas y valores, la alfabetización digital y la seguridad en línea, así como la educación sexual integral); líneas de denuncia sensibles al trauma; e intervenciones basadas en búsquedas por palabras clave”.



El ciclista Filippo Ganna, durante la contrarreloj de ayer en Valladolid. CLAUDIA ALBA (EP)

Vuelta a España

Entre policías y vallas, Ganna vuela

El dispositivo de seguridad posibilita una etapa tranquila, más allá de dos detenidos que trataron de saltar al recorrido. Vingegaard, líder con 40 segundos sobre Almeida

JORDI QUIXANO
Valladolid

Separados por un biombo, los equipos EF y Lidl-Trek desayunaron en la misma sala del Hotel Lasa Sport de Valladolid. No se veían, pero sí se oían y, al acabar, chocaron los puños y solo se desearon una cosa: "Esperemos que la etapa vaya bien". Y eso, en una Vuelta marcada por los incidentes y manifestaciones en favor de Palestina y contra el genocidio israelí en la Franja de Gaza, focalizado todo en el conjunto Israel-Premier Tech y la voluntad de los activistas de expulsarle de la competición, no era un mensaje vacío. Pero sí fue certero porque las medidas de seguridad y la multiplicación de los efectivos policiales —más de 400 agentes de la Policía Nacional y 150 de la Guardia Civil de Valladolid, además de los que acompañan regularmente al dispositivo de la Vuelta— facultaron una etapa sin disturbios, más allá de dos detenidos que intentaron entrar en el recorrido sin éxito. Una etapa, también, en la que

Filippo Ganna evidenció que es el mejor cuando la lucha es contra el reloj, y en la que Vingegaard no perdió apenas tiempo con su inmediato perseguidor, con un Almeida que le sacó 10 segundos para dejar la diferencia en 40.

De buena mañana, los autocares se instalaron en el centro de Valladolid para que los corredores hicieran uno o dos reconocimientos del circuito, apenas una hora para dilucidar cuál era el mejor trazado para arañar segundos. A la vez, los mecánicos preparaban los rodillos, los ventiladores y, claro, las bicicletas, la ropa, los accesorios y dispositivos, además de los cascos. Todo estaba tranquilo, curiosos los aficionados por ver unas herramientas que valen oro, también por acercarse a la élite del ciclismo. Pero era una calma tensa habitual en esta Vuelta, con el conjunto Israel en el ojo del huracán, que, si bien ha borrado el nombre del *maillot* y de los coches oficiales, mantiene la estrella de David.

Advertidos los cuerpos de seguridad de que en Valladolid se

podía armar un buen enredo con los activistas, la Vuelta decidió acortar a última hora del día anterior la contrarreloj, de 27,2 kilómetros a 12,2. Sabía la Policía que la Plataforma Solidaria con Palestina de Valladolid ya había colgado en las redes sociales los puntos de encuentro para las concentraciones. "Por genocida, fuera Israel de la Vuelta. Trae tu bandera y *kufiya* [pañuelo característico del país y de Oriente Medio]. ¡Haz ruido!", solicitaba. Se anunciaban curvas. "Puede ser, pero somos muchos y estamos preparados", resolvía una policía nacional, que desvelaba que todo el circuito estaba vallado y que solo había unas cuantas curvas al inicio para dar protagonismo a las rectas, donde es más fácil controlar los posibles incidentes. En el retrovisor quedaba la crono por equipos, cuando varios activistas cortaron la carretera al paso del equipo Israel.

Pero el asunto, aunque en las curvas hubo masificación de manifestantes y en las que se encontraba el secretario de Organización y portavoz de Podemos, Pa-

blo Fernández, no pasó a mayores, protesta pacífica.

Al fondo de la avenida Salamanca, donde reposaban los buses, estaba el Israel, siempre acompañado por dos coches de la Policía. "No podemos dar datos del operativo porque perdería su eficacia. No queremos descubrir nuestras cartas para salvaguardar el dispositivo", siseaban. Y trabajo han tenido porque a los coches del equipo les han tirado pintura y al autobús tomates, además de que les han fastidiado un par de noches en los hoteles, amén de los insultos, de guapo para arriba. "En Valladolid hemos pasado buena noche y los ciclistas han podido reconocer el recorrido sin problema alguno", respondían desde el equipo. Un recorrido cercenado.

"Lo siento, es por seguridad"

A las 20.40 del miércoles empezaron las llamadas del director técnico de la Vuelta, Kiko García, para explicar a los diferentes directores deportivos que la etapa se recordaba. "Lo siento, pero son circunstancias de seguridad", expresaba con pesar. "Entendemos que es por la seguridad del ciclista y no podemos decir nada al respecto, al revés", señalaba Juanma Gárate, del EF. "Lo importante es que no pase nada grave", se sumaba Patxi Vila, del Bora. "Todo lo que sea para la seguridad es bueno. Buscan el bien común", agregaba Joxean Maxin, del UAE. Pero no es lo mismo 27 que 12 kilómetros. "Para nosotros es peor porque el otro recorrido era para Almeida, que es un corredor de fondo", resolvía Matxin. "Antes era un esfuerzo progresivo y ahora es más explosivo, pero el recorrido es igual para todos", intervino Alex Sans, del Q36.5, conforme porque el recorte beneficiaba a Pidcock: "salida a tope y llegar a tope, no se puede guardar nada". Y el británico, tercero en el podio, apareció por detrás: "Todo está en la cabeza". Y en las piernas.

Sin otro incidente que los dos detenidos, ni siquiera la tonadilla de *Palestina Libre* que cada día se escuchaba en la frecuencia de Radio Vuelta —cambiaron una antena para evitar los *hackeos*—, a crono por Valladolid transcurrió con normalidad. Se pronunció la gente en las aceras y los ciclistas en el asfalto. Un *win-win*. Y el mejor fue Ganna. Aunque Vingegaard, todavía líder con colchón, se fue satisfecho, capaz de codearse con Almeida.

El final de la Vuelta está a tocar, ya con solo tres etapas por disputarse (dos se resolverán presumiblemente al *sprint*) y con la ascensión a la Bola del Mundo como juez final. Siempre que no haya disturbios, cosa que desde la organización temen, pues no son pocas las movilizaciones que se están organizando en las redes. Pero eso será otra historia. La de Valladolid fue pacífica, suficiente para que los mejores se batieran.

18ª ETAPA VALLADOLID - VALLADOLID

🕒 12,2
KM

Etapa

1. Filippo Ganna (Italia/Ineos)	13m 00s
2. Jay Vine (Australia/UAE)	a 1s
3. João Almeida (Portugal/UAE)	a 8s
4. Jai Hindley (Australia/Bora)	a 10s
16. Juan Ayuso (UAE)	a 27s

General

1. Jonas Vingegaard (Dinamarca/Visma)	65h 07m 13s
2. João Almeida (Portugal/UAE)	a 40s
3. Tom Pidcock (Gran Bretaña/Q36.5)	a 2m 39s
4. Jai Hindley (Australia/Bora)	a 2m 18s
13. Abel Bladestone (Caja Rural)	a 24m 47s

Etapa de hoy

Rueda - Guijuelo, 161,9 km.



Miembros de la Policía reducen a un activista en la etapa de Valladolid. BURAK AKBULUT (GETTY)

La contrarreloj individual por Valladolid se salda con dos detenidos en una etapa que se había reducido a 12 kilómetros

Más protestas, más seguridad y una crono que duró un suspiro

JUAN NAVARRO
Valladolid

Dos personas fueron detenidas ayer por irrumpir en el recorrido de la contrarreloj de la Vuelta ciclista a España disputada en Valladolid. Los arrestados participaban de una de las múltiples concentraciones en apoyo a la causa palestina respecto al genocidio cometido por Israel en Gaza. Asimismo, otros 15 activistas fueron identificados por intentar cortar una parte del trayecto, aunque fueron contenidos por los agentes. Los manifestantes clamaban contra el equipo propiedad de un magnate afín al estado israelí que hace con su marca, el Israel Premier-Tech, un ejercicio de *sportswashing* para blanquear al Gobierno de Netanyahu. La contrarreloj se desarrolló entre un amplio despliegue de seguridad y múltiples mensajes en favor del pueblo palestino. La etapa se había recordado a apenas 12,2 kilómetros de los 27,2 previsto inicialmente, eliminando puntos potencialmente conflictivos y centrándose en tramos urbanos para favorecer el control policial. Otro día más en esta Vuelta a España que se presenta como el escaparte ideal desde el que lanzar un mensaje contra la ofensiva de Israel en la Franja de Gaza.

Más de 400 agentes de la Policía Nacional y 150 de la Comandancia de la Guardia Civil de Valladolid, además de los que acompañan regularmente al dispositivo

de la Vuelta, se habían unido para reforzar la seguridad. Los dos detenidos, según la subdelegación del Gobierno en Valladolid, se lanzaron a la ruta cerrada por la organización, desplegaron sendas banderas de Palestina y tuvieron que ser reducidos y expulsados de la carretera por varios agentes que cubrían la zona. Aparte de este incidente, no constan más trastornos en la etapa más allá de algún desencuentro entre manifestantes y público ordinario o viandantes. Un grupo de personas proalestina que estaban cerca del punto de partida de la etapa criticaba que la Policía los estaba desplazando con sus banderas y carteles hacia otros espacios menos controvertidos. "Si vas con la bandera de Vox puedes ir a cualquier lado", se quejaba uno de ellos. "La gente que no dice nada también es cómplice", remachaba otro. "Boicot a Israel", "Desde el río hasta el mar, Palestina vencerá" o "Israel asesina, La Vuelta patrocinada", se cantaba.

Los arrestados se lanzaron a la ruta cerrada por la organización

Dos motos protegían a los ciclistas del equipo israelí. Una al resto de corredores

Las manifestaciones transcurrieron sin choques más allá de desencuentros verbales entre el público. Lucila Carrascal, de 40 años, defiende que las protestas se hagan sin violencia y lamenta los trastornos que provoca la etapa en cuanto al tráfico y la organización. "Mamá, qué suerte tenemos de nacer aquí", cuenta que le dicen sus hijos. "Hay que dar visibilidad al problema", remacha.

Los grupos críticos, con silbatos o cazuelas, armaron revuelo especialmente al pasar los ciclistas del grupo israelí, protegidos por dos motos y no una como el resto. "El deporte no limpia el genocidio", coreaban algunos durante un día de festejos en Valladolid, inmersa en sus fiestas patronales. Unos chavales de 17 años, ajenos a las manifestaciones, criticaban las movilizaciones al entender que no se debe mezclar política y deporte: "Que hagan manifestaciones o huelgas otro día".

El aficionado Gonzalo Lezcano, de 32 años, acudió a ver la etapa junto a otro amigo. Él, ciclista federado cuando era más joven, asegura que la presencia del equipo Israel busca "hacer un lavado de cara vía deportiva" al genocidio cometido sobre los gazatíes. "Hay que separar política y deporte salvo cuando hay un genocidio y no se toman las mismas medidas para todos", matiza, en referencia al veto a los deportistas rusos. En la llegada, en pleno centro vallisoletano, más cánticos y un lema: "Esta etapa la gana Palestina".

Detenidos seis radicales del Sevilla tras dejar en la UCI a un aficionado rival

Los presuntos agresores atrajeron con engaños a las víctimas a un descampado en agosto para apalearlas

ÓSCAR LÓPEZ FONSECA
Madrid

Patadas, puñetazos, pisotones en la cabeza y botellas rotas como arma. La Policía Nacional ha detenido en los últimos días a seis seguidores radicales del Sevilla de entre 20 y 27 años como presuntos autores de la emboscada sufrida en agosto en Gandía (Valencia, 80.000 habitantes) por tres jóvenes aficionados de un equipo rival en la que uno de ellos resultó herido de gravedad, según informó ayer el Ministerio del Interior. Esta víctima, que ha tenido que ser sometido a varias operaciones quirúrgicas para salvar su vida, sigue ingresada un mes después en la Unidad de Cuidados Intensivos (UCI) de un centro hospitalario.

Los supuestos agresores, que han ingresado en prisión provisional acusados de homicidio en grado de tentativa, lesiones graves, robo con fuerza en interior de vehículo y delito de odio pertenecen a Biris Norte, un grupo de ideología ultraizquierdista que en 2017 fue declarado por la Comisión Estatal contra la Violencia en el deporte como "grupo violento" en aplicación de la ley contra la violencia, el racismo, la xenofobia y la intolerancia en los espectáculos deportivos. Otros 16 grupos radicales y ultras del fútbol español tienen actualmente esta misma catalogación. Pese a ello, Biris Norte sigue operativo ocho años después con cerca de 300 integrantes, aunque el club sevillista tiene prohibido desde aquel año que se despliegue en el estadio cualquier distintivo en el que aparezca el nombre del grupo.

La brutal paliza se produjo el pasado 9 de agosto cuando agresores y víctimas, que estaban pasando unos días de vacaciones en la localidad costera valenciana, coincidieron en una discoteca y entablaron conversación. Según señala la Policía en una nota, "tras conocer los agresores la afinidad de las víctimas por un equipo de fútbol rival, se ganaron su confianza mediante el engaño para que los acompañaran a una zona deshabitada y de escasa iluminación donde tenían previsto continuar con su momento de ocio".

Una vez en el descampado, los seis miembros del grupo radical gritaron a las víctimas, que no pertenecen a ningún grupo radical. "putos nazis, somos biris" e iniciaron la agresión en la que, además de propinarles puñetazos y patadas, utilizaron una botella rota como arma. La bautizada como Operación Bisu permitió la identificación de los seis presuntos implicados, todos ellos conocidos seguidores radicales del Sevilla. Cinco fueron arrestados el pasado 4 de septiembre en la capital andaluza. El último, cinco días más tarde.

Aunque ninguno de los arrestados tenía antecedentes policiales, cuatro sí habían sido sancionados con anterioridad por actividades castigadas por la ley contra la violencia en el deporte, según detallan fuentes cercanas a la investigación. Todos acudían regularmente al estadio del Sevilla, aunque ninguno estaba encuadrado en el grupo de los considerados líderes de los Biris. La Policía los tenía catalogados como "cachorro", término utilizado en la jerga para referirse a los jóvenes que se unen a estos grupos y comienzan a actuar para conseguir un reconocimiento dentro del mismo.

Los arrestados pertenecen a los Biris, el grupo ultra del club hispalense

La Policía tiene catalogados como radicales a un centenar de bandas

Fuentes cercanas a la investigación destacan que los Biris son uno de los grupos radicales del fútbol que más altercados ha protagonizado en España en los últimos años y recalcan que, pese a que en 2017 fue catalogado como "violento", mantiene una fuerte implantación entre los seguidores más jóvenes del club sevillista.

En la actualidad, la policía tiene catalogados como radicales o ultras a un centenar de grupos, aunque solo a la mitad se les considera activos y potencialmente peligrosos. Las estimaciones de los expertos cifran en aproximadamente 3.000 las personas integradas en los mismos, en su mayoría varones jóvenes.

La UEFA frena el Villarreal-Barça en Miami

El máximo organismo del fútbol europeo sigue sin aprobar el plan de Tebas

JUAN IRIGOYEN
Barcelona

El intento de trasladar el Villarreal-Barcelona de España a Miami sigue en stand-by. Este jueves, en la reunión del comité ejecutivo de la UEFA en Tirana, el órgano rector del fútbol europeo analizó la petición de la Federación Española de Fútbol (RFEF) de que el partido de la jornada 17 de la Liga, previsto en diciembre antes del parón navideño, se juegue en territorio estadounidense. "El comité reconoció que se trata de un tema importante y creciente, pero expresó el deseo de garantizar que cuente con las opiniones de todas las partes interesadas antes de tomar una decisión final", ha explicado el máximo organismo europeo en un comunicado. El salto sin precedentes en la histo-

ria reciente de la Liga sigue sin resolverse. Ya se sabe, en cualquier caso, que el Real Madrid y la AFE están en contra del viejo anhelo de Javier Tebas.

No es la primera vez que Tebas busca expandir las fronteras de LaLiga. En la temporada 2018-2019, el presidente de la patronal intentó trasladar el Giróna-Barcelona de Montilivi al Hard Rock Stadium, hoy hogar de Lionel Messi, por entonces en el Camp Nou. Sin embargo, no pudo. Luis Rubiales, en su momento al frente de la Federación, se opuso: "Un partido con una sede local no puede sacarse del país y, si hubiera habido argumentos —que pedimos a LaLiga que nos convenciera—, habríamos sopesado este asunto". Paradójicamente, dos años después, aceptó llevar la Supercopa de España a Arabia Saudí.

No, ese acuerdo está judicializado. Es ta vez, en cambio, la Federación no se opuso a la petición de LaLiga de trasladar el Villarreal-Barcelona a Estados Unidos, siempre con el beneplácito de los equipos. Todo lo contrario:



Lamine Yamal es objeto de falta en el Villarreal-Barça de septiembre de 2024. ERIC ALONSO (GETTY)

trasladó la solicitud a la UEFA y a la FIFA. De entrada, sin embargo, Alexander Ceferin, presidente de la UEFA, no parecía muy abierto a la iniciativa: "No estamos contentos, pero, por mucho que hayamos comprobado legalmente, no tenemos mucho margen de maniobra si la federación está de acuerdo y ambas federaciones también. Pero creo que, de cara al futuro, tendremos que debatir esto muy seriamente, porque el fútbol debería jugarse en Europa,

los aficionados deberían verlo en casa; no pueden viajar a Australia [la Serie A quiere llevar el Milán-Como a Perth] ni a Estados Unidos para ver a sus equipos".

Las dudas persisten en Nyon, sede central del máximo organismo del fútbol europeo. "Hay muchas cuestiones por resolver y, como organismo rector europeo, la UEFA tiene la responsabilidad de tener en cuenta todos esos factores. Como resultado, hoy no se tomó ninguna decisión, pero la

UEFA llevará a cabo una ronda de consultas con todas las partes interesadas en el fútbol europeo, incluidos los aficionados", insistió la UEFA.

Por otro lado, el Estadio Metropolitano de Madrid acogerá la final de la Champions de la temporada 2026-2027 después de que el Comité Ejecutivo de la UEFA, que se reunió ayer en Tirana, capital de Albania, se haya decantado por el estadio del Atlético, que partía como favorito.

ENTRE EL BARRO Y EL OLVIDO

PREESTRENO EN EXCLUSIVA

Adéntrate en el exilio interminable de los rohinyás en el campo de refugiados más grande del mundo. Ya disponible el documental en exclusiva para suscriptores Premium en la web de EL PAÍS.

EL PAÍS



Marc Márquez, en el circuito de Misano. DANILO DI GIOVANNI (EFE)

Ducati, la alfombra roja para la reconquista del 93

La fábrica italiana reivindica su papel protagonista en el fulgurante resurgir de Márquez, más cerca de su noveno título

GUILLE ÁLVAREZ

Si nada se tuerce de forma inesperada, Marc Márquez saldrá de Misano este fin de semana con el primer punto de campeonato en el bolsillo. Tan solo necesita sumar tres puntos más que su hermano Alex en el GP de San Marino, en un circuito donde ha ganado en cinco ocasiones, para aterrizar a finales de septiembre en Japón con todo de cara para levantar su novena corona mundialista, la séptima en MotoGP y la primera desde 2019. Es cuestión de semanas que el piloto de Cervera, a sus 32 años, cierre una campaña de reconquista fulgurante a lomos de la Ducati roja del equipo oficial.

La máquina que acumula seis campeonatos de constructores consecutivos, un dato inédito en la actual era de MotoGP, estrenada en 2002, ha sido uno de los elementos indispensables para la recuperación del mejor Márquez, que venía de un lustro marcado en primer lugar por las lesiones y, posteriormente, por una profunda crisis deportiva junto a Honda, con quien conquistó sus seis títulos en MotoGP. En su peor momento deportivo, él decidió renunciar a todo con la idea de ganarse el favor de los italianos, que aceptaron recibirle no sin cierto suspense.

Los mandamases de Borgo Panigale están muy orgullosos de haberle dado esa primera oportunidad al 93, que vio en la moto que marca el paso en la parrilla su última oportunidad para recuperar su pasión por el motociclismo, reventado física

y anímicamente, desesperado, en sus últimos tiempos con los japoneses. "Sin la luz verde de Ducati para fichar por el equipo Gresini en 2024, esta gran historia humana y deportiva no la estaríamos contando", subraya a EL PAÍS uno de los miembros prominentes de la fábrica. Ese fue el primer paso antes de ponerle la alfombra roja para este curso, en el que Márquez acumula 10 victorias en domingo y otras 14 el sábado en 15 paradas.

"Ducati es uno de los actores principales en esta historia. La decisión del año pasado, quedarnos con Marc en vez de Jorge [Martín], fue muy complicada", reivindica Mauro Grassilli, director deportivo y comercial de Ducati Corse. Allí perdieron al madrileño, que se coronó campeón en la última prueba del calendario y se llevó el número uno a la competidora Aprilia. "Si le elegimos a él es porque creíamos firmemente que era uno de los dos mejores pilotos de la parrilla junto a Pecco", incide Gigi Dall'Igna, director general de la fábrica. "Lo que vimos en la primera parte del año pasado fue importante, pero también lo fue la actitud de Marc, que rechazó mucho dinero para venir con nosotros y reconstruir su confianza", agrega el gurú de la categoría.

En Ducati tenían muy claro qué tipo de piloto habían fichado. Todos los años de sufrimiento no anulaban el enorme talento y contrastado palmarés del ocho veces campeón del mundo. "No podemos decir que nos sorprende su dominio. Al principio sí resultó impresionante. Sabíamos que era buenísimo, claro, pero en todos los comienzos las cosas cuestan. Con nuevo equipo, moto y metodología de trabajo, no tenía por qué ser tan sencillo", relata Grassilli. En cuestión de meses, Márquez se ha ganado a todos los miembros de una fábrica que ya lidera.

El volcánico seleccionador turco y entrenador del Panathinaikos vive entre dos pasiones la semifinal del Eurobasket

El destino de Ergin Ataman, entre Turquía y Grecia

JUAN MORENILLA
Madrid

"Nadie quiere jugar contra Grecia, pero será mi destino". Lo sabía Ergin Ataman (Estambul, 59 años), el seleccionador de Turquía y a la vez entrenador del Panathinaikos. Los dos países se cruzan hoy (20.00, Teledeporte) en las semifinales del Eurobasket —Alemania y Finlandia disputan el otro cruce a las 16.00— y el volcánico Ataman vivirá otro día en el ojo del huracán. Amado u odiado, el técnico no deja indiferente a nadie por sus formas en el banquillo, sus palabras y sus éxitos. La cita de esta noche en Riga, en el fragor de dos aficiones tan pasionales como la turca y la griega, promete ser una gran batalla entre la Grecia de Giannis Antetokounmpo y la Turquía de Alperen Sengün.

Ataman es un ídolo para media Atenas y un villano para la otra media. No hay término medio entre el Panathinaikos y el Olympiacos, la máxima rivalidad en el baloncesto europeo. El título de la Euroliga conseguido con el equipo verde en 2024 ante el Real Madrid, el tercero de su palmarés personal tras el doblete con el Efes en 2021 y 2022, elevó al entrenador turco al olimpo del conjunto del trébol. Ataman ha encajado como anillo al dedo en un club tan visceral como el Panathinaikos y disfruta de plenos poderes deportivos en una entidad dirigida por otro temperamento incontrolable, el presidente Dimitris Giannakopoulos. Curiosamente hoy se enfrenta a un mito del Olympiacos, Vassilis Spanoulis, seleccionador de Grecia y preparador del Mónaco.

"Es un entrenador muy, muy complicado, pero da mucha libertad a los jugadores", le define Juancho Hernangómez, campeón de Europa con Ataman, en la revista *Gigantes*. "Tú tienes esa presión de poder ser libre para hacer tu juego, y si cometes uno o dos errores, no vuelves a jugar. Es un entrenador que no se casa con nadie, que es muy claro. Controla la presión y todo lo que está alrededor del equipo, le gusta y tiene el don de ganar y ser exitoso".

Ataman, en efecto, dispara contra todo lo que se mueve. Ahora le ha tocado recibir a la FIBA a cuenta de los horarios de los partidos: "Que nos pongan a jugar a las tres de la mañana si quieren. Nadie nos va a parar. ¡Vamos, estamos en 2025! La gente vuela a la Luna. Es hora de cambiar". Tampoco se ha librado de la NBA: "No hay gran diferencia entre los equipos de la NBA



Ataman, durante el partido de cuartos ante Polonia. ESRA BILGIN (GETTY)

Markkanen reta a Alemania

La revolución que experimenta el baloncesto finlandés no puede entenderse sin la figura de Lauri Markkanen, la primera estrella de la NBA del país. A sus 29 años, el jugador de los Utah Jazz está firmando el mejor torneo internacional de su vida, con promedios que alcanzan los 24,7 puntos, 7,9 rebotes y 2,6 asistencias. El ala-pivot es la principal cabeza visible del gran paso adelante de la manada de lobos, como se conoce popularmente a una selección que ha alcanzado por primera vez las semifinales del Eurobasket. El reto ante Alemania de hoy (16.00, Courtside 1891, Dazn), vigente campeona del mundo y probablemente el equipo más completo del continente, es mayúsculo.

y los de la Euroliga. Si les quitas a una estrella, muchos equipos europeos les pueden ganar. Me quejo cuando los equipos de la NBA se declaran los campeones del mundo. He sido campeón de

Europa y les desafío. Si quieren ser campeones del mundo deben vencer al ganador de la Euroliga. Si me dan a Alperen Sengün de los Houston Rockets para el Panathinaikos, seguro que les ganamos".

Sengün, sin duda, es la gran estrella de Turquía. El pivot de 23 años y 2,11m ganó el duelo personal ante Jokic en la victoria turca ante Serbia (95-90) en la primera fase con una hoja de servicios de 28 puntos, 13 rebotes y 8 asistencias por el 22-9-4 de la figura de los Nuggets. Ahora se verá las caras con Antetokounmpo en otro choque en las nubes. El turco promedia 21,6 puntos, 10,9 rebotes y 7,1 asistencias en el Eurobasket; el dios griego, 32,9-3-6.

Turquía ha ganado los siete partidos que ha disputado. Y Ataman ha pedido a las aerolíneas de su país "vuelos adicionales" a Riga para la afición. "Tengo debilidad por la bandera turca", afirma; "Turquía es muy importante para mí. He cosechado grandes éxitos con clubes europeos. He ganado todas las copas europeas. Pero en cada equipo en el que he estado, incluido el Panathinaikos, he tratado de resaltar la importancia de un ciudadano turco en la consecución de estos éxitos, el camino que eso allanará para nuestra juventud y el entusiasmo que inculcará en los entrenadores turcos". Palabra de Ataman.



Irati Mitxelena en un salto en el estadio Vallehermoso de Madrid el 19 de julio. Federación. DENNIS AGYEMAN (GETTY)

Irati Mitxelena y Carlos Sáez debutan en un Mundial con más de 25 años: ella es investigadora; él sufrió un ictus a los 16

Cuando el atletismo no es lo único en la vida

CARLOS ARRIBAS
Tokio

Si cualquier atleta coge sueño dulce reviviendo en su cabeza el momento en el que logró un récord, y los pasos que le llevaron a la marca, o una victoria, a Irati Mitxelena quizás le prive más recordar la reacción y los movimientos de un ratón de 500 euros en el laboratorio en el que echa ocho horas al día después de haber experimentado en él un ensayo de terapia génica, una pequeña edición de su ADN, cortar y pegar, en busca de un tratamiento que evite mutaciones que conduzcan a la ELA (esclerosis lateral amiotrófica), enfermedad degenerativa y terrible, sin cura conocida. "Claro, saltar siete metros, por ejemplo, sería la bomba, una medalla internacional segura, una pasada, pero con una medalla no curas a otra gente", reflexiona la saltadora de longitud donostiarra. "Así que si tuviera que elegir una razón de gozo sin duda elegiría hallar una terapia, pero me parece igual de frustrante". Sin embargo, la última razón para dormir feliz, el último momento de éxtasis, se lo dio a Mitxelena el atletismo, un salto

de 6,70m el 14 de agosto en Gualajajara que la clasificaba, a los 27 años, para sus primeros Mundiales. "De repente me vinieron muchas emociones. Fue el último salto de la última competición en la que podía lograr la mínima", dice. "Me dije, venga, este es el salto, y cuando salí del foso ya sabía que había sido bueno, pero vi la marca y me salió un grito y mucha alegría, mucha alegría, y no un bajón, pero sí un uf, porque sin hacer el caso había estado acumulando mucha tensión muchos meses".

Como Mitxelena, que salta la calificación de longitud el sábado a las 13.30, hora española (Eurosport y TDP), Carlos Sáez también relativiza la importancia del atletismo. Debutará en Tokio con la selección en un Mundial a una edad considerada tardía estos tiempos, 26 años, y más para un mediofondista como el barcelonés, que fue internacional juvenil en 2016 en los Europeos de Tiflis. "Y justo al volver, jugando un día en la playa a bajar una boya hasta la arena me golpeé con la boya en la cabeza y perdí el conocimiento. El golpe me provocó una disección en una arteria y un hematoma. Un ictus isquémico de origen

traumático, dijeron los médicos, que me tuvo con media cara paralizada, mucho dolor y, por la parte del cerebro a la que había afectado, sumido en una depresión fisiológica que me tenía 20 horas durmiendo al día, no quería hacer nada, no veía sentido a nada".

"Bastante tendrás con bajar a por el pan", me dijeron los médicos cuando pregunté si podría volver a practicar atletismo. Toda mi ilusión se me fue de un día para otro. Pero a los seis meses me dieron el alta, y como había sido un ictus traumático los médicos me dijeron que podía volver al atletismo, que no había peligro", explica Sáez, que después de superar otro año de enfermedad por una infección dental invisible, corrió este verano en 3m 32s y fue seleccionado junto a Adrián Ben y Pol Oriach para disputar los 1.500m en Tokio, donde disputaba las series el domingo a las 2.35 de la madrugada (hora española). "El atletismo y la vida son así. Se trata de superar las dificultades, que nos hacen más fuertes. Esto del ictus me va a ayudar en mi vida. Verte en una camilla con 16 años pensando que te vas a morir en ese momen-

"Con ganar una medalla no curas a otra gente", dice la saltadora de longitud

"Dormía 20 horas al día, no veía sentido a nada", asegura el mediofondista

to fue, con perdón de la palabra, una putada, pero, con el tiempo, sé que soy todo lo que soy también por lo que he pasado".

España llega a Tokio con un equipo de 56 atletas (30 mujeres y 26 hombres), dos menos que en el último Mundial, Budapest 2023, y liderada por los atletas que ya triunfaron en los Juegos de París 2024 con la única ausencia del marchador Álvaro Martín, oro olímpico en el maratón mixto con María Pérez, que se retiró: la propia marchadora de Orce, el triplista Jordan Díaz y Enrique Llopis (cuarto en París en los 110m vallas) y Moha Attaoui (quinto en los



Carlos Sáez, en Tokio en una imagen de la Federación.

800m) ya sentados en la élite mundial. Junto a ellos, será el momento del marchador catalán Paul McGrath y de la velocidad femenina, encarnada en las fabulosas Jaël Bestué (22,19s en 200m una marca de primer nivel) y Paula Sevilla (50,70s en los 400m) y puntal de los dos relevos que maravillaron con sus medallas en la competición clasificatoria, el de 4x100m y el de 4x400m. Y el regreso a la alta competición de la heptatleta María Vicente, 17 meses después de romperse el tendón de Aquiles.

Para el atletismo, Tokio es el Mundial abrasador del 91, los 8,95 metros del aún récord del mundo de longitud de Mike Powell en el viejo estadio, y en el nuevo, los Juegos del silencio y la pandemia, en 2021. Cuatro años después, en el mismo estadio, esta vez a reventar de pasión y público, Mitxelena y Sáez representan el atletismo de siempre, el de la pasión y la vida. La atleta vasca, entrenada en San Sebastián por Ramón Cid, se fue de juvenil a EE UU aprovechando que sus cualidades atléticas le abrían las puertas de la Universidad de Cincinnati para estudiar neurociencia, un grado que no existía en España. "Me hice un dos por uno. Y ahora trabajo ocho horas y entreno tres, y aguanto porque logro dormir mucho, nueve horas mínimo", dice Mitxelena, que lucha contra la frustración y el deseo incumplido en ambos ámbitos, y en cada uno encuentra un ambiente en el que desconectar del otro, siguiendo sin saberlo los mismos pasos que hace más de 70 años seguía Roger Bannister, que afilaba los clavos de las zapatillas con las que corrió la milla en menos de cuatro minutos en la piedra de grafito del laboratorio del hospital St Mary's, en Londres, en el que Fleming descubrió la penicilina y él terminaba su formación en neurología. "Es un ritmo de vida al que me ha costado adaptarme, pero no es el ideal. A veces me pregunto cómo aguanto, pero es lo que me ha tocado. Todo sería diferente si tuviera un contrato profesional de atletismo."

Sáez también está lejos del profesionalismo. Desde hace dos años se entrena en Madrid con una beca externa en el CAR, sin derecho a dormir en la Blume, donde afila su gran arma, la velocidad en los últimos 200 metros, con series que cronometra, a veces poco quiabierto, su entrenador, Antonio Serrano. Vive en un apartamento con su chica, la también mediofondista Miriam Costa, estudia Derecho en la UNED y confiesa su amor por el 1.500, la carrera en la que se medirá a los grandes Jakob Ingebrigtsen, Niel Laros y Cole Hocker. "En tres minutos y medio pasan muchas cosas. Vengo del 800 y no hay comparación. Me encanta la intriga del 1.500. La gozada de volar los últimos 100m... Es una creencia superbonita", dice. "Yo he creído mucho en mí desde cuando tenía el ictus, que estaba en el más fondo absoluto, siempre he dicho que iba a estar en la élite, nunca he dudado de mí, siempre he confiado. Sabía que este momento iba a llegar".



Isaac Rosa, en la cama de una habitación de un hotel madrileño, el día 4. SAMUEL SÁNCHEZ

Isaac Rosa centra su nueva novela en el insomnio, que el autor considera un verdadero problema social, y defiende que dormir “es una forma de resistencia”

“La precariedad laboral y la falta de vivienda nos quitan el sueño”

SERGIO C. FANJUL

Madrid

—¿Qué tal ha dormido hoy?

—Pues regular.

Se debe, dice el escritor Isaac Rosa, a una mezcla de cansancio y de excitación por las entrevistas y la presentación del libro. La pregunta es pertinente, porque comparece en la cama de su hotel, cerca del parque de El Retiro, en Madrid, en plena promoción de su nueva novela, *Las buenas noches* (Seix Barral, 2018), que trata precisamente sobre cómo dormimos o, mejor, sobre cómo no dormimos.

Así que Rosa (Sevilla, 51 años) lleva unos días hablando de este país que da vueltas en la cama, que se enreda en las sábanas, que se levanta un momento a ver qué hay en el frigorífico y que vuelve derrotado a la almohada para mirar fijamente al techo. Los españoles tienen una deuda de sueño. Qué desesperación.

Rosa lleva días hablando del insomnio: a veces el tema de la novela se come a la novela. “Me ocurre con frecuencia porque suelo elegir temas de actualidad, de in-

terés político y social, que dan juego, sobre todo a los periodistas”, explica. Le pasó con *El país del miedo* (Seix Barral, 2008), donde dio largas charlas sobre la sociedad atomizada, o con *Final feliz* (Seix Barral, 2018), donde la conversación giró en torno al amor contemporáneo. “Eso tapa la parte más literaria”, lamenta Rosa.

Vayamos, pues, con la literatura: *Las buenas noches* es una novela que mezcla la historia de un hombre insomne, trufada de otros capítulos que son un diario del sueño, como el que recomiendan llevar los médicos del ramo, y que aquí operan a modo de ensayo camuflado, donde Rosa, a través del protagonista, explora asuntos como la industria de las aplicaciones y métodos para dormir (o no dormir), la aceleración social, la cultura del esfuerzo, la mala conciencia o el insomnio como un problema estructural. En España, casi la mitad de la población duerme mal y un 14% padece insomnio crónico, según la Sociedad Española de Neurología: es el mayor consumidor mundial de benzodiazepinas. ¿Por qué no escribir un ensa-

yo? “Yo soy novelista. Podría haber tirado de autores, referencias culturales, del material que tenía acumulado, pero me interesa la mirada que puede tener la novela sobre esos temas. Me parece que la narrativa te permite mirar de otra manera”. La narración, piensa Rosa, es una forma fundamental de comunicación. “Siempre nos estamos contando historias”.

En cuanto a la historia: el protagonista conoce, en un viaje de trabajo, muy tarde, de noche, en la cafetería cerrada de un hotel, a una mujer que sufre el mismo problema. Pronto descubren que, misteriosamente, juntos sí pueden conciliar el sueño, un sueño profundo, sereno y reparador. Así comienzan una relación, no de amantes, sino de durmientes. No hay amor (o al menos no un amor convencional), nada de sexo, tampoco demasiada conversación, solo citas furtivas para dormir a pierna suelta. Aunque las novelas de Rosa sean conocidas por sus preocupaciones sociales, lo cierto es que, más allá de esa conexión con la realidad, suelen tener algún punto de partida insólito.

Una de las preguntas que atraviesa la novela es si una relación de este tipo constituye realmente una infidelidad o si es otra cosa. “Te puede doler más un guasapeo constante que un polvo de una noche. Los protagonistas sienten que lo suyo no es una infidelidad porque no hay sexo, solo duermen. Pero desde el punto de vista de la pareja hay mucha más intimidad en el dormir, sobre todo cuando tu pareja no es capaz de dormir contigo pero sí con otra persona”.

Vayamos, por fin, al tema, ese tema que se come la novela: el insomnio. La idea se le presentó al

Los protagonistas descubren que solo pueden descansar si están juntos

“Es una obsesión ganarle a la noche para aprovechar el tiempo”, reflexiona

autor en sus propias noches en vela, porque los novelistas tienen un “radar” para encontrar novelas en el mundo circundante, y esta es una de ellas. “Un problema individual que afecta a tanta gente es un problema social. Entre las personas insomnes cada una tiene sus motivos y sus remedios, pero buena parte del insomnio tiene el origen en el modelo de sociedad, por lo que debe haber también remedios colectivos”, dice Rosa.

Es esa sociedad acelerada, la sociedad del no me da la vida y en la que el ajeteo, perversamente, en ocasiones es visto como una forma de distinción más que como una lacra. Es la sociedad del consumo y las experiencias 24/7, del continuo bombardeo de las redes y el mandato de ir más allá de los límites. Y la sociedad que presenta graves problemas estructurales: “Abordar problemas como la precariedad laboral o la falta de vivienda le devolvería el sueño a muchos”, sostiene el novelista.

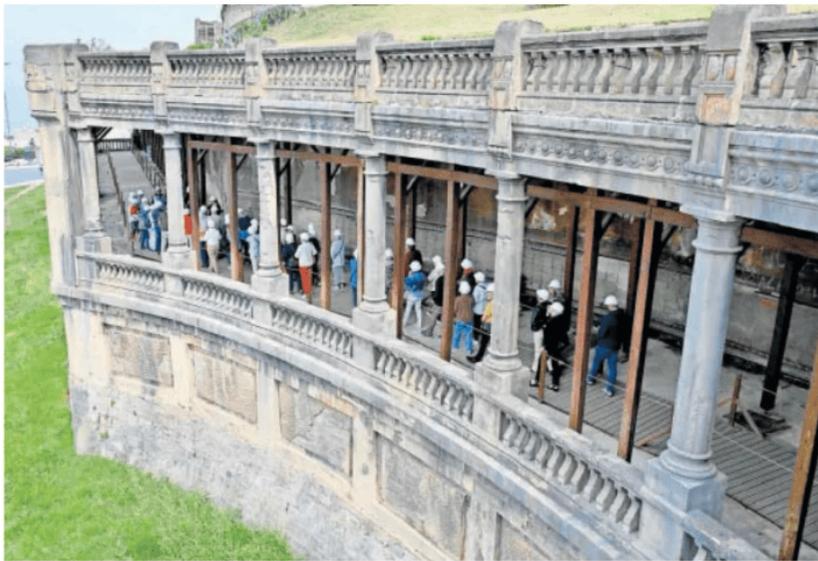
“Dormir es de débiles”

A Rosa le fascinan especialmente quienes presumen de no dormir, los personajes históricos, los grandes artistas o empresarios que durmieron poco y así se ganaron la eternidad, lo que llama la aristocracia del sueño. Leonardo da Vinci solo dormía a ratos. Margaret Thatcher decía que dormir es de débiles. Hoy el delirante *influencer* Amadeo Lladós afirma que si nos levantamos a las cinco de la mañana el éxito vendrá inevitablemente. “Es la obsesión de dormir menos, de ganarle a la noche para aprovechar mejor el tiempo: nos creemos que es posible hacer eso”, dice el escritor.

Elena Ramírez, editora de Seix Barral, recordó en la presentación del libro, en el Espacio Fundación Telefónica, algunos anuncios que reciben al visitante en la estación de Atocha: Madrid, la ciudad que nunca duerme. “Ese eslogan, copiado de Nueva York, responde a un modelo político, económico y cultural: la idea de que podemos hacer todo a cualquier hora y que, además, debemos hacerlo. Frente a eso, dormir es una forma de resistencia”, señala el autor.

El personaje de la novela hace una consulta a las personas que le rodean para saber cómo duermen o cómo no duermen, y eso mismo hizo el autor en su círculo cercano. “Me sirve para conocer historias que no se suelen contar y para confirmar intuiciones. Me aporta material para la novela y, para los que comparten, tiene algo de consuelo y reparación”.

Y a usted, ¿qué le quita el sueño? “En los últimos años una mezcla de estrés laboral y problemas de salud en la familia, cosas que me llevaba a la cama por las noches”, responde Rosa. “Pero este verano he dormido muy bien. Le pasa a mucha gente lo de dormir bien en vacaciones: eso dice mucho sobre el origen de los problemas”.



Visita guiada a las galerías Punta Begoña en Getxo, en una imagen de su fundación.

Getxo impulsa la rehabilitación de uno de los máximos exponentes del esplendor de la burguesía vasca del siglo XX

El sol vuelve a salir para las galerías Punta Begoña

LUCÍA BOHÓRQUEZ
Getxo

Desde la fachada norte de las galerías Punta Begoña, en Getxo, el sonido del mar resulta ensordecedor. Así lleva siendo desde hace siglos en este lugar privilegiado de la costa de Bizkaia, azotado por lluvias y vientos, enclave estratégico históricamente por su posición sobre los imponentes acantilados en la desembocadura de la ría de Bilbao, dominando la bahía del Abra. El Ayuntamiento de Getxo (75.981 habitantes) impulsa desde hace cuatro años un ambicioso proyecto de restauración que pretende rehabilitar este conjunto arquitectónico, una muestra única del esplendor económico de la burguesía industrial de principios del siglo pasado, ubicado en un área de notable valor geológico y arqueológico. El objetivo es convertirlo en el eje de las actividades culturales y cívicas del municipio, mientras de forma paralela se ejecutan los trabajos de restauración, que está previsto que finalicen en 2032.

Las galerías fueron construidas en 1921 por encargo del empresario bilbaíno Horacio Echevarrieta, máximo exponente de la oligarquía industrial de Bizkaia, diputado republicano-socialista en las Cortes y creador de empresas tan relevantes como Iberia, Iberduero o Cemex. Eche-

varrieta tenía un palacete en Getxo, localidad que acoge los veraneos de buena parte de la burguesía industrial de la provincia. Las autoridades locales le advirtieron en aquel entonces de que tenía que poner remedio a los continuos desprendimientos de rocas que se precipitaban desde su villa hacia el paseo de la playa de Ereaga. "Decidió levantar un muro de contención en el acantilado, pero a su manera. Para eso llamó al arquitecto Ricardo Bastida, que era uno de los más innovadores porque acababa de construir el edificio de la Alhóndiga de Bilbao con hormigón armado, un material puntero en la época que apenas se había utilizado en el país", señala la directora gerente de la Fundación Punta Begoña, María Peraita.

Convertidas en un monumento vanguardista, Echevarrieta utilizó las galerías para uso y disfrute de su familia como una extensión de los jardines del palacete que se asentaba encima, mientras en el enorme salón sobre el mar recibía a autoridades y empresarios. El estallido de la Guerra Civil apagó su esplendor: el magnate cedió su propiedad al ejército republicano para habilitar un hospital militar mientras los getxotarras utilizaban los huecos entre las galerías y el acantilado para refugiarse de los bombardeos. "Cuando cayó Bilbao, las tropas italianas pusieron

su cuartel general en Punta Begoña", recuerda Peraita. A Echevarrieta le hicieron un consejo de guerra, las galerías quedaron adscritas al adoctrinamiento fascista y, tras la venta de los terrenos en 1976, se convirtieron en un monumento ruinoso.

Mientras las obras avanzan, el Ayuntamiento organiza visitas tres días a la semana para dar a conocer el enclave. La idea de rehabilitar el conjunto monumental llegó de la mano de la Universidad del País Vasco, que en 2014 propuso al Ayuntamiento de Getxo explorar las posibilidades de restaurar el monumento y sacar "el máximo potencial" a través de cinco grupos de investigación de disciplinas tan diversas como Bellas Artes, Química o Analítica Medioambiental. Estos trabajos han permitido hasta ahora el descubrimiento de un yacimiento prehistórico datado hace 4.800 años en lo que fueron los jardines de la casa de Echevarrieta.

El proceso de restauración del monumento se agilizó después de la creación en 2021 de la Fundación Punta Begoña, que este año cuenta con un presupuesto de 984.476 euros y que se nutre principalmente de fondos municipales y de aportaciones del Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana, el Gobierno vasco y la Diputación Foral de Bizkaia.

Homenaje a Manuel Vicent en el Instituto Cervantes

El escritor narra sus peripecias vitales en un encuentro con amigos de la cultura

S. C. F.
Madrid

"Para la gente de mi edad, Manuel Vicent es un referente democrático", dijo desde una grabación, anfitrión en la distancia, Luis García Montero, director del Instituto Cervantes. Las butacas, abarrotadas. Este jueves el homenajeado charló con algunos amigos: Juan Cruz, Nativel Preciado, Joan Manuel Serrat, David Trueba y Manuel Jabois. *Una tarde con Vicent*, se tituló el acto. Y es lo que fue.

Manuel Vicent (Villavieja, Castellón, 89 años) es un poeta de la luz y del mar, como su compatriota, también valenciano, Sorolla. Nació en la guerra, pero

digas muy buenas. "Y Vicent me hizo el homenaje de incluirlos en su libro de recetas [*Comer y beber a mi manera*]: me llevó a la inmortalidad, pero es que son las mejores albóndigas del mundo". Habló también de cómo, cuando Preciado militaba en un pequeño partido de izquierda marginal, Vicent le contó algunas cosas sobre antifranquismo y vietnamitas para luego hacerse pasar por policía secreta y amenazarla con la detención. Tras ello dijo: "Es para que tengas cuidado con lo que cuentas".

Trueba leía a Vicent desde niño, cuando le daban el periódico para practicar la lectura, y le entendía bastante, incluso, a tan corta edad, detectaba la calidad del texto. Cuando entró en la facultad de Periodismo llevaba dos columnas de Vicent recortadas, una sobre Lorca y otra sobre el *Guernica*. "Dos artículos muy a la contra", recordó David Trueba. Decía ahí Vicent que el auténtico *Guernica* no era el



Desde la izquierda, Juan Cruz, Manuel Jabois, Joan Manuel Serrat, Manuel Vicent, Nativel Preciado y David Trueba, ayer en el Instituto Cervantes, en Madrid. SANTI BURGOS

defiende la paz. En el acto leyeron textos de Vicent los actores Leonor Watling y José Sacristán, que participaron en adaptaciones de sus obras al cine.

"Aquí todos hemos sido alumnos de Vicent", abrió Juan Cruz. "Es una persona que siempre está pensando, incluso cuando habla, y también cuando escribe. Nunca deja de pensar, es una persecución del pensamiento". Luego invitó a los participantes a contar su primer encuentro con Vicent. Empezó Jabois, recordando cuando lo conoció en Pontevedra: "Yo pensaba que era muy elegante, creo que se puede adivinar por la sintaxis y el léxico de los autores como se visten", bromeó. Recibió su lección: "No trates de escribir como la gente a la que admiras, busca tu propio camino".

Nativel Preciado, por su parte, confesó que hace unas albón-

lienzo que recién había vuelto a España sino las reproducciones que había en las casas de todos los españoles.

Serrat recordó sus colaboraciones en la radio y algunas canciones compartidas, como *El mal de la tarongina*. ¿Cuál es el imán de Vicent? "Es difícil de decir. Por ejemplo, es buen conversador, es muy gracioso, coincido ideológicamente, pero eso también me pasa con otra gente... Así que es difícil. Pero de Vicent no me desagrada nada", desgranó Serrat.

¿Y qué dijo Vicent? Pues fue ofreciendo contraanécdotas, muy reídas por el público. Y otras cosas. Por ejemplo, su encuentro con Camilo José Cela (en batín), las particularidades de la tele cuando solo había un canal, la forma en la que se le ocurren las columnas a última hora, y un largo etcétera.

Sara Fantova cuenta en 'Jone, a veces' cómo una chica de 20 años encara su primer amor y el declive de su padre con párkinson. "Quería contar de dónde vengo", afirma

La directora que rodó su debut en medio de la farrá de la Semana Grande de Bilbao

GREGORIO BELINCHÓN
Madrid

Si nadie le dijo que sonaba a locura, ¿por qué iba a ser ella misma quien se reprimiera? Sara Fantova tiene 32 años y un empuje filmídeo descomunal. Tanto como para lanzarse hace dos veranos a rodar *Jone, a veces*, su debut en el largometraje, en mitad de la Aste Nagusia, la Semana Grande de Bilbao, a moverse con sus actrices y

su equipo técnico entre docenas de miles de personas bullendo en una fiesta gigantesca. "No pensé mucho en si era un reto", recuerda ante un café y una tosta en Madrid. "Yo albergaba un deseo grande de rodar en las celebraciones de Bilbao, y lo preparamos con cuidado. En ningún momento se me pasó por la cabeza que era algo demasiado loco".

Esa pulsión por filmar en mitad de la Semana Grande —"que

he disfrutado desde pequeña, y de la que me apasiona hasta cómo se organiza"— ha fructificado en un debut vibrante, que llega hoy a las salas, en el que la Jone del título, a sus 20 años, encara su primer amor y el declive de su padre, diagnosticado de párkinson.

A pesar de su edad, Fantova ha ido acumulando un currículo interesante. "Mis padres nos dieron absoluta libertad a mi hermana y a mí para estudiar lo que qui-

"Ver toda una sala llena de bolleras me parece una fantasía", asegura la creadora

"Captura la vida de forma franca y sensible", dice de ella la cineasta Mar Coll



Sara Fantova, en el rodaje de *Jone, a veces*, en una imagen cedida por la productora.

Delicadeza social y ética de una joven

JONE, A VECES
Dirección: Sara Fantova.
Intérpretes: Olaia Aguayo, Josean Bengoetxea, Elorri Arrizabalaga, Ainhoa Artetxe.
Drama. España, 2025. 80 minutos.

JAVIER OCAÑA

A Sara Fantova hace tiempo que se le intuye el talento para convertir en fácil lo que en modo alguno lo es. Lo demostró en 2018, con 25 años, con un cortometraje excelente que obtuvo un buen puñado de premios: *No me despertéis*, su proyecto final de ca-

rrera en la Escac. Siete años después lo confirma con su notable primer largometraje en solitario: *Jone, a veces*, en el que narra la semana de vino y rosas, caricias y espinas, de una chica durante las fiestas de la Semana Grande de Bilbao, entre los cuidados de un padre (joven) que lidia con los síntomas cada vez más constantes de una enfermedad degenerativa, el apoyo y la complicidad con una hermana bastante más pequeña, las juergas con sus amigos y el amor y el sexo con una

joven algo mayor que ella. En todo ello hay nobleza, humildad y profundidad.

Las protagonistas de *No me despertéis* y *Jone, a veces* bien podrían ser la misma persona. La primera, en 4º de ESO, recorre los últimos años de actividad terrorista de ETA desde una mirada privilegiada para la meditación: la de la hija de un alto cargo del Gobierno vasco, amenazado por la banda, que debía confrontar los primeros escarceos políticos de sus amigos *abertzales* con

sus propias ideas y convicciones. Mientras, la Jone de su primer largo, de 20 años (e interpretada por la estupenda Olaia Aguayo), huérfana de madre desde pequeña, se nota que ha crecido teniendo que ejercer varios papeles al mismo tiempo y que ha madurado a fuerza de penas circunstantes. Para culminar el paralelismo entre los dos trabajos, ambos padres los interpreta el magnífico Josean Bengoetxea.

En lo narrativo y lo visual arma su relato con tres formidables apoyos: el vídeo doméstico, suerte de lo que supusieron durante un tiempo las filmaciones familiares en súper-8 para determinadas películas (*París, Texas*); las

tomadas de corte documental, casi como una joven airada del *free cinema* que mete su cámara en la realidad de su contemporaneidad, durante las explosiones de júbilo de las fiestas bilbaínas, y finalmente la voz en *off* con los diarios que va escribiendo el padre acerca de sus soledades e inseguridades, lo que deriva hacia una doble reflexión, de carácter intergeneracional, que abre el abanico de la identificación para sus posibles espectadores. Así, la aureola de realidad que adquieren tanto los ambientes de la película como las emociones de los personajes resulta tan vibrante como la incipiente carrera de otra prometedora joven cineasta española.

Acabada la carrera, Fantova ha sido *script* (responsable de que haya continuidad en el rodaje) en, entre otros filmes y series, *Amá, de su amiga Júlía de Paz*; *Te estoy amando locamente*, de su amigo Alejandro Marín, o *Un lugar común*. En 2018 dirigió un corto superlativo, *No me despertéis*, justo cuando empezó a plantearse *Jone, a veces*, y al año siguiente se estrenó en el largo con la película de dirección colectiva *La filla d'alguí (La hija de alguien)*. "Fue un esfuerzo de muchas cabezas pensantes y me gustó. Sin embargo, para mi siguiente paso yo quería dirigir una peli que me representase como directora, que contase el contexto del que vengo, que hablase de mi ciudad y del País Vasco. No ansiaba filmar algo novedoso, sino intentar explicar a mi gente y las cosas que me importan".

Jone ha cumplido 20 años y en esa Semana Grande, rodeada de colegas comparseras, disfruta de su primer amor a la vez que su padre inicia un declive por culpa del párkinson. "Mi padre me dejó leer hace unos años sus diarios, los compartí con Nuria Dunjó y Nuria Martín Esteban, las otras guionistas, y desde ahí arrancamos el proceso de escritura. En los diarios no había una gran revelación; en cambio, mi padre se explicaba a sí mismo, contaba sus miedos y sus deseos desde un punto poético". Fantova asegura que su rela-

ción con su progenitor es buenísima, nada que ver con la reflejada en la pantalla.

La cineasta confiesa entre risas que vivió el rodaje perfecto. "Alejandro [Marín], que se hizo cargo de la dirección de arte, y yo dormimos en casa de mis padres. Te despertabas y ya tenías un zumo en la mano. Filmamos en mi barrio, San Francisco, en sus tiendas, en el centro de salud donde trabajaba mi madre, médica de atención primaria. Así el público se siente cercano a lo que ve y mis amigas se sienten reflejadas", describe. "De los diarios y de esa gente, de mi lucha por que esos dos mundos se hablaran entre sí tanto como para que surgiera una sola película, nace *Jone*, a veces".

Un colchón humano

¿Cómo rodaron en mitad de la Aste Nagusia? "Por ejemplo, rodeamos al grupo de intérpretes con equipo de producción y, en un segundo círculo, con mi grupo de amigas, y así creamos un colchón humano con el resto de la gente. Y llevábamos camisetas de la *txosna* [caseta] a la que íbamos. Todo era muy real, y solo una vez nos molestó un borracho". Y entonces Fantova saca un pero a su película: "Vistas en pantalla, las chicas de la cuadrilla son... muy perfectas. Salieron del casting, cogimos a las que mejor lo hacían, desde luego. Ahora me planteo que tengo un reto para la siguiente película: ir a buscar a gente que no se presenta a pruebas".

La bilbaína forma parte de una generación que quiere ahondar en la descentralización del cine español, iniciada hace años, y que se oigan voces distintas en diferentes ambientes. "Porque ruede en Euskadi no tengo por qué hablar del conflicto vasco, sino que quiero contar otro conflicto, el de la chica que acaba la adolescencia y entra en su juventud", reflexiona Fantova. Algo parecido ocurre con el lesbianismo de *Jone*. "Es una historia de amor, no ha nacido desde la militancia o para contar un hecho histórico, como *Te estoy amando locamente*. Sin embargo, la están viendo en muchos festivales LGTBI+." Y es cierto, ver toda una sala llena de bolleras me parece una fantasía, me siento arropada por el colectivo al que pertenezco, y está muy bien que se hagan filmes con lesbianas protagonistas en las que el conflicto no sea su sexualidad", apunta.

La charla acaba donde empezó su camino en el cine: con Mar Coll. Por teléfono, la directora aludida confirma que ahora Fantova y ella son amigas. "La amistad surgió tras las clases. Después, coincidimos en la serie *Esto no es Suecia*, y luego Sara estuvo una semana de *script* en mi última película, *Salve María*. Ya desde sus cortos en la escuela, Sara mostraba una sorprendente capacidad para capturar la vida, siempre de forma franca y sensible. Sus películas tienen, como ella, un enorme corazón".



Julio Peña y Alessandro Borghi, en un momento de *El cautivo*.

LA PELÍCULA DE LA SEMANA

CARLOS BOYERO

Desconcertado, aunque indiferente, ante el cautiverio de Cervantes

EL CAUTIVO

Dirección: Alejandro Amenábar.
Intérpretes: Julio Peña, Alessandro Borghi, José Manuel Poga, Fernando Tejero, Luis Callejo.
Drama histórico. España, 2025. 134 minutos.

Nunca ha sido previsible la carrera de Alejandro Amenábar ni tampoco ha alardeado jamás de esa cosa tan pretenciosa y enfática denominada "mi mundo". Creo que siempre ha rodado lo que le da la gana, moviéndose en géneros variados, con absoluta libertad creativa, avalada por cierto público fijo, algunos transparentes éxitos de taquilla, consecuente atención de los medios y respeto o admiración por la mayoría de los opinadores.

A mí me asaltaron notables escalofríos con *Testis*, su espléndida ópera prima, y me conmovió *Mar adentro*. Siempre me acerco a su cine con expectativas y res-

peto, aunque a veces me decepciono o me deje frío. Y no me gustó casi nada la serie *La Fortuna*, la única que ha dirigido, sintiendo especial alergia hacia el personaje femenino que aparecía.

Moviéndose siempre en el terreno dramático o cercano al terror, Amenábar también ha recurrido al pasado histórico y a un personaje tan trascendente como Miguel de Unamuno en la meritoria *Mientras dure la guerra* y al Egipto romano para hablarlos de la matemática Hipatia en la irregular *Agora*. Y en *El cautivo*, Amenábar viaja al siglo XVI para narrarnos el cautiverio en Argel durante cinco años de un individuo llamado Miguel de Cervantes, señor que después escribiría un libro, un tratado de humor, sabiduría, lucidez y alucinación llamado *El Quijote*, una

Me resbalan las intrigas que montan y malviven los apresados

Amenábar se adentra en la relación sexual con el enamorado y sadomasoquista baja

joya que dudo tenga algún reconocimiento público en el exclusivo universo de las redes sociales, aunque siempre otorga cierto barniz cultural el citar. No creo que actualmente lo haya leído ni Dios, y antes tampoco demasiado.

Y es legítimo que Amenábar intente describir los sufrimien-

tos y las turbulentas vivencias del manco de Lepanto en su cautiverio. Asegura que poseía el maravilloso don de contar historias permanentemente y su fascinado entorno se lo agradecía con privilegios. También le sirvió para fortificar su supervivencia en una prisión regida por la crueldad. Amenábar, además, se adentra en su relación sexual con el enamorado y creo que también sadomasoquista baja, jefe supremo de la prisión, un veneciano convertido al Islam.

Ocurren variadas historias en esa cárcel, al igual que en las imaginativas narraciones que se inventa Cervantes, protagonizadas por la traición, la venganza, el sálvese quien pueda, las alianzas pragmáticas, la delación... Pero yo no logro encontrarle el interés a ninguna de ellas. Me siento desconcertado ante las pretensiones de Amenábar y ligeramente aburrido en el exótico mundo que ha pretendido crear. Solo me despierto cuando aparece el notable y creíble Miguel Rellán dando vida, cercanía y humanidad a un personaje que puede conmovir. El resto de lo que ocurre en esta película inclasificable se ha borrado de mi fatigada memoria. Me ocurre con gran parte del cine que veo en los últimos tiempos, unido al terrible interrogante de "pero esto, ¿qué es?".

Me resbalan las intrigas que montan y malviven los apresados, el uso y abuso que hacen de ellos sus captores, el carisma y el instinto para conseguir la libertad del hombre que inventó a Alonso Quijano y a Sancho. En cuanto a su relación sexual con el carcelero (y también aparecen imágenes certificando que era algo habitual en aquel lugar y en aquella época) me resulta indiferente. Si quiero emocionarme y crearme una compleja y finalmente triste historia de amor y de deseo entre dos tíos, veo la extraordinaria *Brokeback Mountain*. Aquí casi todo me resulta artificial y inútil.

Alguien certificará que está muy bien rodada. ¿Y para qué serviría eso? Para estar atento a lo que ves y escuchas, para despertarte emociones. Por mi parte, ninguna.

Una sátira kamikaze de la enfermedad de EE UU

EDDINGTON

Dirección: Ari Aster.
Intérpretes: Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Luke Grimes, Deirdre O'Connell, Emma Stone.
Comedia. EE UU, 2025. 145 minutos.

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS

El primer cartel de *Eddington* quizá sea el mejor que hemos visto este año. Muestra a unos bisontes caer al vacío por una ladera rocosa. El animal de aire mitológico que reinaba en

las remotas llanuras del Oeste, símbolo también de todo lo que desapareció con el genocidio de los nativos estadounidenses, se precipita al abismo sin remedio. La imagen refleja con rara precisión la deriva de Estados Unidos. Y, en ese sentido, como radiografía de un estado de ánimo, la película de Ari Aster da en la diana.

La enfermedad que Aster retrata en *Eddington* no es in-

terior, sino exterior: la de toda una sociedad. Joaquin Phoenix sostiene con una sorprendente vis cómica este mordaz retrato. Su ágil interpretación del *sheriff* de un pueblo perdido de Nuevo México que anda en mayo de 2020 —es decir, en plena pandemia— enfrentado al alcalde (Pedro Pascal) es el motor principal de una película excesiva, también en su metraje. Aster logra una película divertida aunque desparramada alrededor de las rutinas tóxicas que afloraron con la pandemia, impulsadas desde el lenguaje fragmentario y exaltado de las redes sociales y de su correlato en la televisión.

Aster monta el tablero de una sátira política imbuída del lenguaje de internet que se acomoda en su cinismo para no dejar títtere con cabeza. Ni el movimiento MAGA, ni los conspiranoicos de QAnon, ni los jóvenes que se manifiestan por el asesinato de George Floyd y el Black Lives Matter; nadie se libra. Todos parecen inoculados por el mismo veneno.

El resultado es desigual. Y son Phoenix, Emma Stone y Deirdre O'Connell quienes logran los mejores momentos de una película que escenifica con ambición kamikaze el nuevo salvaje Oeste del trumpismo y su indomable culto a las realidades alternativas.

José Antonio Félez

Fallece el productor que se convirtió en referente del nuevo cine andaluz

Ganó el Goya con 'El Bola' y 'La isla mínima' e impulsó la carrera de directores como Santi Amodeo y Alberto Rodríguez

GREGORIO BELINCHÓN

José Antonio Félez, productor de cine y ganador del Goya a la mejor película por *El Bola* y *La isla mínima*, murió el martes a los 71 años. El madrileño formó parte del equipo de títulos como *AzulOscuroCasiNegro*, *Grupo 7*, *El hombre de las mil caras* o la serie *La peste* y por su labor a través de sus compañías Tesela, primero, y Atípica, después, fue reconocido con la Medalla de Oro de Egeda, la entidad que gestiona los derechos de los productores audiovisuales en los Premios Forqué de 2021.

Su acercamiento al cine —había estudiado Derecho en la Complutense— comenzó a finales de los años ochenta, cuando, procedente del mundo financiero, entró de mano derecha del consejero delegado en CBS/FOX en España, una *joint venture* que en aquel momento triunfaba en el mercado del DVD. Tras pasar por Polygram y ser secretario general de UVE, la Unión Videográfica Española, entre 1995 y 1998 desarrolló tareas de producción, *marketing* y organización junto al productor Elías Querejeta y Prime Films.

Es Querejeta quien le aconseja y le impulsa a que se independice. Su primera experiencia como productor ejecutivo fue con *El faro del sur*, de Eduardo Mignogna, en 1998, ganadora del Goya a mejor película de habla hispana.



José Antonio Félez, en la gala de entrega de los Premios Forqué en 2021. BALLESTEROS (EFE)

Y ahí nace Tesela. En 2000 estrena *A galope tendido*, *El factor Pilgrim* y *El Bola*. *El factor Pilgrim* es el debut, como codirectores, de Alberto Rodríguez y Santi Amodeo; y *El Bola* supone los inicios de las carreras de Acheró Mañas como director y Juan José Ballesta, entonces actor infantil, como actor, en un filme que arrasó entre la crítica, el público y los premios Goya, donde obtuvo cuatro

galardones, incluido el de mejor película. Félez empujó a Mañas a reescribir y repensar el guion, con evidente éxito.

Es una década en la que Félez y Tesela Producciones Cinematográficas cabalgan de triunfo en triunfo: Alberto Rodríguez estrena *El traje* (2002), Santi Amodeo dirige *Astronautas* (2003), Acheró Mañas realiza *Noviembre* (2003), y en coproducciones ar-

gentinas Félez trabaja en filmes como *La fuga*, *Roma*, *El viento o Elsa & Fred*.

El último de sus directores fetiches en entrar en su empresa es Daniel Sánchez Arévalo, que con su primera película *AzulOscuroCasiNegro* (2006) triunfa en festivales de todo el mundo, como Venecia y Málaga y logra tres premios Goya, además de presentar ante el gran público a Antonio de

la Torre, Raúl Arévalo y Quim Gutiérrez.

A partir de ese momento, Félez se convierte en el referente para el cine andaluz con Rodríguez, Amodeo y Rafael Cobos, guionista y director, y con el productor crece la carrera de otro gran nombre del cine actual: Daniel Sánchez Arévalo. Así encadenó 7 *virgenes*, *Cabeza de perro*, *¿Por qué se frotan las patitas?*, *Pudor*, *Gordos*, la excepcional *After*, *Primos*, *Grupo 7* o *La gran familia española* hasta llegar a otro impresionante trabajo de Rodríguez, *La isla mínima*, el segundo premio Goya para Félez.

Esa carrera la combina con un compromiso con su labor. "En otros países, quizá la figura del productor es más reconocible, aquí está más tapada por directores, actores e incluso por guionistas. Yo creo que hay muchos prejuicios con los productores, que solo nos importa el dinero, que hacemos trampas...", contaba en 2021 a la salida de recibir de sus compañeros la medalla de oro en los Forqué. Y por ello, entre 2012 y 2018 fue presidente de la Asociación Estatal de Productoras Cinematográficas.

De Tesela pasó a crear Atípica Films en 2009 con Cristina Sutherland, y siguió con el mismo equipo, aunque con esos mismos directores también comenzó en las series de televisión, como la dos temporadas de *La peste*, con Rodríguez y Cobos, *Las de la última fila* (2022), con Sánchez Arévalo, o *El hijo zurdo*, de nuevo con Cobos. Y más cine como *El hombre de las mil caras*, *Dieciséte* o *Modelo 77*. Este año ha estrenado *Enemigos*, de David Valero, en colaboración con Prime Video.

Félez, conocido en la industria como JAF, fue siempre un hombre de trato educadísimo, cordial y mesurado, de maneras anglosajonas cultivadas en sus años iniciales en las finanzas, opuesto al tónico de puñetazo en la mesa y broncas tan arraigado en el cine español al estereotipo del productor. Y por ese talento ha llevado en secreto su enfermedad. De sus cinco hijos, dos han seguido sus pasos en el audiovisual.

'In Memoriam' José María Tojeira

Defensor de los derechos humanos

JUAN JOSÉ TAMAYO

Ha causado una profunda conmoción en toda Centroamérica, y especialmente en El Salvador, el fallecimiento del jesuita español, nacionalizado salvadoreño, José María Tojeira, a los 78 años. Su muerte tuvo lugar de manera repentina el 5 de septiembre momentos antes de pronunciar una conferencia en la Universidad Rafael Landívar, de Guatemala.

Nacido en Vigo en 1947 y formado en Teología y en Filosofía en la Universidad Pontificia de Comillas, vivió desde los 22 años en Centroamérica de manera

ininterrumpida hasta su fallecimiento. Su primer destino fue Honduras. En 1985 llegó a El Salvador donde fungió como provincial de los jesuitas de Centroamérica y fue testigo directo del asesinato de seis compañeros jesuitas, cinco de ellos españoles, y dos mujeres colaboradoras salvadoreñas el 16 de noviembre de 1989 por el ejército salvadoreño en la Universidad Centroamericana "José Simeón Cañas" (UCA). Desde entonces se convirtió en el continuador de la conciencia crítica de los jesuitas mártires y en la voz de las mayorías populares centroamericanas empobrecidas.



José María Tojeira.

Nombrado rector de la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas (UCA), reforzó la dimensión social que Ignacio Ellacuría había imprimido a la universidad durante su rectorado. Uno de sus principales empeños fue la investigación del asesinato de los jesuitas y de las dos mujeres colaboradoras para que se hiciera justicia, los crímenes no quedarán impunes y no volverían a repetirse. Lideró el proceso legal contra los militares responsables.

El padre Chema, como era llamado cariñosamente, fue un excelente analista de la realidad salvadoreña a través de los diferentes cauces a su alcance: el púlpito, las revistas y la radio de la UCA. Su último artículo publicado con la UCA fue *La deuda con el agua*. Fue asiduo colaborador del diario *Co Latino* y desde sus colum-

nas se mostró crítico con las injusticias estructurales.

Dirigió el Instituto de Derechos Humanos de la UCA (Idhuca) y desde él los defendió, pero no en abstracto, sino poniendo especial empeño en las personas y los colectivos a quienes se privaba de ellos y denunciando su sistemática transgresión, como hicieron sus compañeros jesuitas Rutilio Grande e Ignacio Ellacuría y el arzobispo de San Salvador, monseñor Oscar A. Romero, mártires por la causa de la justicia. Y lo hizo especialmente durante el estado de excepción impuesto por el presidente Nayib Bukele, en marzo de 2022.

Juan José Tamayo es teólogo de la liberación y profesor emérito honorífico de la Universidad Carlos III de Madrid. Su último libro es *Cristianismo radical* (Trotta, 2025).



Danilo Virzi, en junio en Can Gourmet, en Ibiza. MARCELO SASTRE

Can Gourmet, en el puerto de Ibiza, despacha desde hace cinco años sándwiches con productos selectos

Los enormes bocadillos de un minúsculo local ibicenco

PATRICIA GOSÁLVEZ
Ibiza

“Cuando no se cocina, los ingredientes son aún más importantes”, advierte Danilo Virzi, uno de los tres socios de la bodega Can Gourmet, mientras coloca una mortadela italiana en la cortadora de fiambre. Él lo tiene claro: entre pan y pan, calidad. El bocadillo que prepara lleva finísimas y abundantes lonchas de embutido traído de Bolonia, peras y queso gorgonzola, también de importación. Son 14 euros, que en Ibiza es lo que cuesta un botellín de agua en una discoteca.

En esta diminuta bodega del puerto de Ibiza —17 metros cuadrados, cocina incluida—, el ronroneo de la cuchilla giratoria no cesa. Abrieron hace cinco años, y desde las diez y media de la mañana hasta la una de la madrugada, cuando cierran, hay gente en la puerta. Tampoco es que haya mucho más sitio donde esperar la comanda, porque el retacado local tiene apenas una mesita y dos taburetes. No hay baño, pero sí decenas de sombreros de paja adornando el techo, jaramones colgados, botellas de aceite o de licor de hierbas, latas de conserva y una antigua balanza que le dan un aire de viejo colmado. En la calle, la pizarra también está atiborrada con un menú de bocadillos que va de los 12 euros del de humus de garbanzos, aceitunas negras y verduras asadas, a los 28 del de cecina del mar (fijada de atún) o

los 27 del de wagyu con *stracciatella* (el cremoso interior de burrata que abunda en la carta). No falta el de *roast-beef* con salsa de atún (15 euros), un delicioso giro del clásico *vitello tonnato*, que el pasado mes de mayo les valió el premio al Mejor Bocata de España 2025. Sin embargo, el galardonado Mar y Tierra no es la estrella.

“¡Jamón ibérico with tomate! ¡Simply perfecto!”, dice Chase, turista californiano de 35 años que ha repetido tanto y se lo ha contado a tantos amigos que ya solo le quedaba ponerle una reseña de cinco estrellas en Google (la media del local es 4,7), cosa que ha hecho hoy. “Más que las redes, nos funciona el boca oreja”, dice Virzi, que es quien se encarga de preparar los bocadillos y hacer la compra. “Y sin duda, el de jamón es el que más vendemos”.

A esta barra llegan las dependientes de las tiendas de la Marina en su hora de comer, los turistas de a pie para aprovisionarse para la playa y los repartidores que vie-

El entrepán de ‘roast-beef’ y salsa de atún ganó el premio Mejor Bocata 2025

“Los ingredientes son más importantes cuando no se cocina”, dice uno de los dueños

nen a recoger pedidos de los grandes yates y las villas de ultralujo. “Alimentamos a trabajadores y a gente muy rica”, asegura Virzi.

Aunque a partir de octubre, explica, bajan los turistas, Can Gourmet no cierra hasta mediados de noviembre y vuelve a abrir un mes después. Otros años, Virzi y sus socios han aprovechado el parón para hacer un viaje: “Nos vamos por España para buscar nuevos ingredientes: en Galicia encontramos unas conservas que flipas, fuimos a Cantabria a buscar las mejores anchoas... El último hallazgo, este jamón de atún rojo de Barbate”, explica Virzi mostrando el manjar envasado.

Entre las marcas de productos *gourmet* seleccionados, están los ahumados y salazones Felisa o las anchoas Yurrita. Tienen las ubicuas escamas de Sal de Ibiza (y las bolsas de patatas de la marca) y benjamines de Dom Pérignon. Pero aquí se venden principalmente bocadillos, y sobre todo para llevar (aunque si se opta por tomarlos *in situ*, se sirven en unas rústicas cajas de fresas envueltas con papel antigrasa). Hay una treintena para elegir, con el ingrediente principal muy bien acompañado con aderezos de higos, rúcula, canónigos, tomates secos, pesto de pistachos, frutos secos... Aunque lo más importante es el pan, su braya Virzi. “Es una receta propia de pan de cristal que nos preparan en un horno cercano, para que quede sabroso y crujiente y sea fácil de trabajar”.

A GUSTO

MARIA NICOLAU

Vuelta a la extraordinaria vida cotidiana

Recuerdo la primera vez que fui a hacer la compra para llenar mi nevera con mi dinero, cuando me independicé. Con esos cuatro duros —mis cuatro duros— en la cartera, pasé una hora recorriendo los pasillos del supermercado, arriba y abajo, enarbolada, embriagada de poder, paladeando la libertad de elegir entre irme a casa con 40 tarros de Nocilla o dos kilos de gambas. Compré tres botes de galletitas saladas en forma de pez. Me pareció increíble que siendo tan ricas fuesen tan baratas. A la semana, las había aborrecido para siempre. Pero el fulgor de la aventura al hacer la compra sigue en mis ojos, 25 años después.

Creo que todo lo que envuelve el acto de comer me hace feliz. Me encanta bajar al mercado, inspirada, y comprar de todo en demasía. Cargar como una burra con pimientos, berenjenas, puerros y apio, melocotones de Calanda y nisperos, y todos los chismes que los payeses me quieran contar.

Me gusta pasar por la charcutería a saludar y llevarme una longaniza más bien seca, chicharrones y un queso pequeño que no haya probado nunca, para después meterme sin ser vista en la tienda de la competencia, porque allí hacen la butifarra blanca más a mi gusto.

Salivo sólo con ver el colmado de pesca salada, y compro olivas de tres clases, cebollitas encurtidas y pepinillos. La visión majestuosa de una pirámide de salchichas de pollo frescas en la vitrina de la carnicería me obliga a llevarme una docena, y falda de cordero, y huesos de espinazo, y ternera para el caldo, y seis lonchas gordas de panceta curada.

Por alguna suerte inaudita, he nacido en un lugar y en un tiempo en los que, al volver de la compra, cargada hasta la barbilla, con marcas en las muñecas por el peso de las bolsas, puedo hacer un alto imprevisto en plena calle, entrar en una pastelería, pedir por favor dos lionesas de na-

Por suerte, he nacido en un lugar y en un tiempo en los que, al volver de la compra, puedo hacer un alto en una pastelería

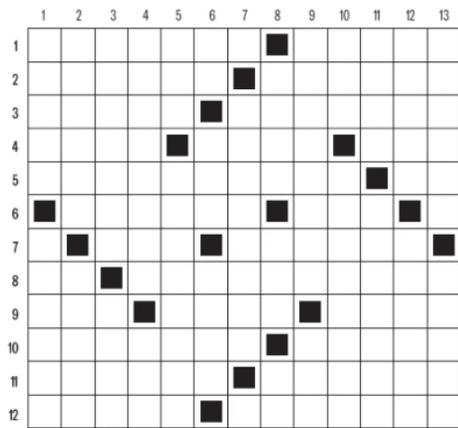
ta, sacarlas a la calle, descargar la compra en la acera con una sonora exhalación y comérmelas sentada en un banco, a la sombra de un nogal. Después, puedo rescatar uno de los melocotones del fondo de una bolsa, enjuagarlo bajo el chorro de agua fresca de la fuente pública y comérmelo, relajada, al fresco. Y ya puesta, se me puede ocurrir buscar el queso, tan blandito, desenveloperlo y estrenarlo usando el dedo como cucharilla.

Cargada de nuevo, de camino al coche, puede pasar que vea de reojo la tienda *gourmet* y me acuerde, con sobresalto, de que la mortadela existe. Entonces, ya en casa, en el momento de guardar el fardito de mortadela italiana recién comprada en la nevera, sólo con pensar en abrirlo y devorar un par de lonchas de pie allí mismo, me emocio. Pero me contengo. Programa una alarma en el móvil con el mensaje: “merienda”. A media tarde, a la hora indicada, bajo a la cocina, saco una rebanada gruesa de pan de pueblo del congelador, la tuesto, le restriego un tomate maduro, le echo un chorro de aceite, la pliego sobre sí misma y la relleno de mucha (mucha) mortadela, mientras el pan está aún caliente.

Por la noche, para la cena, limpio un pollo. El gato maulla con dramatismo. Como quien no quiere la cosa, a medida que voy despiezando, voy dejando asomar, por el borde del mármol, ahora un corazón, ahora un trozo de piel, ahora una tráquea diminuta. Una pequeña manopla peluda los va haciendo desaparecer.

Cocinar, y todas las tareas que orbitan a su alrededor, es trabajo, sí, pero también es una de esas actividades cargadas de sentido capaces de convertir una vida cotidiana en una vida buena. Querer desbarbararse de cocinar, de ir a hacer la compra, de elegir melocotones por el olor, de conocer a quien hace las salchichas o de despiezar un pollo para poder tener más tiempo libre puede significar correr el riesgo de despojar ese tiempo libre de la clase de cosas que hacen que ese tiempo valga la pena, sea humano, encarnado, nutritivo, bello. Muy feliz vuelta a la rutina.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Antiguos líderes del islam. Para evitar pinchazos / 2. Se cerraba en banda, "..." resistencia. Hollase / 3. Tíbet, el Techo del... De apellido Ponceña, conocido actor español / 4. Viva se mantiene la llama. Puede ser solo una capital nórdica (?) / El ácido de la doble hélice / 5. Tremendamente irónica. La cola del bacalao / 6. Lo hace Felipe VI. La cesta de la compra. De grana y oro / 7. En coches malteses, ¡Silencio! Becerros de dos años / 8. El mantra brahmánico por excelencia. Pusiéramos en cuarentena / 9. Duque, antiguamente. El segundo aeropuerto de París. Su última novela fue *Madera de boj* / 10. Sólo piensa en él, él y solo él. De la edad tardía, la demencia / 11. La capital del fado. Anhelos, ansias, apuros / 12. Ventilias ambientes enrarecidos. Propensa a hablar de chanza.

Verticales: 1. Pequeñas pausas escritas. Una chica de portada, por ejemplo / 2. Consumir lo restante. Mostrar disconformidad el toro / 3. Tradicional aliada de Washington. José, el de Mondoñedo / 4. Dubitativa. Funcionaba bien / 5. Me da mala espina, no me... de él. Angustiado / 6. La American Airlines. El final de una travesía asombrosa. Señorita de postal / 7. En la cola del bus. Sirio, Rigel o Altair. Gramo / 8. Me gasté una fortuna, me la... Bradbury, clásico de la ciencia ficción. Al comenzar la cuesta / 9. Separar componentes unidos. Suaves hasta cierto punto / 10. ¡A otro perro con... hueso! Dejéis para más tarde / 11. ¡Finito, señores, se acabó lo que se...! Como comentario, puede ser armado (?) / 12. Aferrada. Tenían por vieja costumbre / 13. La princesa de Asturias. Vino del Caribe.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Saucos. Dudaba / 2. Timadores. Bit / 3. Arapiles. Lego / 4. Lo. Alt. Enojar / 5. Isis. Adeudo. A / 6. Nat. Sri. Lord / 7. Seco. Ono. Rut / 8. G. Reposo. Tole / 9. Ovalar. VAR. Zn / 10. Laso. Chivados / 11. Pie. Jamaicaico / 12. Esnobs. Soasas.

Verticales: 1. Stalin. Golpe / 2. Airosas. Vais / 3. Uma. Iterasen / 4. Capas. Celo. O / 5. Edit. Sopa. JB / 6. Soltar. Orcas / 7. Re. Dios. Hm / 8. Deseo. Nuvia / 9. US. Nulo. Avio / 10. D. Lodo. Traca / 11. Abejorro. Das / 12. Biga. Dulzona / 13. Atora. Tensos.

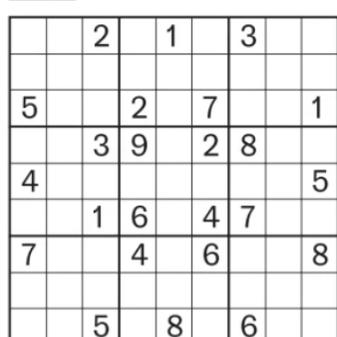
Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 45... Ae7?!

Gukesh: tres derrotas seguidas
Blancas: E. Gurel (2.631, Turquía). Negras: D. Gukesh (2.767, India). Defensa Caro-Kann (B12). Gran Suizo FIDE (ronda 7). Samarcanda (Uzbekistán), 11-9-2025.
El campeón del mundo, derrotado en las rondas 5, 6 y 7, cae al 10º puesto de la lista mundial (y al 84º del torneo) tras este revés frente al muy prometedore Gurel, de 16 años: 1 e4 c6 2 d4 d5 3 e5 Af5 4 h4 h5 5 c4 e6 6 Cc3 Ce7 7 Cge2 Cd7 8 Cg3 Ag6 9 Ag5 Dd6 10 Tc1! f6 h1 e×f6 g×f6 12 Ae3 D×b2 13 c×d5 C×d5 14 C×d5 e×d5 15 Ad3 Ab4+ 16 Rf1 A×d3+ 17 D×d3 0-0-0 18 Tb1 Da3 19 Tb3 Da4 20 Rg1 (novedad) 20... Ad6 21 Cf5 Ae7 22 g3 Cb6 23 Rg2 Cc4 24 Thb1 b5 25 a3 Tde8 (el caballo en f5 vale mucho más que un peón menos) 26 Ah6! Te4 27 Dd1? (27 Tc3!, amenazando Tb4, 27... b5 28 Tbc1!, para seguir con Df3) 27... Ca5! 28 Tl3 Dxd1 29 Txd1 29 T×f6 30 Ag7 Te6 31 Af8 Cc4 (clara ventaja negra) 32 Cg7 Te2 33 Rf1 Td2 34 Te1 T×d4 35 T×f6 c5 36 Tf5 Cd2+ 37 Rg2 Ce4 38 C×h5 c4! (en prevención del truco táctico del siguiente párrafo, había que jugar 38... Rb7!, para poder contestar a 39 Cf6? con 39... Tf7!, antes del avance c4) 39 Cf6! C×f6 (ahora no vale 39... Tf7? por 40 C×d5! T×f5 41 Ce7+, con ventaja decisiva) 40 T×f6 Td3? (lo preciso era 40... Td2, y si 41 h5 c3, y ahora no valdría d2 Te7? por 42... T×e7 43 A×e7 c2 44 Tc6 Rb7 45 Tc3 Ae5, ganando) 41 h5! Ad8 (ahora no funciona 41... c3! por 42 Te7 T×e7 43 A×e7 c2 44 Tc6, y ganan las blancas; tampoco funciona 41... T×h5 por 42 Tf7 —con las amenazas Te7 y Ad6— 42... Te5 43 T×c7+ R×c7 44 T×e5 c3 45 Te1, con ventaja decisiva) 42 Tf5 c3 43 h6 44 44 Tc1! Td2 45 Rf1 Ae7? (diagrama) (aún existía el truco 45... Ag5! 46 T×g5 Tf7 47 f4 T×f8 48 h7 Th2, aunque la derrota sería probable tras 49 Tg7) 46 g4! A×a3 47 A×a3 T×h6 48 g5 Tg6 49 Rg2 Tg7 50 Ad6 a5 51 Af4 Td3 52 Tb1, y Gukesh se rindió.

Sudoku

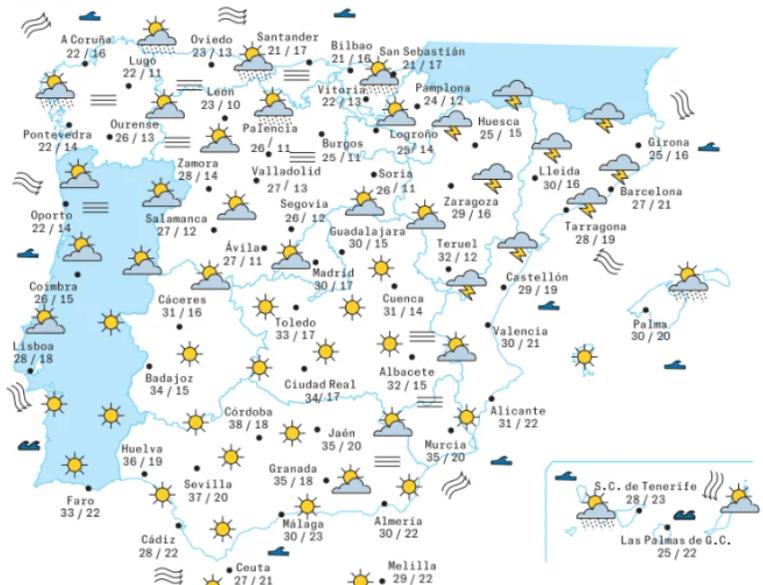


DIFÍCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior
6 3 1 5 7 2 4 8 9
9 7 8 4 1 3 5 2 6
2 4 5 9 6 8 7 1 3
3 8 6 2 4 7 9 3 1
3 9 4 1 8 5 6 7 2
1 2 7 6 3 9 8 5 4
8 6 2 7 9 1 3 4 5
4 5 3 8 2 6 1 9 7
7 1 9 3 5 4 2 6 8

Más pasatiempos en www.elpais.com

España hoy



Aguaceros irregulares en Aragón, Cataluña, Valencia y Baleares

Hay un anticiclón situado en Azores extendiéndose por el suroeste del continente. Atmósfera ligeramente inestable en el noroeste, donde se producirán aguaceros, ocasionalmente tormentosos irregulares en comarcas de Aragón, Cataluña, Valencia y en Baleares. Nubosidad abundante con algunas precipitaciones en el oeste de Galicia y solo a primera hora en el Cantábrico más oriental. Parcialmente nuboso en Castilla y León, con intervalos nubosos en el noroeste de la comunidad y con alguna precipitación ocasional en el resto del Cantábrico. Nubes en el norte de Canarias con algún chubasco. Poco nuboso en el resto del país. Bancos de niebla. Ascenso de las máximas por el suroeste. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

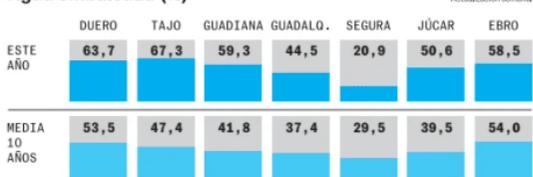
Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	27	21	30	30	37	30
PROMEDIO MÁXIMAS	25,3	25,7	27,9	29,2	32,9	28,6
MÍNIMA	21	16	17	23	20	21
PROMEDIO MÍNIMAS	17,6	14,2	15,5	19,4	18,4	19,4

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	425,52	425,23	422,27	398,69	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA
Combinación ganadora del jueves:
19 23 32 35 36 45
C43 R9
JOKER 0105556

BONO LOTO
Combinación ganadora del jueves:
4 11 16 27 30 36
C34 R0

CUPÓN DE LA ONCE
05898
SERIE 013

TRÍPLEX DE LA ONCE
401

SUPER ONCE
Combinación ganadora del jueves:
1 7 12 19 24 26
35 36 37 41 42 43
45 53 62 72 77 79
82 83

EN ANTENA / ANGELES CABALLERO

El silencio de Mar Flores, el gran negocio de ellos

El silencio de las mujeres es un negocio fabuloso para los hombres. Mientras algunas han callado, por pereza, por protegerse o simplemente porque sí, ellos han seguido hablando. Consolidando esa enorme estupidez de que quien calla otorga. Los más listos, a veces los de menos escrúpulos, lo han convertido en dinero.

Fijense si no en lo que ocurrió el día 3, cuando la portada de la revista *Lecturas* publicó las fotografías de Mar Flores, "muy cariñosa con su nuevo amigo". En los programas se comentó el asunto y se aprovechó para hacer un poco de lo de siempre, si la protagonista está o no cañón, si "está muy bien para la edad que tiene" (socorro) y

fue un señor, de nombre Alessandro y de apellido Lecquio, quien consideró oportuno recurrir al sarcasmo al asegurar que la modelo nunca encuentra pareja en la cola del SEPE. Un abrazo, caro.

Justo una semana después, Mar Flores Caballero ha publicado sus memorias, tituladas *Mar en calma*. Ha estado 20 años callada y durante todo ese tiempo el relato fue el mismo y también fue el mío. Vaya arpa interesada, rompedor de primera, entre visones y joyones y aviones privados.

Pero en esas dos décadas han pasado cosas. Ella ha estado en terapia y vestida con una coraza de titanio para aguantar los golpes, respondiendo a los reporteros buenos días, quizá algunas gracias y siempre un

"sabéis que no voy a decir nada". La que escribe, mientras tanto, ha visto en el feminismo el mejor de los refugios posibles, aprende a base de errores, hace lo que puede y solo puede decir disculpas.

Pero las palabras de Mar han despertado a las bestias. Ha inquietado a los que han ganado buena lana gracias a esa vecina nacida y criada en el madrileño barrio de Usera. Comerciando con fotos robadas y vendidas de su intimidad, trabajando para ella, hablando de ella, viviendo de ella. De uno de ellos, su primer marido, dice que la



Mar Flores.

maltrató física y psicológicamente. De todos, muchos de nosotros incluidos, dice que perdona, pero que no olvida.

Enseguida, esos señores hipertensores se han puesto a invalidar su relato, a decir que son fabulaciones suyas, que no es tan fiero el cuento como lo pintan. No saben, a estas alturas, que ninguna víctima es perfecta. Que hablan cuando toca, y callan cuando lo necesitan. "Os habéis puesto todos nerviosos de repente", le dijo María Patiño a Kiko Matamoros en *No somos nadie*. Siete palabras que dicen casi todo.

programacion-tv.elpais.com

La 1

6.00 Telediario matinal.
7.50 La hora de la 1. Presentado por Silvia Intxaurre, en el que se abordarán contenidos variados. (16).
10.35 Mañaneros 360. Programa matinal de entretenimiento presentado por Adela González. (16).
13.55 Informativo territorial. ■
14.20 Mañaneros 360. ■
15.00 Telediario. ■
15.35 Deportes. ■
15.40 El tiempo TVE. ■
15.45 Informativo territorial. ■
15.55 Malas Lenguas. ■
17.20 Valle salvaje. (16). ■
18.20 La promesa. La confesión de Catalina sobre su venganza contra el barón de Valladares desata una tormenta en la familia Luján. (12). ■
19.20 Malas Lenguas. ■
20.30 Aquí la Tierra. ■
21.00 Telediario. ■
21.45 Deportes. ■
21.50 La suerte en tus manos. ■
22.00 Viaje al centro de la tele: La noche temática. 'Estudiando idiomas'. En este programa veremos cómo los artistas españoles han utilizado las lenguas extranjeras para triunfar. ■
22.45 Viaje al centro de la tele: La noche temática. 'Poniendo el acento'. 'Visto como quiero' y 'Lo + extraño'. ■
1.15 Noticias 24h. ■

La 2

6.00 El señor de los bosques. 'Irrigorri Guipuzcoa'. ■
6.25 España a ras de cielo. 'Fiestas'. ■
7.20 ¡Qué animal! ■
8.05 La aventura de los elefantes. ■
8.55 Mi familia en la mochila. Family Run. ■
9.20 UNED. ■
10.25 Grandes ciudades del mundo con Joanna Lumley. París'. (7). ■
11.10 Cine. 'Tierra de violencia'. (12). ■
12.45 El cazador. ■
14.45 Saber y ganar. ■
16.20 Vuelta a España. '19ª Etapa: Rueda - Guijuelo (161,9 km)'. ■
17.40 Via de la Plata: diario de un ciclista. 'Etpa 6 -De Aldea Del Cano A Grimaldo'. ■
18.10 Paul va a Hollywood. ■
18.50 Diario de un nómada. 'Portugal'. (7). ■
19.25 Malas Lenguas. ■
20.30 Cifras y letras. ■
22.00 Plano general. ■
22.00 Historia de nuestro cine. 'Alejandro Amenabar'. ■
22.45 Cine. 'Los otros'. Grace es una mujer que vive con sus hijos en una mansión de la Isla de Jersey. Con la llegada de tres nuevos sirvientes, los niños comienzan a percibir extrañas presencias. (12). ■
0.24 Historia de nuestro cine. 'Coloquios'. ■

Antena 3

6.00 Juwelo. (18). ■
6.15 Las noticias de la mañana. ■
8.55 Espejo Público. Magacín matinal presentado por Susanna Griso que apuesta por la información, los contenidos de actualidad y el entretenimiento. (16). ■
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias Antena 3. ■
15.30 Deportes Antena 3. ■
15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■
15.45 Sueños de libertad. En España, en 1958, Begoña Montes, una mujer atrapada en un matrimonio tóxico, tratará de buscar la libertad. (12). ■
17.00 Y ahora, Sonsoles. ■
20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal. ■
21.00 Noticias Antena 3. ■
21.45 Deportes. ■
21.55 La previsión de las 9. ■
22.10 Hablando en plata. 'Volver a empezar'. Programa especial, presentado por Sonsoles Ónega sobre la soledad no deseada de las personas mayores en España. (12). ■
0.15 Hablando en plata. '¿Cómo ganar años de vida?'. (12). ■

Cuatro

7.00 Love Shopping TV. ■
7.30 Toma salami! (7). ■
8.00 Alerta Cobra. 'Viaje por carretera', 'Sobrevivir' y 'Bollywood'. ■
10.30 En boca de todos. ■
14.00 Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago. ■
14.55 El Desmarque Cuatro. ■
15.10 El Tiempo Cuatro. ■
15.30 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide y Marta Flich. ■
18.30 Lo sabe, no lo sabe. Xuso Jones recorre España buscando transeúntes dispuestos a participar en este juego. ■
20.00 Noticias Cuatro noche. Presentado por Joaquín Prat. (16). ■
20.40 El Desmarque. ■
21.00 El Tiempo Cuatro. ■
21.20 First Dates. ■
22.00 Cine. 'Hasta el último hombre'. 'La Guerra Mundial. Desmond Doss se alistó como médico. Durante la salvaje toma de Okinawa, Desmond demuestra su valor salvando a 75 hombres heridos. (18). ■
0.55 Cine. 'En el nombre del padre'. Gerry Conlon, un joven norirlandés que ha emigrado a Londres para comenzar una nueva vida, es detenido por la policía por pertenecer al IRA y cometer un atentado. (12). ■
3.20 Sportium Game Show. (18). ■

Telecinco

6.00 Informativos Telecinco matinal. ■
8.00 La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Teixeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social en el panorama nacional e internacional. (16). ■
9.00 El programa de Ana Rosa. Ana Rosa Quintana lidera un análisis diario de la actualidad. (16). ■
13.30 Vamos a ver. (16). ■
18.30 Informativos Telecinco mediodía. ■
15.25 Eldesmarque Telecinco. ■
15.40 El Tiempo Telecinco. ■
15.45 El tiempo justo. Presentado por Joaquín Prat. (16). ■
18.30 El diario de Jorge. ■
20.00 Agárrate al sillón. ■
21.00 Informativos Telecinco noche. ■
21.40 Eldesmarque Telecinco. ■
21.50 El Tiempo Telecinco. ■
22.00 ¡De viernes! Rocío Flores se sentará por primera vez en un plató de televisión tras años alejada de los medios. Será en la nueva entrega del programa, en la que responderá en directo a las preguntas de sus presentadores, Santi Acosta y Beatriz Archidona. (16). ■
2.00 Gran Madrid Show. ■
2.25 Toma salami! ■

La Sexta

6.00 VentaPrime. ■
6.45 Remescar cosmética al instante. ■
7.00 Previo Aruser@.s. ■
9.00 Aruser@.s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía de la mano de un gran equipo de colaboradores. ■
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y un debate plural. (16). ■
14.10 Noticias La Sexta. ■
14.41 Jugones. ■
15.13 La Sexta Meteo. ■
15.45 Zapendo. (16). ■
17.15 Más vale tarde. Espacio de carácter informativo, presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. (16). ■
20.00 La Sexta Noticias. ■
21.00 La Sexta Clave. ■
21.30 La sexta columna. 'Los fachavales: ¿Qué os pasa, bro?'. La juventud española está más polarizada que nunca. Los chicos apoyan más a la extrema derecha. Y las chicas se han convertido en el grupo social más a la izquierda. ■
22.30 Equipo de investigación. 'El boom de las caravanas'. Presentado por Gloria Serra. (12). ■
3.05 Pokerstars Casino. ■
3.45 Vivara: Gestionamos tu alquiler. ■

Movistar Plus+

6.35 El mundo en llamas. ■
7.35 Cine. 'Creadoras'. ■
8.20 Ballenas con Steve Backshall. 'Supervivientes'. ■
9.05 Oppenheimer: el dilema de la bomba atómica. ■
10.35 Cine. 'El fuera de la ley'. Josey Wales, un pacífico granjero, decide tomarse la justicia por su mano cuando unos soldados yanquis asesinan a su mujer y a su hijo y, además, destruyen su granja. (18). ■
12.45 La caída del imperio maya. ■
13.45 La historia del Panteón de Roma. ■
14.40 La caza Irati. ■
15.35 Cine. 'Absolución'. ■
17.20 Cine. 'Argylle'. ■
19.30 Perejil. ■
22.00 Cine. 'Bridget Jones: loca por él'. Renée Zellweger y Hugh Grant vuelven a asumir sus célebres roles en esta emocionante entrega, donde Bridget enfrenta una serie de crisis existenciales, desamores, situaciones cómicas, un embarazo y una lluvia de incertidumbres sobre el amor y la paternidad. ■
23.55 Leo talks. 'Estrés de Vida'. ■
0.25 Ilustres ignorantes. 'Las series'. ■
1.00 Cine. 'Annabelle'. ■
2.40 Cine. 'El hombre del saco (Bagman)'. ■

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

DMAX

6.00 ¿Cómo lo haríamos hoy? 'La Presa Hoover'. ■
7.30 ¿Cómo lo hacen? ■
8.15 Así se hace. 'Máscaras de esgrima' y 'Silbato de hojalata'. ■
8.55 Aventura en pelotas. 'La cueva de serpientes' y 'Diecisiete puntos'. (7). ■
10.35 Misterios desde el aire. 'Patrones desconcertantes' y 'Grandes ciudades'. (7). ■
12.15 Alienígenas. 'Exoplanetas' y 'El misterio de Nan Madol'. (7). ■
14.05 Expedición al pasado. 'Bucear por el botín del pirata de América'. (7). ■
15.55 La fiebre del oro. 'Ajuste de cuentas invernal'. (7). ■
17.45 Yukon Men. 'El pozo del dinero contraataca', 'Ajuste de cuentas invernal', 'Primavera trágica', 'La hora de la verdad', 'Atlolladero' y 'La rueda de la desgracia'. (7). ■
21.30 Misterios desde el aire. 'Criaturas marinas misteriosas', 'Misterios abandonados' y 'Misterios de la antigüedad'. (7). ■
0.25 Curiosidades de la Tierra. 'Laboratorio de rayos' y 'El complejo nazi secreto de Polonia'. ■
2.15 Muerte en el pantano. 'Un extraño en la noche' y 'El lado equivocado de las vías'. ■



EL ZARPAZO FINAL DE LA DICTADURA

El 27 de septiembre de 1975, dos meses antes de su muerte, Franco ordenó que serían los últimos fusilamientos de la dictadura. Reconstruimos lo acaecido esos días a través de varios testigos y regresamos a los escenarios de los juicios y las ejecuciones.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.





Leonor Bonilla, el lunes en el Teatro de la Maestranza de Sevilla. ALEJANDRO RUESGA

AMALIA BULNES
Sevilla

Leonor Bonilla (Sevilla, 38 años) debutó en 2014 con *La clemenza di Tito*, en 2020 fue reconocida con el Premio Ópera 21 a la mejor cantante revelación y, a partir de ahí, su ascensión ha sido meteórica en la escarpada carrera de la lírica internacional, gracias principalmente a su aclamada técnica vocal que trabaja con una disciplina de deportista de élite. "Ya no quedan divas", asegura. A Sevilla ha regresado estos días con dos grandes maletas y una bolsa que casi deja olvidada al terminar la entrevista: "Es la comida que me ha preparado mi suegra", explica con espontaneidad. El 26 de septiembre debuta en el Real Alcázar de la capital andaluza con el rol de Zetulbé en *El califfo de Bagdad* (1813) una ópera casi inédita del compositor también sevillano Manuel García.

Pregunta. La primera Zetulbé de la historia fue la gran diva Isabella Colbran, musa y esposa de Rossini. ¿Le impone?

Respuesta. Sin duda, es una de las grandes dificultades. A la hora de estudiar esta obra, por ser tan poco representada y no haber casi ninguna grabación discográfica de referencia, todo está por descubrir. Más que pensar cómo la cantaría Colbran, me esfuerzo en proponer cadencias, variaciones, lo cual es sin duda más interesante.

CONVERSACIONES A LA CONTRA

"Me hubiera hecho muy feliz poder cantar 'Mamma Mia'"

Leonor Bonilla

Soprano

"Además de la voz, se nos exige estar guapas y jóvenes; si no, se nos agotan las posibilidades"

P. Pensando en Colbran, con su azarosa vida de película, y viendo cómo se entrenan ahora los cantantes líricos, con esa disciplina tan férrea, ¿siente que ha cambiado demasiado el perfil de una *prima donna*?

R. He leído sobre ellas, pero no sé cómo sería la vida de Isabella Colbran, o de María Malibrán, o de Pauline Viardot. No sé si todo lo que nos llega es leyenda o la romantización. Fueron las grandes estrellas del momento, auténticas divas. Ahora nos hemos quedado un poco a la cola, detrás de todo lo audiovisual y de las grandes estrellas del pop. Somos simplemente trabajadores de la música y yo estoy contenta con eso, la verdad.

P. A usted llevan llamándola joven promesa ya una década. ¿Qué vida media tiene una soprano?

R. Me alegra que me lo preguntes porque es un tema del que se habla poco. Está condicionado porque la voz de la mujer se desarrolla antes que la del hombre y también envejece peor. La voz del hombre madura o envejece más a largo plazo. A nosotras, cuando llega la menopausia el cambio hormonal es tan grande que afecta a la voz. Antes, todo lo que sean embarazos, pospartos, incluso el ciclo menstrual son hándicaps con los que tenemos que lidiar. Y luego, aparte de lo fisiológico, hay otro condicionante: se nos exige estar más en forma, más guapas, más jóvenes. Y en el momento en que dejamos de serlo se nos agotan las posibilidades.

P. Viene de una temporada increíble, pero le espera una aún mejor.

R. Vengo de hacer *La tabernera del puerto*, la zarzuela ha sido muy importante en mi carrera. Después del debut de Zetulbé, tengo que ir a Turín con *El rapto del Serrallo*, una ópera que ya he hecho pero que es muy importante porque es un teatro al que tenía muchas ganas de ir. Y después tengo la cita en el Liceo de Barcelona con *Werther* de Massenet...

P. Siendo joven, con aptitudes vocales, formación en danza y un físico arrollador ¿no le han tentado con otros géneros musicales?

R. Pues tentarme no, pero para mi hacer musicales es mi sueño frustrado. Tengo una hermana que acaba de terminar su segunda temporada en Gran Vía con *Mamma Mia*. A mí me hubiera hecho muy feliz poder cantarlo.

P. ¿Y por qué no se lanza?

R. La manera de cantar, la técnica es completamente distinta. Y bueno, yo estudié y me especialicé en la mía. No he sido capaz de cantarlo.

P. ¿Entonces qué canta en la ducha?

R. Me encanta el flamenco y escucho también mucha salsa y bailo bachata, e incluso puedo escuchar a Bad Bunny. Todo es posible en esta vida y no se contradice.

JUAN JOSÉ
MILLÁS

El óvalo dorado

Hay gente que no se sabe suicidar como hay gente que no sabe freírse un huevo, a veces ni una cosa ni la otra. Es lo que le ocurre al individuo que desayuna dos mesas más allá de la mía, en un hotel de cuatro estrellas de Valencia. Los hoteles de cuatro estrellas pueden ser muy buenos o muy malos. Este es de los muy buenos. El hombre ha fracasado mucho freírse huevos. De ahí que observe con asombro el que le acaban de servir en el bufé, donde un cocinero con gorro de cocinero de película te fríe los huevos (por favor, no hagan chistes) al instante y al gusto. El suicida torpe casi no se atreve a introducir el pan en el coágulo de ámbar engastado en plata formado por la yema y la clara. Da pena quebrar la finísima película que es preciso atravesar para alcanzar el néctar, destrozando esta obra de orfebrería orgánica.

Finalmente, hunde en el coágulo de ámbar el biscote que enseguida se lleva a la boca como si estuviera comulgando. "Si supiera suicidarme", piensa, "con la perfección de este huevo frito, me suicidaría ahora mismo, ahora mismo me volaría la cabeza". El hombre ha llegado a la ciudad por razones de trabajo (de un trabajo que se ha inventado) con una muda, un pijama y una caja de ansiolíticos para suicidarse en el hotel, porque le parecía de mal gusto hacerlo en casa. Calcula que bastarán cincuenta pastillas de un miligramo. Ya lo intentó otra vez (solo él lo sabe), en este mismo establecimiento, y sigue vivo porque se quedó dormido a la altura de la pastilla séptima (se las tomaba despacio, tanteando: esta por mamá; esta, por papá, etcétera). Durmió día y medio y al despertarse se sentía tan descansado, que se alegró un poco de no haberse sabido suicidar.

Ahora está acabando el huevo frito, tras el que se bebe el café dándole gracias a Dios por este regalo insuperable. Luego se dirige a su habitación para suicidarse, pero en el ascensor decide que primero aprenderá a freírse un huevo.

Llevamos a tu casa los mejores vinos

Una selección pensada para disfrutar y compartir. Vinos infalibles que transmiten el carácter de su territorio, recuperan variedades olvidadas y reflejan el buen hacer de enólogos, bodegueros y viticultores. Desde la aclamada *verdejo de Rueda* hasta la singular *moristel de Somontano*, pasando por las clásicas *tempranillo* y *garnacha de Navarra*.



6 BOTELLAS
PARA DISFRUTAR

65€ 80,10€
ENVÍO INCLUIDO

Cómpralo en coleccion.es.pais.com

Promociones válidas para mayores de 18 años, en la Península.*

WINE MODERATION

EL PAÍS vinos